

艺术教育专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发<关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见><关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见>的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校及本专业实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

艺术教育专业毕业设计选题类别为方案设计类，根据选题的不同，分为音乐活动教学设计方案类、舞蹈活动教学设计方案类、美术活动教学设计方案、语言活动教学设计方案类，具体情况见下表。

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
方案设计类	1. 大班音乐活动《劳动最光荣》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力，达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	2. 大班音乐活动《上学歌》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力，达到教学示范基本要求；	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。		
	3. 大班音乐活动《捉泥鳅》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	4. 大班音乐活动《好妈妈》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	5. 大班音乐活动《国旗多美丽》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	6. 大班 音乐活动《感恩的心》教学设计方案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	是
	7. 中班 音乐活动《云》教学设计方案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	是
	8. 大班 音乐活动《祖国祖国我们爱你》教学设计方案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	否
	9. 大班 音乐活动《娃娃哈哈》教学设计方案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	10. 中班音乐活动《小鼓响咚咚》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	11. 小班音乐教育《新年好》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	12. 大班音乐活动《名字叫中国》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	13. 大班音乐活动《歌声与微笑》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	14. 中班音乐活动《小树和小精灵》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	15. 中班音乐活动《虫儿飞》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	16. 大班音乐活动《郊游》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	17. 小班音乐活动《找朋友》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	18. 大班音乐活动《四季歌》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	19. 中班音乐活动《小邈邈》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	20. 大班音乐活动《歌唱祖国》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	21. 小班音乐活动《哈巴狗》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	22. 中班音乐活动《小红帽》教学	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	设计方案	和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	
	23. 大班音乐活动《春天在哪里》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	24. 中班音乐活动《宝贝自护歌》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	25. 大班音乐活动《学习雷锋好榜样》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	26. 大班音乐活动《劳动最光荣》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力；	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。		
	27. 大班音乐活动《爷爷为我打月饼》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能 力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自 信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	28. 大班音乐活动《感恩有你》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能 力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自 信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	29. 中班音乐活动《找朋友》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能 力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自 信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	30. 中班音乐活动《小雨沙沙》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能 力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自 信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求;	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。		
	31. 中班音乐活动《可爱的蓝精灵》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	32. 中班音乐活动《我的好妈妈》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	33. 中班音乐活动《劳动最光荣》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	34. 中班音乐活动《劳动最光荣》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	35. 小班音乐活动《我的身体》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	36. 中班音乐活动《祖国的花朵》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	37. 中班音乐活动《一只哈巴狗》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	38. 中班音乐活动《健	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力;	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	《康歌》教学设计方案	2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	
	39. 中班音乐活动《幸福拍手歌》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	40. 大班音乐活动《我爱北京天安门》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	41. 中班音乐活动《我爱洗澡》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	42. 中班音乐活动《一只哈巴狗》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	5. 普通话与幼教口语	
	43. 中班音乐活动《勇气大爆发》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	44. 大班音乐活动《咏柳》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	45. 大班音乐活动《春夜喜雨》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	46. 大班音乐活动《游子吟》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		的能力,达到教学示范基本要求; 6.具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。		
	47. 大班音乐活动《三字经》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音,语言文字表达和沟通协调能力; 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5.具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力,达到教学示范基本要求; 6.具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	1.声乐演唱与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	是
	48. 大班音乐活动《行星家庭》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音,语言文字表达和沟通协调能力; 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5.具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力,达到教学示范基本要求; 6.具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	1.声乐演唱与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	是
	49. 中班音乐活动《中秋》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音,语言文字表达和沟通协调能力; 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5.具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力,达到教学示范基本要求; 6.具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	1.声乐演唱与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	是
	50. 大班音乐活动《把未来点亮》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音,语言文字表达和沟通协调能力; 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5.具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力,达到教学示范基本要求; 6.具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	1.声乐演唱与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	51. 大班音乐活动《中国少年》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	53. 大班音乐活动《趣味长沙话》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	54. 中班音乐活动《冰墩墩》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	55. 大班音乐活动《皮影戏儿》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	56. 大班音乐活动《春节序曲》教	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰	1. 声乐演唱与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	学设计方 案	和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有声乐演唱及儿童歌曲教唱、编排的能力, 达到教学示范基本要求； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	
舞蹈 活动 教学 设计 方案	57. 中班音 乐活动《太 空小狮子》 教学 设计 方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表 达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰 和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算 机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目 编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计 与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	58. 大班音 乐活动《红 红的太阳》 教学 设计 方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表 达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰 和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算 机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目 编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计 与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	59. 大班音 乐活动《超 级玛丽》教 学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表 达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰 和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算 机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目 编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计 与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	60. 大班音 乐活动《红 星闪闪》教 学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表 达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰 和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算 机应用能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计 与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。		
	61. 小班音乐活动《爱牙小卫士》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	62. 大班音乐活动《说唱中国红》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	63. 大班音乐活动《小花朵》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	64. 大班音乐活动《糖画人儿》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。		
	65. 大班音乐活动《爱在澎湖湾》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	66. 大班音乐活动《快乐无边》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	67. 小班律动活动《丽江三部曲》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	68. 大班音乐活动《中国少儿郎》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	69. 5-6 岁	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表	1. 舞蹈表演与教学	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	勾绷脚训练组合《小老鼠上灯台》教学设计方案	<ul style="list-style-type: none"> 1. 达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	
	70. 大班音乐活动《中国梦娃》教学设计方案	<ul style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	是
	71. 大班音乐活动《萱草花》教学设计方案	<ul style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	否
	72. 中班音乐活动《我们有话说》教学设计方案	<ul style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语 	是
	73. 4-5岁幼儿压前腿训练组	<ul style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	合《小懒虫》教学设计方案	3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5.具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	
	74. 5-6岁幼儿胯的训练组合《快乐的一只小青蛙》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5.具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1.舞蹈表演与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	否
	75. 3-4岁幼儿扩指训练组合《小手变变变》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5.具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1.舞蹈表演与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	是
	76. 小班律动活动《身体音阶歌》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5.具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1.舞蹈表演与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	是
	77. 3-4岁幼儿坐姿训练组合《快乐的小星星》教学设计方案	1.具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4.具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5.具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1.舞蹈表演与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	是
	78. 3-4岁幼儿头部训练组合《小花开了》教学设计	1.具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2.具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3.具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力；	1.舞蹈表演与教学 2.幼儿园教育活动设计与指导 3.学前教育学 4.学前儿童发展心理学 5.普通话与幼教口语	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	计方案	4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;		
	79. 5-6岁幼儿胯的训练组合《小毛驴》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	80. 3-4岁幼儿腰部训练组合《小鱼吐泡泡》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	81. 5-6岁幼儿背肌训练组合《小鱼吐泡泡》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	82. 3-4岁幼儿吸蹬腿训练组合《小火箭冲冲冲》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	83. 3-4岁幼儿头部训练组合《牙刷火车》教学设计案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		编创能力；		
	84. 5-6岁 幼儿勾绷 脚训练组 合《大脚丫 小脚丫》教 学设计方 案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	85. 5-6岁 幼儿手眼 训练组合 《桃花笑》 教学设计 方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	86. 4-5岁 幼儿扩指 训练组合 《猫咪猫 咪》教学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	87. 3-4岁 幼儿平踏 步训练组 合《过马 路》教学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	88. 4-5岁 幼儿头部 训练组合 《爱睡觉 的加菲猫》 教学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	89. 4-5岁 幼儿勾绷 脚训练组 合《小花开 了》教学设 计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	90. 4-5 岁 幼儿手位 组合训练 《爱睡觉 的加菲猫》 教学设 计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	91. 4~5 岁 幼儿压前 腿训练组 合《好宝 宝》教学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	92. 4-5 岁 幼儿扩指 训练组 合《小星 星》教学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	93. 3-4 岁 幼儿头部 训练《小 蝌蚪找妈 妈》教学 设计方 案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	94. 3-4 岁 幼儿扩指	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	训练组合《小星星》教学设计方案	2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	
	95. 4-5岁幼儿前压腿训练组合《铃儿响叮当》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	96. 大班律动活动《两个小娃娃》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	97. 大班律动活动《我爱洗澡》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	98. 4-5岁幼儿前压腿训练组合《小花开了》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	99. 3-4 岁坐姿训练组合《萤火虫对星星说》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	100. 3-4 岁幼儿勾绷脚训练组合《两只老虎爱跳舞》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	101. 5-6岁幼儿hiphop街舞律动训练组合《嘻哈小子》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	102. 5-6 岁步伐训练组合《小小少年》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	103. 4-5 岁幼儿勾绷脚训练组合《小小脚丫》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	104. 4-5 岁幼儿节奏	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力;	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	训练组合《大鼓小鼓》教学设计方案	2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	
	105. 4-5岁幼儿胯的训练组合《小跳蛙》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备少儿舞蹈表演、教学与舞蹈剧目编创能力；	1. 舞蹈表演与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	106. 大班美术活动《环保手提包》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	107. 中班美术活动《小夜灯》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	108. 大班美术活动《釉下五彩瓷》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力；	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。		
	109. 大班美术活动《树叶粘贴画》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的的教学能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	否
	110. 大班美术活动《戏曲娃娃》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的的教学能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	111. 大班美术活动《我喜欢的火箭》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的的教学能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	112. 大班美术活动《美丽的毕业相框》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的的教学能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	113. 大班	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表	1. 绘画与教学	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	美术活动《漂亮的年画》教学设计方案	达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。	2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	
	114. 大班美术活动《制作鱼灯》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	115. 大班美术活动《扎染》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	116. 中班美术活动《年年有鱼》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	117. 大班美术活动《中秋创	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	意画》教学设计方案	3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。力。	4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	
	118. 大班美术活动《我来画龙舟》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	119. 大班美术活动《制作皮影》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	120. 大班美术活动《泥人张彩塑》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力； 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能。力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	121. 大班美术活动《剪窗花》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力；	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。		
	122. 中班美术活动《可爱的小鼓》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具有基础绘画及少儿手工制作的教學能力; 6. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。	1. 绘画与教学 2. 幼儿园教育活动设计与指导 3. 学前教育学 4. 学前儿童发展心理学 5. 普通话与幼教口语	是
	123. 中班语言活动《小老虎当评委》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
语言活动教学设计方案	124. 中班语言活动《耳朵上的绿星星》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的能 力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	125. 5-6岁幼儿口才表演《彩色的梦》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力;	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	126. 中班语言活动(文学)《我的幸运一天》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力;	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。		
	127. 5-6岁幼儿口才表演《猴吃西瓜》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力;	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	128. 大班语言活动《小猴子种果树》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	129. 中班语言活动《没有牙齿的老虎》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	130. 5-6岁幼儿口才表演《狼来了》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力;	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	131. 5-6岁幼儿口才表演《熊妈妈请客》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力; 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力;	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	132. 大班语言活动《我骄傲, 我是中国》	1. 具有良好的普通话语音, 语言文字表达和沟通协调能力; 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导	否

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
	娃》教学设计方案	3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	
	133. 中班语言活动《谁的本领大》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	134. 中班语言活动《三只小猪》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	否
	135. 4-5岁幼儿口才表演《小熊盖房》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	136. 5-6岁幼儿诗歌朗诵《静夜思》教学设计方案	1. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力； 4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力； 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的的能力。	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是
	137. 中班语言活动《甜甜的棒棒糖》教学设计方案	2. 具有良好的普通话语音，语言文字表达和沟通协调能力； 2. 具有较高的思想政治、意识形态信仰和民族文化自信的认识能力。 3. 具备良好的文字、表格、图像等计算机应用能力；	1. 普通话与幼教口语 2. 少儿口才艺术 3. 幼儿园教育活动设计与指导 4. 学前教育学 5. 学前儿童发展心理学	是

毕业设计 选题类别	毕业设计 选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今 年更新
		4. 具有良好的艺术审美和鉴赏能力; 5. 具备良好的组织幼儿园教育活动的 能力。		

二、毕业设计成果要求

艺术教育专业音乐活动教学设计方案类、舞蹈活动教学设计方案类、美术活动教学设计方案和语言活动教学设计方案类等四类毕业设计成果主要包括教学设计方案、教学视频和教学课件等三类作品。具体要求如下。

1. 教学设计方案成果要求

(1) 方案设计合理，具有教育价值和实用价值，可操作性强，能有效促进幼儿的发展与学习，提升幼儿的经验和能力。

(2) 方案结构完整，要素完备，要包括选题缘由、设计思路、活动过程、参考文献、附录和致谢等几部分，能清楚、完整地表达设计内容。

(3) 方案撰写规范，文字表述符合教学活动方案的要求。

(4) 方案格式为PDF。

(5) 正文字数在3000字以上。

2. 教学视频成果要求

(1) 在教学过程中能表现出正确的教育观、教师观和儿童观，教态亲切大方，表情自然、丰富，有亲和力、语言规范，条理清楚。

(2) 横屏录制教学活动视频，图像清晰，声音和画面同步。

(3) 教学视频大小不超过50M，MP4格式，上传的视频时长以8-10分钟为宜。

3. 教学课件成果要求

(1) 教学课件与教学设计方案吻合，能为教学服务。

(2) 教学课件具有科学性、教育性、技术性和艺术性，符合幼儿的学习特点、学习方式和心理发展特点。

(3) 课件大小不超过2M，用PDF格式。

三、毕业设计过程及要求

阶段	教师任务及要求	学生任务及要求	时间安排
选题指导	<p>1. 指导学生广泛查阅、收集文献资料,了解当下幼儿园集体教学活动和儿童艺术培训机构教学活动的最新发展方向、要求。</p> <p>2. 指导学生按照选题要求选择合适的选题: 应尽可能与顶岗实习的教学、教研任务相结合; 原则上一人一题, 特殊情况下可以2-3人一题; 选题具有一定的应用价值, 且能激发学生的学习兴趣; 选题具有科学性, 学生能正确表达对幼儿园集体教学或儿童艺术培训机构教学活动的认识。</p> <p>3. 根据选题要求指导学生对选题进行初步筛选。</p>	<p>1. 根据《学前教育学》《学前儿童发展心理学》《幼儿园教育活动设计与指导》《幼儿园教育指导纲要(试行)》《3-6岁儿童学习与发展指南》等书籍和政策文件的要求, 把握选题标准和方向。</p> <p>2. 结合个人研究兴趣、能力、特长等实际情况, 从幼儿园集体教学或儿童艺术培训机构教学活动中选择毕业设计选题方向。</p> <p>3. 广泛收集、梳理毕业设计选题内容、教学素材等材料, 确定适宜的毕业设计的选题。</p>	9月10日-9月30日

任务下达	<p>1.指导学生拟定好毕业设计的提纲，陈述清楚毕业设计的选题缘由、毕业设计思路并做好毕业设计选题可行性分析。</p> <p>2.根据毕业设计选题要求以及幼儿园集体教学活动内容或儿童艺术培训机构教学活动的要求对学生的选题进行审核，帮助学生确定毕业设计选题。</p> <p>3.指导学生确定选题后，给学生下达《毕业设计任务书》。</p>	<p>1.按要求陈述毕业设计选题缘由、毕业设计思路，做好毕业设计选题可行性分析。</p> <p>2.确定毕业设计选题后，根据指导教师下达的《毕业设计任务书》明确毕业设计的各项任务及要求。</p> <p>3.能围绕毕业设计选题，利用多种方式和途径收集整理毕业设计的资料，如文字资料、视频、图片等。</p>	10月1日-10月25日
过程指导	<p>1.指导学生撰写并修改完善毕业设计方案。</p> <p>2.指导学生根据毕业设计方案制作教学活动课件。</p> <p>3.指导学生根据毕业设计方案实施教学活动，并录制教学活动视频。</p> <p>4.根据要求，提醒学生及时上传毕业设计作品并审核。</p>	<p>1.按要求撰写毕业设计方案，根据指导教师意见修改毕业设计方案。</p> <p>2.根据毕业设计方案制作教学活动课件。</p> <p>3.按要求组织实施教学活动，并录制教学活动视频。</p> <p>4.根据教学活动实施情况，对毕业设计方案、教学课件进行修改。</p>	10月26日-次年2月29日
资料整理	<p>1.指导学生完成《毕业设计成果报告书》和《毕业设计说明书》，并上传至学院毕业设计平台。</p> <p>2.指导学生将修改好的毕业设计作品按要求上传至学院毕业设计平台。</p> <p>3.根据学生的毕业设计作品完成情况，按评价指标对其进行评定并填写好《毕业设计鉴定表》。</p>	<p>1.整理好毕业设计作品并按要求上传至学院毕业设计平台。</p> <p>2.在毕业设计平台上填写好《毕业设计任务书》、《毕业设计成果报告书》和《毕业设计说明书》。</p>	次年3月1日—次年3月20日
成果答辩	<p>1.按要求严格、规范答辩，把好毕业设计质量关。</p> <p>2.指导学生制作毕业答</p>	<p>1.制作毕业答辩课件，做好答辩准备。</p> <p>2.根据毕业设计评价指</p>	次年3月21日—次年3

	<p>辩课件。</p> <p>3.指导学生做好答辩准备。</p> <p>4.根据学生答辩情况和答辩组教师的意见，指导学生按要求修改毕业设计方</p> <p>案。</p>	<p>标陈述毕业设计内容，回答答辩组教师的提问。</p> <p>3.根据答辩组教师的提问和修改建议，修改毕业设计方</p> <p>案。</p>	<p>月 30 日</p>
质量监控	<p>1. 提醒学生上传最新的毕业设计作品、《毕业设计任务书》、《毕业设计成果报告书》和《毕业设计说明书》并审核。</p> <p>2. 审核学生所上传的毕业设计作品等相关材料，指导学生修改完善毕业设计作品。</p>	<p>1. 在学院毕业设计平台上传最新的毕业设计作品、《毕业设计任务书》、《毕业设计成果报告书》和《毕业设计说明书》。</p> <p>2. 根据指导教师的审核意见对毕业设计作品进行修改，并上传最终的毕业设计作品。</p>	<p>次年 3 月 31</p> <p>日—次年 4</p> <p>月 5 日</p>

四、毕业答辩流程及要求

（一）答辩流程

1.答辩学生陈述毕业设计的主要内容

（1）选题缘由

（2）设计思路

包括对象分析、教学素材分析、教学方法分析等内容。

（3）活动方案

（4）参考文献、附录和致谢

2.回答答辩组教师的提问

（1）答辩组教师先提出2-3个问题。

（2）答辩学生纪录问题并思考。

（3）待下一位学生陈述完毕后，回答问题。

（二）答辩要求

1.答辩学生在规定的时间内进行自我陈述，简明扼要、清晰流畅地阐述毕业设计的主要内容，不得超时。

2.答辩学生陈述完毕后，答辩组教师结合该学生的毕业设计方​​案提 2—3 个相关问题，答辩学生记录好问题，待下一位学生陈述完毕后再回答问题。

3.答辩学生应沉着冷静、言简意赅、准确无误地回答答辩组教师提出的问题。

五、毕业设计评价指标

艺术教育专业毕业设计方​​案评价从毕业设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。具体见下表。

方案设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	1. 专业性。 毕业设计选题符合艺术教育专业培养目标；设计任务体现专业能力的特点，注重爱党爱国、爱岗敬业、精益求精、创新协作等意识的培养要求，有助于培养学生综合运用所学的专业知识和专业技能解决教学中的实际问题的能力。	10
	2. 实践性。 毕业设计选题主要源于幼儿园集体教学或儿童艺术培训机构教学中的真实情境；毕业设计任务具有一定的综合性和典型性，代表幼儿园集体教学活动或儿童艺术培训机构教学活动的一般性要求。毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同，同一选题每年最多不超过4名学生同时使用，任务书中必须明确每个学生的具体工作，最终形成的作品要体现差异性。	8
	3. 可行性。 毕业设计方​​案完整、规范、科学规划设计任务的实施，能确保毕业设计方​​案顺利完成；毕业设计的设计理念、理论依据和技术规范选择合理。设计重点突出，内容合理，选题符合专业人才培养方​​案要求，与实际岗位能力要求紧密结合，方​​案可行。	7
	4. 完整性。 设计方​​案启动、设计任务规划、资料查阅、设计方​​案拟定、设计方​​案修订、设计成果成型等基本过程及其过程性结论等记录完整。	15

作品质量	1. 科学性 。毕业设计作品充分应用了本专业的新理念、新知识、新技术、新方法，要素完备，表达准确。	5
	2. 规范性 。毕业设计作品完整体现任务书的规定要求，文字、标点及书写格式规范；毕业设计表述符合行业标准的要求；成果报告书全面总结毕业设计的过程、收获、作品特点。	8
	3. 完整性 。毕业设计成果符合任务书规定的要求，完整回答选题所要解决的问题；设计方案要素完备，能清晰表达设计内容。	15
	4. 实用性 。毕业设计作品有创意，可以有效解决幼儿园集体教学或儿童艺术培训机构教学中的实际问题。	10
答辩情况	1. 完整性 。简明扼要地阐述毕业设计的主要内容，详略得当。	7
	2. 流畅性 。思路清晰，语言流畅，专业术语使用准确。	5
	3. 应变性 。沉着冷静，能言简意赅，准确无误地回答答辩组教师的提问。	10

六、实施保障

（一）指导团队要求

1. 指导教师导师

具有丰富的职业院校教学经验，具有副高及以上专业技术职称，熟悉毕业设计的相关要求，具有丰富的指导教师开展毕业设计工作的经验。

2. 指导教师

指导教师主要为艺术教育专业教师，具有一定的教学经验，熟悉艺术教育专业毕业设计的各项要求；具备指导学生进行毕业设计工作的能力；指导细致、认真负责。

（二）教学资源要求

1. 企业实践项目资源

具备开展教学活动所需的场地、教学设备，如配有多媒体设备的教室、功能厅。

2. 数字化教学资源

学校图书馆有教育类、艺术类等电子书，购买了中国知网等数据库；图书馆和教室均有网络、电脑；教室装有多媒体设备；学校开通了学习通等网络学习平台。

七、附录

毕业设计指导老师及对应学生名单，毕业设计封面，毕业设计任务书、毕业设计成果报告书、毕业设计说明书、毕业设计综合成绩表、毕业设计综合成绩汇总表

表2

毕业设计

题目： _____

类型： 产品设计 方案设计 文物修复
作品展示 工艺设计 作品设计

学生姓名： _____

学 号： _____

(院 部)： _____

专 业： _____

班 级： _____

校内指导教师： _____

年 月 日

表3

毕业设计任务书

姓名		学号		专业		指导老师	
毕业设计题目				毕业设计类型			
(一) 毕业设计目标							
<p>通过本次毕业设计所要实现的目的，简明扼要。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(二) 设计任务及要求							
<p>依据专业学习情况设定切实能完成的任务和实现情况，任务的提出要直观、清晰，不能含糊。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(三) 毕业设计进程							
<p>包含毕业设计的实施步骤、时间安排、方法等。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(四) 毕业设计预期成果							
<ol style="list-style-type: none"> 1. 图片、音视频、文档等形式。 2. 毕业设计说明书（方案类的没有此项）。 3. 毕业设计成果报告书。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u> 							

表4

毕业设计成果报告书

姓名		学号		专业		指导老师	
毕业设计题目				毕业设计类型			
<p>毕业设计成果</p> <p>成果图片直接插入本文档，音视频类、方案类的包含在一个文件夹中，不用插入本页，只需填写作品名称。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅。</u>（方案类的格式要求参照毕业设计文档格式要求。）</p>							
<p>毕业设计体会</p> <p>通过毕业设计，加深了哪些专业理论知识认识和理解，提升了哪些方面的专业技能和职业素养，收获了哪些经验和教训，明白了哪些做人、做事的道理等等。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							

表5

毕业设计说明书

姓名		学号		专业		指导老师	
毕业设计题目				毕业设计类型			
(一) 毕业设计思路							
<p style="text-align: center;">明确毕业设计如何做。即采用什么方法和策略进行作品的设计和开发。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(二) 毕业设计过程							
<p style="text-align: center;">以作品设计的技术路线为主线，对毕业设计的具体步骤、已解决的关键性问题、采取的技术手段、用到的参考资料、产生的阶段成果等进行系统总结。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(三) 毕业设计成果特点							
<p style="text-align: center;">说明解决了什么问题，建立了什么方法，发现了什么规律，有何创建等；设计成果的实用价值或应用前景，对其创造性做出简要评价等。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							

表6

毕业设计综合成绩表

题目： _____

专业： _____ 指导老师： _____

院系： _____ 学 号： _____

班级： _____ 姓 名： _____

序号	项目	成绩	加权	实际得分
1	指导老师评分		60%	
2	答辩小组成绩		40%	
合计			100	
等级				

指导老师签字： _____

院答辩委员会主任签字： _____

院答辩委员会成员签字： _____

年 月 日

表7

湖南艺术职业学院2024届毕业设计综合成绩汇总表

序号	二级学院	专业	学生姓名	毕业设计题目	指导老师	综合成绩