

湖南艺术职业学院教务处（实训处）

艺教通 2024015 号

关于 2023 年湖南艺术职业学院精品在线开放课程中期检查的 通知

各有关部门：

根据《关于我校做好 2024 年省级精品在线开放课程与专业（群）教学资源库校内申报和遴选工作的通知》艺教通 2024003 号文件，现开展 2023 年湖南艺术职业学院精品在线开放课程中期检查，具体通知如下：

- 检查课程为 2023 年立项的校级精品在线开放课程。（附件 1）
- 请将附件 2 表格于 6 月 7 日前交教务处李璐瑜老师。逾期未交视为放弃此校级项目

教务处（实训处）

2024 年 5 月 30 日

附件 1

| 负责人 | 课程名称 | 备注 |
|-----|------------------------|---------------|
| 翟清 | 《朗诵演绎创作技巧》 | 校级拟立项，拟推荐申报省级 |
| 王玉晴 | 《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》 | 校级拟立项，拟推荐申报省级 |
| 杨卓 | 《声乐演唱与教学》 | 校级拟立项，拟推荐申报省级 |
| 张晓芳 | 《艺术高职公共英语》 | 校级拟立项，拟推荐申报省级 |
| 赵娟 | 《钢琴基础与即兴弹唱》 | 校级拟立项 |
| 周朝晖 | 《舞台服装设计》 | 校级拟立项 |
| 刘晓飞 | 《大学语文》 | 校级拟立项 |
| 许少玲 | 《服装款式设计》 | 校级拟立项 |
| 张晶晶 | 《生活化妆设计》 | 校级拟立项 |

附件2

中期检查课程数据信息表

| 课程基本信息 | | | |
|-----------|-----------------------------|--------|--------|
| 课程名称 | | | |
| 学校名称 | | | |
| 课程负责人 | | | |
| 单期课程开设周数 | | | |
| 课程运行平台名称 | | | |
| 开放程度 | ○完全开放：自由注册，免费学习 | | |
| | ○有限开放：仅对学校（机构）组织的学习者开放或付费学习 | | |
| 课程开设情况 | | | |
| 开设学期 | 起止时间 | 选课人数 | 课程链接 |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| ... | | | |
| 课程资源与学习数据 | | | |
| 数据项 | | 第（ ）学期 | 第（ ）学期 |
| 授课视频 | 总数量（个） | | |
| | 总时长（分钟） | | |
| 非视频资源 | 数量（个） | | |
| 课程公告 | 数量（次） | | |
| 测验和作业 | 总次数（次） | | |
| | 习题总数（道） | | |
| | 参与人数（人） | | |

| | | | |
|-----------------|-----------|--|--|
| 互动交流情况 | 发帖总数（帖） | | |
| | 教师发帖数（帖） | | |
| | 参与互动人数（人） | | |
| 考核（试） | 次数（次） | | |
| | 试题总数（题） | | |
| | 参与人数（人） | | |
| | 课程通过人数（人） | | |
| 学校 SPOC 使用情况 | 使用课程学校总数 | | |
| | 使用课程学校名称 | | |
| | 选课总人数 | | |
| 课程运行说明 | | | |
| 联系人及电话： | | | |

填表说明：

1.“单期课程开设周数”指课程一个完整教学周期的运行周数。

2.“课程开设情况”，一门课开设多期，则填写多行记录，学期开始时间和结束时间具体到日，格式如：2020-9-1（年-月-日）。

3.“课程资源与学习数据”，可以任选“课程开设情况”中的两期填写所有数据，“第（ ）学期”括号中填写“开设学期”的数字。若课程参与了上一年认定但未通过，必须填写一个 2021 年 8 月 1 日后开设的学期。