

湖南艺术职业学院教务处

艺教通 2025023

关于 2025 年秋季学期三年制高职学生任选课程（含线上线下）选课通知及开课公告

各院部、全体师生：

根据学校教学工作安排，本学期任选课从第八教学周周一（2025 年 10 月 27 日起）开课。经相关教师申请、教务处统筹，现通告本学期任选课开设情况，并就开课时间、学生选课等有关问题说明如下：

一、任选课程管理办法

任选课程是围绕《专业人才培养方案》、三教改革及全过程育人目标开出，进一步拓展学生专业、人文素养，其教师一般为校内中级以上职称且在本专业领域具有一定代表性的教师，也可根据需要聘选校外相关专家、教授、技能大师开出，计入当年当期教师教学工作量。

为加强任选课教学管理，学院所有线上、线下任选课纳入大数据管理，采取“线上监管+线下抽查+学生评教”的办法检查任选课授课情况。任选课程均在当期公告开出，同时，根据学生学习反馈情况和课程督查情况启动“退出机制”。

二、对任选课教师执教的要求

1. 开课教师须严格按照《课程标准》和课表进行执教、考核以及完成结课分析报告，学生课程考核成绩须及时记入“教务学生成绩管理系统”。

2. 任选课授课教师均须在“超星学习通”中建课，学生考勤签到均须通过“超星学习通”平台进行，教师主体教学内容须在“超星学习通”平台体现，平台内包括但不限于每章节（项目）教案（含 PPT）、讲议及不少于讨论、作业、考试在内的 8 次教学活动。

三、对选修任选课学生的要求

1. 根据学院学分制文件要求，在读期间需修满 8 学分（包含线上、线下、公共、专业任选课）。

2. 选课学生须严格按照课表安排进行课程学习，完成规定教学活动，课程考核合格方可获得相应学分。课程考核不合格，则需要再选，合格后才能获取相应学分。

3. 请选课学生合理安排线上线下学习时间，管理好个人学分账户，教务处暂不提供查分服务。

四、选课

1. 选课时间

线下课程：2025 年 10 月 22 日 10:00 至 20:00

线上课程：2025 年 10 月 22 日 8:00 至 23:00

2. 选课对象

23、24、25 级高职已注册学生。

3. 选课要求及注意事项

凡已选修且成绩通过的课程，不允许再次选修。

未选课的学生不允许参加该门课程的考核，线上课程考试时间以平台通知为准。

当某门课程选课人数未达到开课要求时，校园平台会及时发布改选通知。

选修课程上课时间及地点请在开课前一天到登录教务平台查看选课课表。

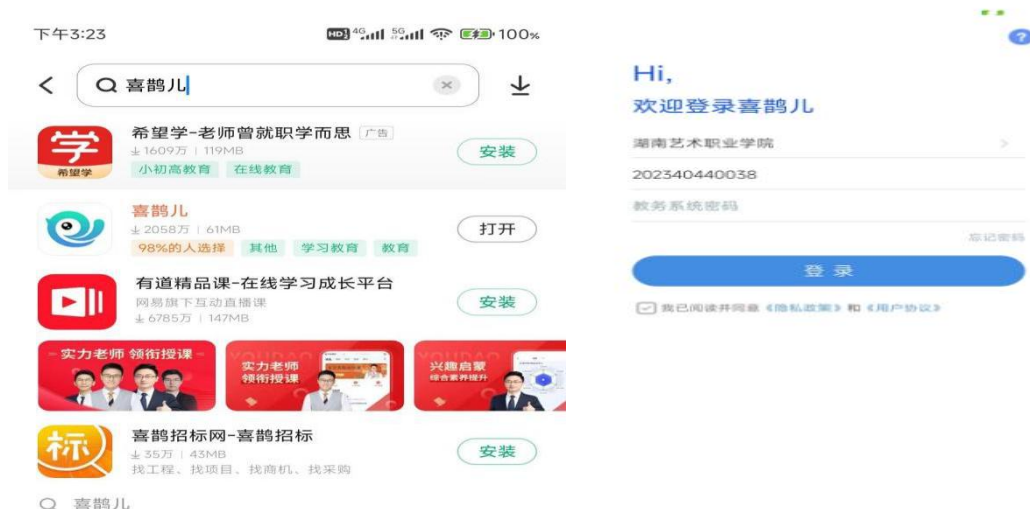
4. 选课操作指南

线上课程（超星学习通 APP）

选课地址：[http:// arhthn.fanya.chaoxing.com](http://arhthn.fanya.chaoxing.com) 用户名：学号，密码：学号（如有修改，请以更改后的信息登录）。

线下课程（喜鹊儿 APP）

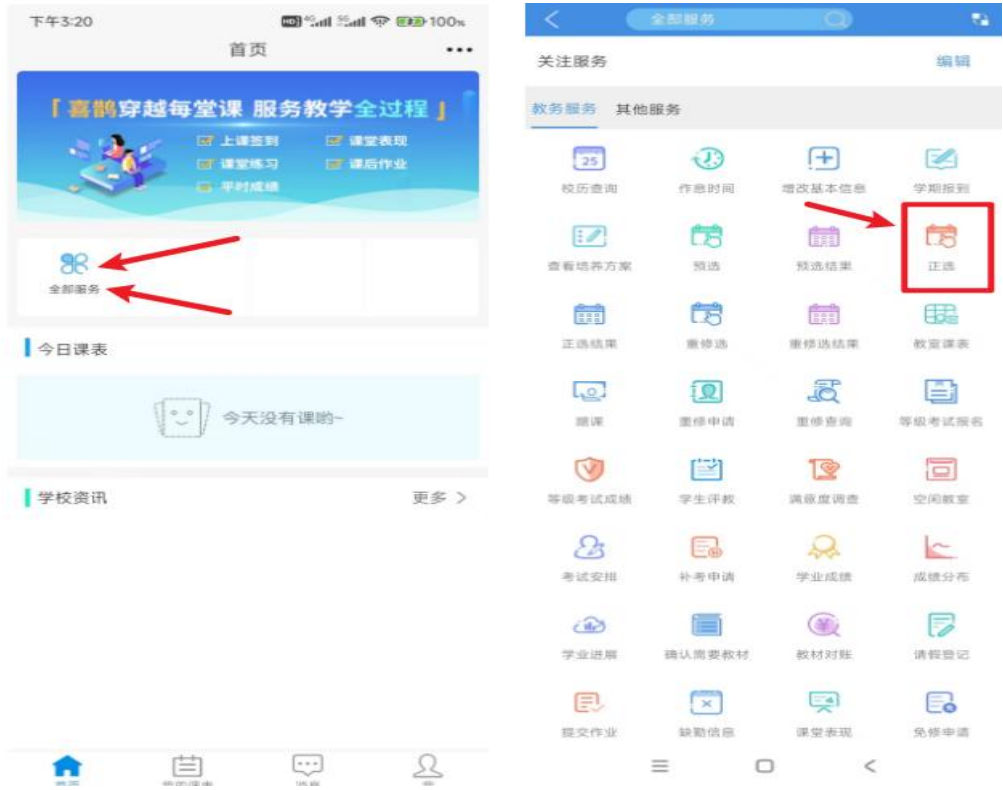
（1）在应用商店下载喜鹊儿 APP，然后打开进入登录界面：



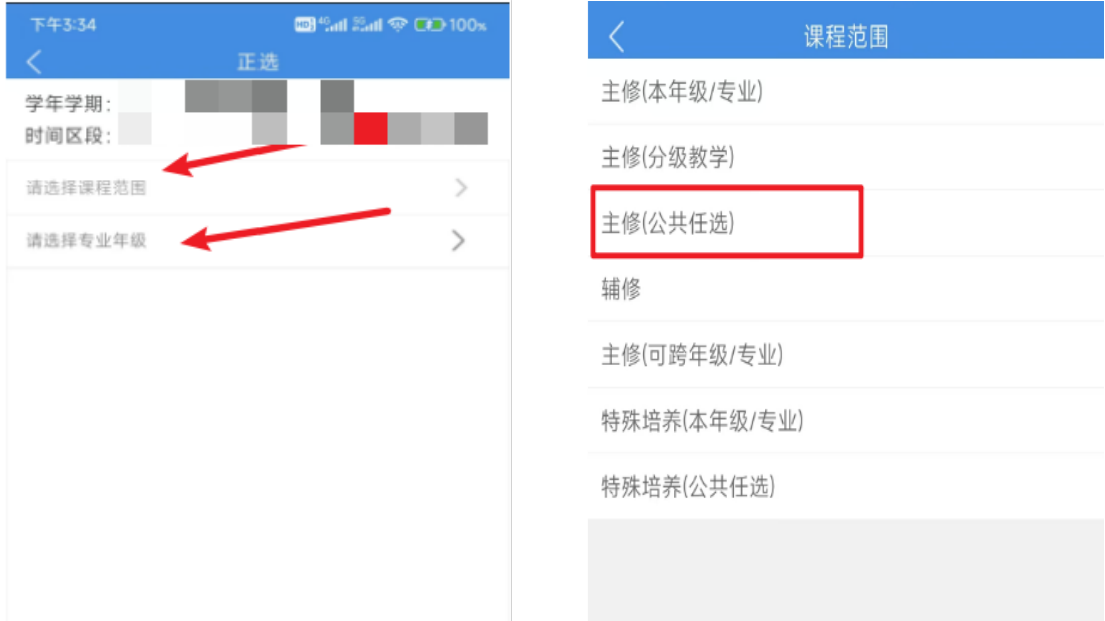
选择学校，输入学号和密码（初始密码为 123456），登录后设置个人密码。

温馨提示：该账号用于学生在校期间查询课表、选课、成绩查询等，请注意记录个人密码。

（2）登录完成之后进入 app，选择全部服务，然后点击正选：



（3）选择课程范围为第三个主修（公共任选）：



完成后得到以下界面，点击选择任课教师及上课班级：

主修(公共任选)

Q 课程

[RX24001]舞蹈解剖学

学 分: 1.0 总 学 时: 16

考核方式: 考试 课程类别: 公共课/任选课

教 师: 点此选择任课教师及上课班级

[RX24002]戏剧影视表演

学 分: 1.0 总 学 时: 16

考核方式: 考查 课程类别: 公共课/任选课

教 师: 点此选择任课教师及上课班级

10:29 上课班级

任课教师: 马媛

上课班级: 201118-001

已 选: 0/0 剩 余: 14

上课时间/地点: 8-15周 一(9-10节) 崇艺楼202

授课方式: 理论

确定

点击确定，都选完之后提交即可：

主修(公共任选)

Q 课程

[RX24001]舞蹈解剖学

学 分: 1.0 总 学 时: 16

考核方式: 考试 课程类别: 公共课/任选课

教 师: 点此选择任课教师及上课班级

[RX24002]戏剧影视表演

学 分: 1.0 总 学 时: 16

考核方式: 考查 课程类别: 公共课/任选课

教 师: 点此选择任课教师及上课班级

[RX24003]即兴口语表达

学 分: 1.0 总 学 时: 16

考核方式: 考试 课程类别: 公共课/任选课

教 师: 点此选择任课教师及上课班级

[RX24004]文献检索与利用

学 分: 1.0 总 学 时: 16

考核方式: 考试 课程类别: 公共课/任选课

教 师: 点此选择任课教师及上课班级

[RX24005]艺术设计英语

提 交

4. 等待学校发布结果后查看正选结果：



特此公告。

附件 1：《2025 年秋季学期任意选修课开设情况》



附件 1:

1.1 2025 年秋季学期线下任选课程（公基、专业课）

序号	开设部门	课程名称	类别	授课老师	学时	学分	学位数	课程安排	授课时间	场地	适用专业	授课方式
1	戏剧学院	歌曲写作	专基	敖淳	16	1	30	(8-15) 周	周三(11-12 节)	崇 502	全院学生	讲授+实践
2	数字产业学院	AIGC 实战：数智化艺术表达	专基	付媛媛	16	1	30	付媛媛 A 班 (8-15) 周	周三(9-10 节)	崇 103	全院学生	讲授+实践
3	数字产业学院	AIGC 实战：数智化艺术表达	专基	付媛媛	16	1	30	付媛媛 B 班 (8-15) 周	周三(11-12 节)	崇 103	全院学生	讲授+实践
4	设计艺术学院	摄影基础	专基	李发学	32	2	20	(8-15) 周	周一(9-12 节)	华 213	全院学生	讲授+实践
5	公教部	文献检索与利用	公基	雷松丽	16	1	50	(8-15) 周	周二(9-10 节)	崇 201	全院学生	讲授+实践
6	公教部	文献检索与利用	公基	李欣	16	1	50	(8-15) 周	周三(9-10 节)	崇 201	全院学生	讲授+实践
7	公教部	网络文案写作	公基	曾圆圆	16	1	30	曾圆圆 A 班 (8-15) 周	周四(9-10 节)	崇 202	全院学生	讲授+实践
8	公教部	网络文案写作	公基	曾圆圆	16	1	30	曾圆圆 B 班 (8-15) 周	周四(11-12 节)	崇 202	全院学生	讲授+实践
9	公教部	玩转汉字：从文化解码到书写	公基	郝友	16	1	50	郝友 A 班 (8-15) 周	周一(9-10 节)	崇 320	全院学生	讲授+实践
10	公教部	玩转汉字：从文化解码到书写	公基	郝友	16	1	50	郝友 B 班 (8-15) 周	周一(11-12 节)	崇 320	全院学生	讲授+实践
11	公教部	艺术与文化：湖南非遗之美	公基	刘晓飞	16	1	40	刘晓飞 A 班 (8-15) 周	周一(9-10 节)	崇 302	全院学生	讲授+实践
12	公教部	艺术与文化：湖南非遗之美	公基	刘晓飞	16	1	40	刘晓飞 B 班 (8-15) 周	周二(9-10 节)	崇 302	全院学生	讲授+实践
13	公教部	艺术与文化：湖南非遗之美	公基	刘晓飞	16	1	40	刘晓飞 C 班 (8-15) 周	周二(11-12 节)	崇 302	全院学生	讲授+实践
14	马克思主义学院	湖湘名人选	公基	周艳	16	1	50	周艳 A 班 (8-15) 周	周一(9-10 节)	崇 405	全院学生	讲授+实践
15	马克思主义学院	湖湘名人选	公基	周艳	16	1	50	周艳 B 班 (8-15) 周	周一(11-12 节)	崇 405	全院学生	讲授+实践

16	科研处	教育学	公基	袁绍成	16	1	50	袁绍成 A 班 (8-15) 周	周四(9-10 节)	崇 203	全院学生	讲授+实践
17	科研处	教育学	公基	袁绍成	16	1	50	袁绍成 B 班 (8-15) 周	周四(11-12 节)	崇 203	全院学生	讲授+实践
18	科研处	经典电影赏析	公基	伍益中	16	1	50	伍益中 A 班 (8-15) 周	周四(9-10 节)	崇 204	全院学生	讲授+实践
19	科研处	经典电影赏析	公基	伍益中	16	1	50	伍益中 B 班 (8-15) 周	周四(11-12 节)	崇 204	全院学生	讲授+实践

1.2 2025 年秋季学期线上任选课程

序号	开课单位	课程名称	类别	任课教师	学时	学分	学位	课程安排	适用专业	授课方式
1	数字产业学院	微电影创作	专基	马千里	32	2	2000	(8-15) 周	所有专业	纯在线
2	数字产业学院	朗诵演绎创作技巧	专基	翟清、陈沐欣	36	2	1000	(8-15) 周	所有专业	纯在线
3	文化旅游学院	演艺活动策划	专基	刘莎 鲁筱杰、倪杨 王倩	32	2	100	(8-15) 周	所有专业	纯在线
4	招生就业与创新创业指导处	“身随声动、声形合一”形体训练	专基	张华、李玫洁、 高倩、罗咪、 凌静	32	2	1000	(8-15) 周	所有专业	纯在线
5	教务处（实训处）	中国舞台艺术鉴赏	公基	李莉、黄丽玲、李 旻宓、张爽、张敏 敏、陈俊、张智勇	32	2	不限	(8-15) 周	所有专业	纯在线
6	教务处（实训处）	面向未来的信息素养——学术启航必修课	公基	王琼 等	19	1	不限	(8-15) 周	所有专业	纯在线
7	教务处（实训处）	动手学 AI：人工智能通识与实践（人文艺术版）	公基	刘湘雯 等	20	1	不限	(8-15) 周	所有专业	纯在线
8	教务处（实训处）	绘画里的中国：走进大师与经典	公基	吕澎	11	1	不限	(8-15) 周	所有专业	纯在线
9	教务处（实训处）	唐诗经典与中国文化传统	公基	查屏球	17	1	不限	(8-15) 周	所有专业	纯在线

10	教务处（实训处）	走进芭蕾——中外芭蕾经典作品鉴赏	公基	全妍 等	16	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
11	教务处（实训处）	朗读艺术入门	公基	王一婷 等	16	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
12	教务处（实训处）	电影与幸福感	公基	侯龙龙	19	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
13	教务处（实训处）	英语演讲技巧与实训	公基	张春敏	10	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
14	教务处（实训处）	国家安全教育（吉林大学版）	公基	肖晞 等	14	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
15	教务处（实训处）	急救与心理技能	公基	黎志宏等	10	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
16	教务处（实训处）	生态文明与绿色发展	公基	黄妍等	10	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
17	教务处（实训处）	创业创新执行力	公基	陆向谦	18	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
18	教务处（实训处）	钢琴艺术赏析	公基	王月颖	10	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
19	教务处（实训处）	服装流行分析与预测	公基	刘丽娴	10	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
20	教务处（实训处）	工匠精神	公基	王维燕 等	11	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
21	教务处（实训处）	漫画艺术欣赏与创作	公基	杨树山	23	2	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线
22	教务处（实训处）	媒体创意经济：玩转互联网时代	公基	童清艳	16	1	不限	（8-15）周	所有专业	纯在线