

## 湖南艺术职业学院

### 文化旅游系 2020 级专业人才培养方案

专业大类及代码：                    交通运输大类 60

专业名称及代码：                    空中乘务专业 600405

专业负责人：                          彭志雄

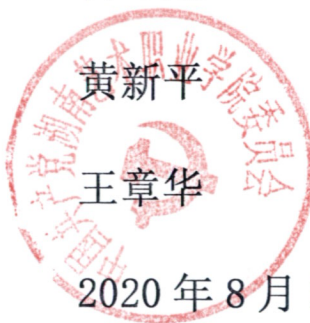
专业教学指导委员会主任：  许丽英

教务处审核：                          曹志超

教学院长审批：                    黄新平

学院党委审批：                    王章华

批准日期：                            2020 年 8 月 31 日



# 目录

一、专业名称及代码.....	1
二、入学要求.....	1
三、修业年限.....	1
四、职业面向.....	1
五、培养目标与培养规格.....	2
六、课程设置及要求.....	4
七、教学进程总体安排.....	77
八、实施保障.....	82
九、毕业要求.....	87
十、附录.....	87

# 空中乘务专业 人才培养方案

## 一、专业名称及代码

专业名称：空中乘务

专业代码：600405

## 二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

## 三、修业年限

实行弹性学分制管理，一般修业年限为3年，弹性修业年限为3-6年。

## 四、职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书 或技能等级 证书举例
交通运输 大类 60	航空 运输类 6004	航空运输业 56	民航乘务员 4-02-04-01	初任： 初始乘务员	救护员、 普通话水平 测试三级甲 等以上等级 证书
				3—5年后： 两舱乘务员、乘 务长、带飞教 员、乘务教员、 乘务检查员	

## 五、培养目标与培养规格

培养思想政治坚定、德技并修、德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识、精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握本专业民航服务、民航安全相关知识和技术技能，具备一定的分析解决问题能力、英语听说能力、客舱安全管理和民航旅客服务技术技能，面向航空运输业，在职业发展初期取得相关职业资格证书或技能等级证书能够从事民航乘务员岗位，3-5年后能够从事两舱乘务员、乘务长、带飞教员、乘务教员、乘务检查员等岗位工作的复合型技术技能人才。

## (二) 培养规格

### 1. 素质

素质	分 类	要 求
	思想道德素质	<p>(1) 坚决拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；</p> <p>(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动；</p> <p>(3) 履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。</p>
	职业素质	<p>(1) 热爱民航事业，践行“忠诚担当的政治品格，严谨科学的专业精神，团结协作的工作作风，敬业奉献的职业操守”的当代民航精神；</p> <p>(2) 具有质量意识、环保意识、信息素养、工匠精神、创新思维；</p> <p>(3) 具有较强的安全意识和良好的服务意识；</p> <p>(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；</p> <p>(5) 能够适应飞行压力与环境。</p>
	人文素质	<p>(1) 具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美能力和艺术素养，能够形成1—2项艺术特长或爱好；</p> <p>(2) 谦虚有礼、待人真诚，具有良好的文化修养，对中国优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化有较深的了解；</p> <p>(3) 乐于合作、勇于担当，掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。</p>
	身心素质	<p>(1) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和1—2项运动技能；</p> <p>(2) 养成良好的健身与卫生习惯，确保个人身体素质符合飞行运行要求。</p>

### 2. 知识

知识	分 类	要 求
	公共基础知识	<p>(1) 掌握必备的思想政治理论知识；</p> <p>(2) 掌握一定的科学文化基础知识；</p>

		<p>(3) 掌握一定的中华优秀传统文化知识；</p> <p>(4) 掌握计算机基本知识及常用办公软件应用知识。</p>
	专业基础知识	<p>(1) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识；</p> <p>(2) 熟练掌握国内航班、航线等民航基础知识；</p> <p>(3) 掌握民航旅客运输的相关知识；</p> <p>(4) 掌握航空服务职业道德规范常识；</p> <p>(5) 熟悉职业形象塑造知识；</p> <p>(6) 熟悉国内外民航行业发展新动态、新技术和新趋势。</p>
	专业核心知识	<p>(1) 掌握客舱服务设备使用和客舱服务与管理以及民航服务礼仪等方面知识；</p> <p>(2) 熟练掌握空中乘务工作所需求的专业英语知识；</p> <p>(3) 掌握客舱安全与应急处置等方面的知识；</p> <p>(4) 掌握野外生存基本知识；</p> <p>(5) 掌握民航旅客服务沟通和服务心理等方面的知识；</p> <p>(6) 掌握民航危险品、客舱安全、应急处置、救护等知识。</p>

### 3. 能力

	分 类	要 求
能力	通用能力	<p>(1) 具备探究学习、快速学习、独立学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；</p> <p>(2) 具备较强的语言表达能力和沟通交流的能力；</p> <p>(3) 具备本专业必需的信息技术应用和沟通的能力。</p>
	专业技术技能	<p>(1) 具备空中乘务服务岗位应有的英语听、说、读、写能力和计算机应用的能力；</p> <p>(2) 具备操作各种客舱服务设备设施的能力；</p> <p>(3) 具备为旅客提供客舱服务、以及常见病处理、外伤处理、心肺复苏等紧急救护的能力；</p> <p>(4) 具备客舱安全应急反应和引导旅客进行陆上和水上紧急撤离的能力；</p> <p>(5) 具备特殊旅客服务的能力。</p>

## 六、课程设置及要求

### 六、课程设置及要求

本专业共开设公共文化必修课 14 门、限定选修课选 1 门以及任选课 4-6 门；专业（技能）必修课 17 门（含核心课 7 门：民用航空客舱设备与基本操作、民航服务沟通技巧、民航客舱安全操作实务、民航客舱服务与管理、空乘专业英语、民航客舱救护、空乘礼仪）、限定选修课选 2 门以及任选课 3-6 门。

#### （一）公共基础课

序号	课程类型	课程名称	课程代码	课程描述	
1	公共基础必修课	思想道德修养与法律基础	A000000G10	课程目标	<p>素质目标：培养学生的思想政治素质、道德素质和法治素养，使其成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。</p> <p>知识目标：掌握正确人生观理论，树立崇高的理想信念，领会和弘扬中国精神，加深对社会主义核心价值观的理解、认同并积极践行，理解道德的功能、作用，全面把握社会主义法律的本质、运行和体系。</p> <p>能力目标：使学生能够树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观和法制观，能运用道德和法律知识分析实际问题，明辨是非善恶，自觉砥砺品行。</p>
				主要内容	<p>包括三大知识模块，一是思想政治教育，分为“人生的青春之问”、“坚定理想信念”、“弘扬中国精神”、“践行社会主义核心价值观”等内容；二是道德教育，包括“明大德守公德严私德”等内容；三是法治教育，有“尊</p>

					法学法守法用法”等内容。
				教学要求	<p>本课程 48 学时，3 学分。本课程依据国家统编最新版教材和党中央最新的理论创新成果定期组织集体备课，以体现课程的思想性理论性时效性。本课程要求教师政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正。课程教学强调以学生为中心，发挥教师的主导作用，调动学生积极性主动性，采用理论实践统一、线上线下融合、校内校外结合的教学模式。课程考核包括过程性考核（平时成绩和社会实践成绩）和终结性考试，过程性考核成绩占 60%，终结性考试占 40%。</p>
2	公共基础必修课	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A000000G11	课程目标	<p>素质目标：帮助学生坚定马克思主义信念，牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，培养德智体美全面发展的中国特色社会主义合格建设者和可靠接班人，在未来的职业生涯中，坚定不移走中国特色社会主义道路，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而承担起历史使命。</p> <p>知识目标：以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，从整体上把握马克思主义中国化的理论成果的时代背景、实践基础、科学内涵、精神实质和历史地位。</p> <p>能力目标：紧密联系改革开放和</p>

					<p>社会主义现代化建设的实际，联系学生的思想实际和专业知识，培养大学生理论思维能力、创新能力、分析问题、解决问题的能力，有利于学生全面、客观地认识和分析当今中国的实际、时代特征和当前世界格局。</p>
				主要内容	<p>课程包括毛泽东思想及其历史地位、新民主主义革命理论、社会主义改造理论、社会主义建设道路初步探索的理论成果、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位、坚持和发展中国特色社会主义的总任务、“五位一体”总布局、“四个全面”战略布局、全面推进国防和军队现代化、中国特色大国外交、坚持和加强党的领导等主要内容。</p>
				教学要求	<p>本课程 64 学时，4 学分。依据国家统编最新版教材和党中央最新的理论创新成果定期组织集体备课。课程要求教师政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正。本课程课堂教学是以学生为主体，以教师为主导，加强师生互动，注重调动学生积极性主动性。课程以课堂讲授为主，辅以案例分析、多媒体演示法、分组讨论、网络学习平台等方法手段。理论教学与实践教学紧密而有机的结合，通过利用校内外实践基地，进一步培养学生创新能</p>



					力、独立思考和解决问题的能力。课程考核坚持形成性评价与终结性评价相结合。最终成绩包括平时成绩、社会实践成绩和期末考试成绩，其中平时成绩占 40%、社会实践成绩占 20% 和期末考试成绩占 40%。
3	公共基础 必修课	形势与政 策	A000000G12	课程目标	<p>素质目标：引导学生树立科学的社会政治道德理想、职业生活理想，形成学生发展所需要的政治思想素质、道德文化素质以及职业技能等方面的综合素质。</p> <p>知识目标：了解新时代党在治国理政方面的路线方针政策，重点掌握新时代党在治党治国治军，内政外交国防等方面的重要内容。</p> <p>能力目标：培养学生应对时政热点的理性思维，形成正确认识和分析当前国内外政治经济等形势变化的能力，树立全局观念，培养学生的职业适应能力和社会适应能力。</p>
				主要内容	<p>全面从严治党形势与政策专题；经济社会发展形势与政策专题；港澳台工作形势与政策专题；国际形势与政策专题；习近平总书记关于教育重要论述专题等教学内容。</p>
				教学要求	<p>本课程 48 学时，1 学分。依据中宣部、教育部下发的“高校形势与政策教育教学要点”组织集体备课。课程要求教师政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正。本课程贯穿高职全部学期，采</p>

					用专题化教学和小班制授课，依托信息化工具，构建线上线下相结合的混合教学模式。采取过程考核与结果考核相结合，过程考核为考勤、讨论等，结果考核为小论文，其中过程考核成绩占 70%，结果考核占 30%。
4	公共基础 必修课	写作与沟 通	A000000G21	课程目标	<p>素质目标：通过对企业文化和职场沟通方式的学习，引导学生适应写作与沟通由易而难、由熟而生的程序过程，提升逻辑思维能力和创新能力，形成较好的职业意识、职业情感、职业素养。</p> <p>知识目标：掌握应用写作与沟通的特点和规律；了解应用文写作的基础理论、基础知识和基本技能；熟知写作与沟通的聚材途径、运思方式和表达技巧；根据日常生活和工作的需要，撰写主题明确、材料准确翔实、结构完整恰当、表达通顺合理的实用文书。</p> <p>能力目标：通过特定场景情境的能力训练和自主动手写作的能力训练，获得文字写作能力、文字分析与处理能力等职业核心能力；训练和强化学生基本的应用思维能力，使学生具备适应未来职业生涯的可持续发展能力。</p>
				主要内容	课程选取与学生生活、职业等紧密联系的应用文文种，根据它们之间的内在联系以模块化的形式对教学内容进行了整合。根据学生生活与职

					业岗位的能力需求分绪论、日常文书写作、事务文书写作、行政公文写作、经济文书写作和职业文书写作等模块安排教学内容。共计 2 学分，32 课时。
				教学要求	本课程 32 学时，2 学分。主要以项目教学法、启发式教学法、讨论法、情景模拟法为主要教学方法，注重知识学习与任务演练相融合；教学中要求教师具备扎实的专业技能和良好的人文素养；教材应充分体现任务引领、实践导向的课程设计思想；课程考核方式为考试，辅以论文或调查报告，与平时课堂表现共同构成期末成绩。
5	公共基础必修课	大学语文	A000000G22	课程目标	<p>素质目标：以培养学生人文素养为核心目标，提高审美能力及品位，增强文化自信及民族自豪感，培养初步具备劳动精神、劳模精神、工匠精神的劳动者和技能人才。</p> <p>知识目标：使学生掌握在实际生活和工作中阅读理解各种文体以及口头和书面表达所需要的知识。</p> <p>能力目标：掌握阅读和理解各种文体的能力以及口头、书面表达能力，帮助学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力。</p>
				主要内容	本课程内容包括以古今中外经典文学作品为基础模块，以书法、对联为主的必选实践项目和以歌词、演讲稿、辩论词、微型小说、剧

					本为主的可选的五个实践项目。
				教学要求	<p>本课程 32 学时，2 学分。课堂教学要求以学生为本，以问题为导向，依托信息化平台，构建线上线下相结合的项目驱动混合教学模式。以课外活动为动力，开展原创歌词比赛、原创剧本征集、文学社作品征集比赛、传统文化知识竞赛等活动，为学生提供展示在实践中发现美、创造美的成果的平台。课程考核要求过程考核与结果考核相结合，注重学生第二课堂任务的积极参与度，加大过程考核成绩在总成绩中的比重。</p>
6	公共基础必修课	大学英语	A000000G30	课程目标	<p>素质目标：学生具备一定的文化素质，如人品修养和跨文化交际意识，能有效沟通合作，解决问题；学生具备基本的职业道德操守以及人文素养。</p> <p>知识目标：学生掌握基本的英语语言核心知识，即语音、词汇、语法以及基于此三方面的造句成篇的技能技巧；掌握基本的中外人文知识及跨文化交际知识。</p> <p>能力目标：学生掌握听、说、读、写等英语综合能力，特别是听力与口语交际能力；具备一定的英语语言自主学习的能力，逐渐养成语言运用的创造与创新能力；掌握在日常学习、生活与工作中能较熟练运用英语进行交际与沟通的能力。</p>
				主要内容	本课程涵盖听说、阅读、语法、

					<p>写作等四大板块，主题涉及红色旅游、中西方饮食文化、网络时代、职业规划、婚恋观、生活方式、时尚潮流、商务礼仪、在线学习等 9 个日常交际及职场内容。</p>
				教学要求	<p>本课程 62 学时，4 学分。课程目标设定遵循以学生为本的原则；以培养生活及职场英语技能为依据，确定课程内容；以培养能力为目标，设计教学活动；基于教学内容及学生专业特色，采用情景教学法、任务型教学法、项目式教学法、PBL 教学法；注重课程思政、立德树人，培养跨文化交际中的文化自信；根据本课程特点和职业岗位需要，采用平时成绩、出勤、课堂表现等过程性考核和期末终结性考核、以证代考相结合的考核方式。</p>
7	公共基础必修课	大学体育	A000000G40	课程目标	<p>素质目标：使学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，成为身心健康的技术人才。</p> <p>知识目标：使学生掌握科学锻炼的基础知识、基本技能和有效方法；学会至少两项终身受益的体育锻炼项目；掌握与专项运动相关的力量、速度、耐力、柔韧、灵敏等体能训练。</p> <p>能力目标：能运用体育理论知识，对体育项目有一定的赏析能力和评判能力；能运用体育项目的基本方法和技能，熟练进行体育锻炼；能运用体能训练，达到未来职业岗位所需</p>

					求的运动素质。
				主要内容	以立德树人为根本，以健康第一的教育理念，形成以啦啦操、篮球、排球、武术、羽毛球、专项体能训练等核心教学内容，推动大学生文化学习和体育锻炼协调发展，挖掘学校体育在学生道德教育、智力发展、身心健康、审美素养和健康生活方式形成中的多元育人功能，共计 108 学时，其中理论课 8 学时。
				教学要求	本课程 108 学时，6 学分。以实践教学为主，教学场地包括田径场、排球场、篮球场、风雨操场以及健美操房等。要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。本课程选用“十三五”规划教材——《体育与健康课程》由上海交通大学出版社出版，使用学习通平台、体育与健康教学资源网等网络资源丰富教学内容。课程考核为考试，以“过程评价”和“结果评价”相结合，其中“过程评价”包含有体育品德考核占 20%、社会实践（作业）占 30%，“结果评价”期末考评占 50%。
8	公共基础必修课	心理健康教育	A000000G60	课程目标	素质目标：使学生主动关注并重视自身心理健康状态，树立主动维护自身心理健康的意识，能够在客观全面评估自己的基础上悦纳自我，树立正确的心理求助意识，建立对待内在自我及外部世界的合理信念和良好态度。

				<p>知识目标：使学生明确心理健康的概念、标准及意义，了解大学阶段人的心理发展特征，懂得区分正常与异常心理的表现，掌握自我心理调适的基本知识。</p> <p>能力目标：使学生学会一定的自我觉察、自我探索、生活适应以及心理调适的技能。尤其是掌握基本的人际沟通、学习与发展、压力管理、挫折应对的方法和技巧等。</p>
			主要内容	<p>课程包括自我意识、人格发展、心理适应、挫折教育与压力管理、情绪管理、生命教育及心理危机预防、人际关系、学习心理、时间管理与规划、艺术与创新思维、525 活动实践等内容。</p>
			教学要求	<p>本课程 32 学时，2 学分。授课分上下两学期完成，每学期 1 学分；本课程教学场地以多媒体教室为主；任课教师要求具备相应教学资格、具备国家心理咨询师资格证书，且从心理健康教育专兼职教师队伍中择优选拔；教学方法要突出心理体验与行为训练的部分，多运用案例教学、情境教学、心理情景剧、团体辅导等互动实践教学形式；教学资源方面应围绕艺术职业教育需求，充分利用信息化手段，选用兼顾趣味性、严谨性及艺术性的素材及教材；课程考核以考查的方式进行，结合过程性评价与终结性评价，其中互动讨论、活动参与、</p>

					平时作业等过程性评价占比不少于50%。
9	公共基础必修课	军事理论	A000000G90	课程目标	<p>素质目标：增强学生国防观念和国家安全意识，提高政治思想觉悟，激发学生的爱国热情，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官打下坚实的基础。</p> <p>知识目标：通过本课程的学习，使广大学生掌握基本军事理论，了解我国国防历史和国防建设的现状及其发展趋势，熟悉国防法规的国防政策的基本内容；明确我军的性质和军队建设指导思想，掌握国防建设和国防动员的主要内容，增强依法建设国防的观念。</p> <p>能力目标：以国防教育为主线，以军事理论教学为重点，按照强军目标要求，适应我国人才培养战略目标和加强国防后备力量建设的需要，为培养高素质社会主义事业的建设者和保卫者服务。</p>
				主要内容	<p>中国国防概述、中国国防的发展，国防建设，武装力量，国防法规，国防动员；军事思想概述；世界军事；国家安全安全概述，现代战争概述；军事高技术，高技术战争；信息化装备概述；中国人民解放军共同条例教育；射击与战术训练，防护技能与战时防护训练；战备基础与应用</p>



					训练。
				教学要求	军事理论 36 学时，2 学分；场地包括多媒体教室；教学形式：课堂理论教学、校内外爱国主义主题教育等；考核要求：严格考核，按照平时成绩 40%，考试成绩 60%计算总成绩，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
10	公共基础必修课	军事技能（军训）	A000000G91	课程目标	<p>素质目标：激发学生努力拼搏，增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，增强组织纪律性，培养吃苦耐劳精神，促进学生综合素质的全面提高。</p> <p>知识目标：在组织军事技能训练时，以中国人民解放军的条令、条例为依据，严格训练，严格要求，培养学生良好的军事素质。重视学生队列、军体拳等项目的基本动作训练，教官教学中要充分展示技术动作要领，要求学生严格遵守纪律，加强内务管理和出勤考核。</p> <p>能力目标：通过学习，达到和平时时期学生能积极投身到国家的现代化建设中，战争时期是捍卫国家主权和领土完整的后备人才。</p>
				主要内容	课程内容主要由《内务条令》、《队列条令》、《纪律条令》3 个项目组成，培养学生良好的行为习惯和艰苦奋斗、坚定信念、爱国爱校的情怀。
				教学要求	军事技能训练时间为 2 周，实际训练时间不少于 14 天 112 学时，新

					生入学后立即组织开展，共 2 学分； 场地包括多媒体教室；教学形式：教学理论与训练相结合，对学生进行严格训练；课堂理论教学、教官实地教学；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
11	公共基础 必修课	劳动教育	A000000G92	课程目标	<p>素质目标：以专业实训、顶岗实习为劳动教育的主要载体，组织劳动精神、劳模精神、“工匠精神”、劳动安全法规等专题教育内容。</p> <p>知识目标：认识劳动，学习劳动教育的基础知识，理解马克思主义劳动观。</p> <p>能力目标：在劳动技术教育中既要利用传统技术培养学生的基本素质，又要使学生掌握一定的高新科技知识，具有科技意识和创新精神，更好地完成劳动技术教育的教学任务。</p>
				主要内容	<p>认识劳动：培养学生重视劳动教育；懂得劳动：培养学生的劳动价值观；热爱劳动：弘扬劳模精神，树立劳动观；勤奋劳动：教育学生怎么开展劳动。</p>
				教学要求	<p>理论学习 16 学时，第 1-4 学期，共 2 个学分，每学期 0.5 学分；场地包括多媒体教室；教学形式：专题教育、实践教学、校外公益服务等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
12	公共基础 必修课	大学生职业 生涯规	A000000G81	课程目标	<p>素质目标：通过本课程的教学，学生树立起职业生涯发展的自觉意</p>

		划与就业指导			<p>识，树立积极正确职业态度和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合，确立职业的概念和意识，愿意为实现个人的生涯发展和社会发展主动做出努力的积极态度。</p> <p>知识目标：通过本课程的教学，使学生了解职业发展的阶段特点；清晰地了解自身角色特性、未来职业的特性以及社会环境；了解就业形势与政策法规；掌握基本的劳动力市场相关信息、相关的职业分类知识以及就业创业的基本知识。</p> <p>能力目标：通过本课程的教学，大学生具备自我认识与分析技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等，提高学生的各种通用技能，比如沟通技能、问题解决技能、自我管理技能和人际交往技能等。</p>
				主要内容	<p>《大学生职业生涯规划与就业指导》是全院各专业的公共基础必修课。根据大学生成长规律和教育的关键期，课程分为两部分，在大一阶段第一学期开设“大学生职业生涯规划”部分，围绕如何探索人生理想、定位人生目标、度过充实而有意义的大学生活为主线，使学生学会用自己的智慧“发现、描述、运用、增强”自己的优势，较为科学合理的为自己定位、选择职业方向、发展职业和管理职业。在大三阶段第五学期开设“大学生就业指导”内容，围绕“大</p>

				<p>学生职业生涯规划”中的“知己”内容——性格探索、兴趣探索、能力探索和价值观探索结果、“知彼”——客观世界探索结果，对自己的求职有基本定位的情况下，依据就业形势和就业政策，想方设法把“发现、描述、应用、增强”的“思想品德、学生修养、能力才干”优势充分向招聘者展现，去寻找自己实现就业的机会。本课程的特点是学生在课堂上学习、了解职业生涯规划意义，掌握求职的技巧和方法等基础内容，大量的探索是在课程之后的实践活动中完成。</p>
			<p>教学要求</p>	<p>本课程 32 学时，2 学分。课程分课堂理论教学和实践教育，需要依据教学实际，按不少于 60 人/间的标准配备具有多媒体设备的室内教学场所，以及实践教学所需的个人与团体结合的实训室；授课教师须最少具有一年及以上一线学生工作经历，具备相应的教师资格；教学方法采取讲授法、分组讨论法、实践练习法、任务驱动法、自主学习法等；教学组织采用选课班级授课制；教学模式采取讲授式、启发式、讨论式等；教学活动以观摩职业生涯类影视作品、职业生涯规划书或简历评选、模拟招聘为主开展；教学资源及教材采用教研室自行编写的校本教材，与课程同名；考核评价分为过程式考核、期末总结性</p>

					考试相结合的办法。期末总评成绩=过程性考核成绩(占 70%)+期末总结性考核成绩(占 30%)，平时考核成绩中课堂表现(占 10%)、考勤情况(占 20%)、就业技能(占 20%)、实践(占 20%)、期末综合测试方式(占 30%)。
13	公共基础 必修课	创业基础	A000000G82	课程目标	<p>素质目标：通过本课程的教学，培养学生具备主动的创新意识和创业潜质分析能力；能够进行创业机会甄别和分析；树立科学的创新创业观；激发学生的创新创业意识，提高学生的社会责任感和创业精神，促进学生创业、就业和全面发展。</p> <p>知识目标：通过本课程的教学，培养学生熟悉掌握创新思维提升的基本方法；了解创业的基本概念、基本原理和基本方法；明确一般企业的产生与演变过程；掌握初创企业的组织管理设计；能对互联网经济趋势有较为全面的认识，主动适应互联网经济大趋势。</p> <p>能力目标：通过本课程的教学，培养学生逐步形成创新创业者的科学思维，能对专业知识进行创新应用；懂得创业过程中成本与利润的计算与分配方式；能掌握在项目运营过程中团队组建、人脉关系积累、资金筹措的方法；通过加强社交能力，从而提升信息获取与利用能力，提高合作的能力；能够独立撰写创业计划书、职业生涯规划书等创业就业文</p>

					件。
				主要内容	包括创新思维概论、创新思维方法、创业常识、企业机构设立与初创管理、大学生创业个人要素分析与职业规划、创业计划的撰写、大学生创新创业赛事、大学生创新创业优惠政策。通过在校内组织开展创新创业项目设计、参与创新创业大赛以及参与创业社团活动，通过在校外组织开展创业者访谈、创业项目考察、创业园参观等活动，将课堂知识与创新创业实践紧密结合起来，培养学生在实践中运用所学知识发现问题和解决实际问题的创新能力和创业能力。
				教学要求	本课程 32 学时，2 学分。课程分课堂理论教学和实践教育，需要依据教学实际，按不少于 60 人/间的标准配备具有多媒体设备的室内教学场所，以及实践教学所需的个人与团体结合的实训室；授课教师须最少具有一年及以上一线学生工作经历，接受过创新创业类继续教育或相关培训，具备相应的教师资格；教学方法采取讲授法、分组讨论法、实践练习法、任务驱动法、自主学习法等；教学组织采用选课班级授课制；教学模式采取讲授式、启发式、讨论式等；教学活动以“互联网+”“黄炎培职业教育奖”等创新创业规划大赛主开展；教学资源及教材采用教研室自行编写的校本教材与当年实际创新创业政

					策相结合；考核评价分为过程式考核、期末总结性考试相结合的办法。期末总评成绩=过程性考核成绩(占40%)+期末总结性考核成绩(占60%)。平时考核成绩中课堂表现(占10%)、作业与考勤情况(占10%)、实践(占20%)、撰写商业计划书的方式(占60%)。
14	公共基础 必修课	信息技术	A000000G50	课程目标	<p>素质目标：培养学生具备一定的知识产权保护等方面的信息安全意识，养成遵守信息社会道德规范及相关法律法规，培养学生良好的沟通及团队协作能力，使他们具备一定的信息意识和信息敏感度并拥有较强团队意识和职业精神，具备独立思考和主动探究能力，为职业能力的持续发展奠定基础。</p> <p>知识目标：本课程使学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，了解大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术，具备一定的信息网络基础和基本的多媒体信息处理知识。</p> <p>能力目标：本课程使学生具备运用现代信息技术手段进行专业学习的能力，能熟练使用市场上主流软件进行高效信息化办公并具备各艺术专业软件学习所需的相关信息技术基本操作技能，能运用信息网络及相关信息技术手段进行信息资料的搜集与整理，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题。</p>

				主要内容	<p>课程分基础模块和拓展（应用）模块，基础模块主要包含信息素养概论和信息化办公，其中信息素养概论主要介绍信息素养的含义、信息安全、信息道德、信息分析及检索、信息管理及利用方面的基础知识及技能；信息化办公主要学习如何运用现代信息化技术手段或工具进行日常办公所需的文字处理、演示文稿处理和电子表格处理等。拓展（应用）模块主要包含信息素养与大学生活以及前沿信息技术及应用等内容。</p>
				教学要求	<p>本课程 62 学时，4 学分。通过入学信息技术水平分层考试，对学生进行分层教学；教学内容模块化，针对不同水平层次的学生，选用并组合相关教学内容，且内容的选取应体现以就业为导向，以学生为本的原则，选取与学习、工作、生活相关的，响应国家大政方针且具有正能量的实际案例，注重实践技能的培养。以翻转课堂思想理念为指导，依托信息化工具及手段，采用项目情景导入下混合式教学模式，打造师生参与型、体验式的信息化教学课堂。课程考核为考查方式，采取过程考核与结果考核相结合，加大过程考核成绩在总成绩中的比重，建议按 9:1 比例进行。</p>
15	公共基础 限选课	艺术概论	A000000H23	课程目标	<p>素质目标：提高学生审美趣味和艺术修养，帮助学生建立艺术与人生的密切关系，促使学生乐于学习艺</p>



				<p>术、享受艺术。</p> <p>知识目标：了解各个艺术门类的基础理论知识，了解不同艺术门类的艺术规律，掌握不同艺术门类基本常识及审美特征。</p> <p>能力目标：初步掌握鉴赏和分析艺术作品的的能力，加深对艺术理论的理解，提高艺术创作能力和创新能力。</p>
				<p>主要内容</p> <p>课程主要包括艺术的起源与发展、艺术的本质与特征、艺术的功能与教育；艺术的分类及其审美特征；艺术创作、艺术作品和艺术鉴赏等内容。</p>
				<p>教学要求</p> <p>本课程 32 学时，2 学分。本课程理论学习课时占 35%，知识学习课时占 65%。课程的教学方法采用以艺术专业的要求为导向，讲、练一体化的教学形式，在教学中尽可能结合目前学校已开设专业的新动向进行分析讲解，以培养学生分析问题和解决问题的能力。考核方式为考查。</p>
16	公共基础 限选课	湖湘文化	A000000H24	<p>课程目标</p> <p>素质目标：湖湘文化是中华民族优秀传统文化中重要组成部分，通过学习加强学生对区域文化的认同感和使命感，提升他们思想道德素质和爱国情操，培养他们的文化自信与责任担当。</p> <p>知识目标：掌握湖湘文化的概念和基本特征；了解湖湘文化的形成和发展脉络；熟知湖湘文化的基本构成</p>

					<p>和主要内容；把握湖湘文化与湖南现代化的关系等。</p> <p>能力目标：准确掌握文化领域中出现的一系列基本概念、基本现象，学会有意识地吸收中华优秀传统文化成果，提高学生文化的适应力和传播力。</p>
				主要内容	<p>本课程从教育、哲学、文学、艺术、史学、科技、宗教、饮食、民俗风情、风物名胜等方面全面介绍湖湘文化，勾勒出湖湘文化形成与发展的历史轨迹，揭示湖湘文化的精神特质，分析并探讨湖湘文化与湖南现代化的关系，凸显文化在国家民族发展中的不可替代的作用。共计 32 课时，其中实践课时 2 课时。</p>
				教学要求	<p>本课程 32 学时，2 学分。本课程以理论知识讲授为主，在课堂教学的同时组织学生实地考察湖南当地的一些文化场所。本课程要求教师具有良好的人文知识和人文素养。课程的特点是在教学中突出了湖南的地方特色，同时能运用大量的现实案例帮助学生理解文化的相关理论。课程考核为考查方式，以论文或调查报告为主，辅以平时课堂表现共同构成期末成绩。</p>
17	公共基础 任选课	教育学	A000000R97	课程目标	<p>知识目标：学生能理解和掌握教育学的基本概念、基本原理、基本理论和基本技能；形成正确的教育观、教师观、学生观、课程观、教学观、</p>

				<p>教育评价观和教育改革发展观念；学生学会分析和解决教育问题的兴趣和能 力，为进一步学习教育科学理论及未来从事教育实践奠定理论基础和规范习惯。</p> <p>能力目标：学习教育科学，形成主动参与中小学教育改革的兴趣和能 力；通过大量的教育理论知识的获得，扩展教育工作的理论视野，提升个人的理论素养能力；主动提高教育实践的自我反思和发展能力；获得科学的教育方法和有效的能力，从而提高教学质量。</p> <p>素质目标（素养目标或情感目标）：提高学习和研究教育科学理论及从事教育管理的意愿；增强热爱教育的事业心和责任感；提高加强教师师德和业务修养的自觉性。</p> <p>思政目标：渗透教师职业道德教育，树立遵循教育规律，尊重学生需求的基本意识；塑造小学教师成功从事教学工作所应具有的专业性向，促进对教师专业自我的积极修炼；增强热爱教育的使命感、神圣感和责任感，形成追求理想教师境界的意识、价值观和信念。</p>
			主要内容	<p>本课程主要教学内容包括教育与教育学、教育功能、教育目的、教育制度、教师与学生、课程、课堂教学、学生的学校教育与学生生活、班级管理与班主任工作、学生评价、教</p>

					<p>师的教育研究、教育改革与发展等基本章节内容。需要掌握的主要内容包括了解教育和教育学的历史发展、教育目的的类型、功能、选择和确立、课程的组织和课程改革的发展趋势、现代学校教育制度的情况、教育和教学的基本理论等内容；理解教师、学生以及彼此的师生关系，班级管理内容及其班主任工作，当代世界教育思潮的宏观演变、当今世界教育发展水平的比较等内容。分成9个专题进行组织教学。</p>
				教学要求	<p>理论与实践学习16学时，共1个学分；课程总成绩=平时成绩50%+期末考核50%。其中：平时成绩包括考勤30%、作业30%、课堂表现40%；场地为多媒体教室；教学形式：专题教育、实践教育等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
18	公共基础 任选课	生活 与法律	A000000R98	课程目标	<p>认知目标：掌握宪法、行政法、民法、刑法等基本的法律知识；了解法律在个人、国家和社会生活中的基本作用和意义；了解维权途径和方法；掌握起诉状、上诉状、申诉状、答辩状、反诉状的写作格式和要求。</p> <p>能力目标：具有良好的法律问题判断能力；具有灵活运用法律知识处理遇到的法律问题的能力；具有一定法律文书的写作能力。</p> <p>素质目标：较好的法律素养；较</p>

					<p>强的法治精神。</p>
				主要内容	<p>本课程主要教学内容包括宪法、我国的法律体系及法律在生活中的意义；政治生活与法律（重点学习《选举法》《国家安全法》）；经济生活与法律（重点学习《民法典》有关经济的部分）；社会生活与法律（重点学习《行政处罚法》《治安管理处罚法》《民法典》有关婚姻家庭的部分）；与各类生活有关的《刑法》；与生活有关的法律文书（重点学习起诉状、答辩状）。</p>
				教学要求	<p>理论与实践学习 16 学时，共 1 个学分；课程总成绩=平时成绩 50%+ 期末考核 50%。其中：平时成绩包括考勤 30%、作业 30%、课堂表现 40%；场地为多媒体教室；教学形式：专题教育、实践教育等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
19	公共基础 任选课	体育健康 与篮球	A000000R85	课程目标	<p>素质目标：以实践练习加理论理论教学为主，在学习篮球技战术的同时，加以体能训练提高学生的身体素质能力。</p> <p>知识目标：使学生了解篮球的基本技战术，并学会如何正确的使用篮球技战术。</p> <p>能力目标：提高学生的篮球技术，使学生通过本课程能将篮球技术与战术熟练的结合使用。</p>
				主要内容	<p>学习篮球的基本技战术，围绕篮</p>

					球的五大基本技术以及进攻防守战术展开教学，巩固学生的篮球基本功，提高学生的篮球战术水平。
				教学要求	理论与实践学习 16 学时，共 1 个学分，场地：篮球场以及多媒体教室；教学形式：实践练习、理论学习。考核要求：严格考核，并将考核成绩录入教务管理系统。
20	公共基础 任选课	太极	A000000R86	课程目标	<p>素质目标：树立健康观念，掌握健康知识和与职业相关的健康安全</p> <p>知识，形成健康文明的生活方式，遵守体育道德规范和行为准则，发扬体育精神，塑造良好的体育品格，增强责任意识、规则意识和团队意识。</p> <p>知识目标：学习太极二十式，了解武术基本礼仪，熟谙中国传统武术文化。</p> <p>能力目标：学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣，学会锻炼身体的科学方法，掌握太极二十四式，综合提升体育运动能力，提高职业体能水平。</p>
				主要内容	主要教学内容为二十四式太极，重点在于学习二十四式太极基本动作，学习难点在于太极步方向感与连续性的学习，该运动项目柔和、轻缓，容易造成课堂比较枯燥，需要教师通过各种方式调动学生学习积极性，同时也学要学生足够的耐心和兴趣学习。
				教学要求	理论与实践学习共 16 学时，1 学

					分；场地为臻艺楼前坪；教学形式：理论教学、实践教学与素质考核；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
21	公共基础 任选课	PPT 高手 之路	A000000R84	课程目标	<p>素质目标：培养 PPT 视觉思维和结构化思维，培养排版美化能力，提升 PPT 制作水平。</p> <p>知识目标：理解幻灯片的设计及布局原则；理解幻灯片母版的概念，掌握幻灯片母版、备注母版的编辑及应用方法；深度掌握 PPT 各类对象的设置，切换动画、对象动画的设置等。</p> <p>能力目标：能够掌握正确、高效的 PPT 制作与设计的步骤、方法，制作出专业精美、图文并茂、富有感染力的 PPT 作品。</p>
				主要内容	<p>本课程主要内容以 PPT 职场 / 商务应用为主线，强化视觉思维，以全新的观念和规范的流程制作 PPT，囊括了从演示文稿快速创建、文字、图片、形状、Smartart 图示的高效应用技巧、图文排版、版式美化、专业配色、专业演示汇报等 PowerPoint 高级技巧。</p>
				教学要求	<p>本课程 16 学时，1 学分。场地包括多媒体教室；采用任务描述-技术分析-示例演示-任务实现-能力拓展的形式组织教学；考核要求：采用过程性考核评价，过程评价与考试评价的比例 7:3。</p>
22	公共基础	实用英语	A000000R16	课程目标	<p>素质目标：以课程学习为载体，</p>

	任选课	口语训练		<p>提高学生的英语学习兴趣，培养谦虚、好学的能力；培养学生勤于思考、做事认真的良好作风；培养学生的沟通能力及团队协作精神；培养学生分析问题、解决问题的能力。</p> <p>知识目标：学习日常生活中常用的口语词汇、短语及句型；掌握日常口语交流场景对话知识；学习一定量的西方文化，开拓学生眼界，促进中西交流。</p> <p>能力目标：英语的语音、语调能达到基本正确；能在学习过程中用英语交流，并能就某一主题进行对话；能基本表达个人意见、情感、观点等。</p>
				<p>主要内容</p> <p>学习容易发错的语音知识，纠正学生的英语发音；学习口语中的常用词汇、短语及习语；学习口语中的常用句型；学习常用的英语场景对话。</p>
				<p>教学要求</p> <p>理论与实践学习 16 学时，共 1 个学分；场地包括多媒体教室；教学形式：班级授课 考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
23	公共基础 任选课	湖湘近代 历史名人 选	A000000R95	<p>课程目标</p> <p>素质目标：湖湘名人，作为湖湘文化形成的主力军，也作为湖湘思想文化的继承者，在近代的湖湘文化里，涌现出了众多出色的湖湘名人，他们都是近代杰出的文人、军事家、政治家、革命家、教育家。他们对近代湖湘文化的发展，起了很重要的作用。他们也是近代湖湘土地上最出色</p>



				<p>的名人。而“惟楚有材，于斯为盛”，也足以看出湖湘名人在中国社会潮流中的作用，也反映出了湖湘土地上盛产名人的文化现象。</p> <p>知识目标：“无湘不成军”，足以反映湖湘名人，在近代史上发展改革的思想中，有着不可磨灭的贡献。在近代中国社会里，改变了整个中国的现状，也为湖湘文化的传承，带来了新的一种文化性格。</p> <p>能力目标：了解湖湘文化的形成和发展，使我们的学生能吸收本地文化的特点，今后在湖湘文化的传承过程中，利用所学专业从而把湖湘文化发扬光大。</p>
				<p>主要内容</p> <p>本期讲述的湖湘近代以来的历史名人是：魏源、王夫之、曾国藩、左宗棠、郭嵩焘、杨开慧、蔡和森、黄兴。</p>
				<p>教学要求</p> <p>理论与实践学习 16 学时，共 1 个学分，采用超星平台多媒体教室教学，考试采用签到、刷课程任务点、写 1 千字学习心得感悟为最后综合得分，严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
24	公共基础 任选课	学生创新 创业基础	A000000R18	<p>课程目标</p> <p>本课程面向全体学生，以创新创业思维为核心内容，以“学生中心、成果导向”为教学原则，旨在引导学生树立新的创业观，帮助学生掌握创业思维，增强创业能力，提升其在不确定情境下创造性解决问题、创造</p>

					<p>价值的能力，激发学生积极行动，创造自己喜爱的人生，为建设社会主义现代化强国和实现中华民族伟大复兴的中国梦培养数以万计的创业型学习者和学习型创业者。</p>
				主要内容	<p>创业与人生；创业思维；创业团队；问题探索；创意方案；用户测试；商业模式；商业呈现。</p>
				教学要求	<p>本课程 16 学时，1 学分。以学生发展为中心，突出学习成果导向，以教学革命促进学习革命，依托信息化工具，运用引导技术，打造全员参与型、体验式课堂，构建线上线下相结合的混合教学模式；在校内组织开展创业实践活动，将课堂知识与实践体验结合起来，培养学生在实践中运用所学知识发现问题和解决实际问题的创业能力；过程考核与结果考核相结合，加大过程考核成绩在总成绩中的比重。</p>
25	公共基础 任选课	心理自助 与助人实 操	A000000R90	课程目标	<p>素质目标：引导学生提高自我觉知，树立正确的自助及助人意识，能客观评价自身及他人的心理特点和性格特征，能学会资源取向地看待身边的负性事件，建立更加合理的信念，构建包容度更高的价值体系。</p> <p>知识目标：了解心理自助与互助的含义和方法、掌握心理健康的划分标准、了解心理咨询的有关理论和基本概念，了解病与非病的判断方法，掌握心理危机辨识及干预的基本知</p>

					识。 能力目标：提升学生的共情能力、沟通能力，使学生掌握简单心理咨询的会话方式，能初步调节自己并开导同学的一般心理问题，具备一定的心理危机辨识能力和干预能力。
				主要内容	课程包括心理学思维、心理咨询基础、常见心理问题识辨、心理危机干预技巧等理论教学内容及自我体验与成长、危机对话训练、咨询情景实操、绘画分析等实践教学内容。
				教学要求	课程共 16 学时、1 学分；教学场地以多媒体教室为主；任课教师应具备相应教学资格，从心理健康教育专兼职教师队伍中择优选拔；教学方法侧重实操训练，多运用情境模拟、对话演练等教学形式；课程考核以考查的方式进行，活动参与、平时作业等过程性评价占比不低于 50%。

## (二) 专业（技能）课

序号	课程类型	课程名称	课程代码	课程描述	
1	专业(技能)必修核心课	★民用航空客舱设备与基本操作	A600405I01	课程目标	<p>素质目标：培养严肃认真的职业态度、严谨细致的工作作风；培养对旅客服务意识和团队协作意识；培养团队合作意识和良好的心理素质，较强的客舱管理意识；增强创新意识和创业精神，培养良好的自主创业意识，树立全新的就业观念。</p> <p>知识目标：掌握我国民航机队现状；熟悉波音机型、空客机型、国产</p>

				<p>C919 的基本参数、主要特点；掌握客舱布局的形式、客舱环境特征。</p> <p>能力目标：具备飞机舱门、自备梯、紧急出口的工作原理、使用方法及维护检查的能力；具备撤离、供氧、灭火和急救等应急设备的分布图、标志、名称、位置、数量、功能、使用方法、使用范围、注意事项、使用时间、有效期限、铅封、包装的完整性及飞行前的检查程序的能力；具备前后乘务员控制面板的使用方法和航前检查的能力；具备烤箱、烧水器、餐车等厨房设备的使用与检查方法的能力；具备洗手间呼叫系统、报警系统、灭火系统、供水排污系统的维护与检查的能力。</p>
			主要内容	<p>本课程包括客舱内部设施设备介绍、相应操作及使用方法；乘务工作的具体流程；乘务员职责；客舱服务规范等主要内容。</p>
			教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。教学场地在空乘训练舱进行，教学过程中，以实训任务为载体，以工作小组为单元，将本职工作经历融入学习过程，调动学生学习积极性，强调项目成员团队合作的原动力和凝聚力，树立学生的正确价值观，培养团队合作精神。利用计算机、幻灯机（片）、投影仪、舱门、救生梯（船）、模拟舱、固定舱等设备，通过讲授、演示、模拟操作，采取线上线下混合式教学，</p>

					利用中国大学 MOOC、职教云等教学资源平台开展一体化教学。主要教学方法包括现场教学、项目驱动教学、工作任务驱动教学、体验式教学。考核方法采用笔试、模拟操作考核相结合的考核形式，笔试评定成绩为百分制，模拟操作评定成绩为合格、良、优。考核形式为技能考核 50%+理论考核 30%+学习态度 20%。
2	专业(技能)必修核心课	★民航服务沟通技巧	A600405I02	课程目标	<p>素质目标：养成良好的沟通能力          训练观：养成注重有效沟通的习惯；养成良好的个人礼仪修养；养成良好的语言表达习惯，勇于沟通，擅长沟通；养成较强的团队合作意识和服务意识；养成积极乐观应对工作问题的态度。</p> <p>知识目标：掌握积极沟通心理自我建设的五大原则和一般方法和积极的体态语言；掌握同理心沟通目标、动机以及运用步骤；掌握有效聆听的一般策略，掌握一般科学观察法的运用技巧和询问的一般技巧等；掌握清晰表达的重要意义和有效的清晰表达的方法；掌握旅客投诉的心理和处理投诉的一般原则以及一般程序；掌握特殊类型旅客的群体心理与特殊类型旅客沟通的要点。</p> <p>能力目标：具备准确使用体态语言和运用积极的体态语言进行沟通，提高沟通的语言表现力的能力；具备根据沟通礼仪运用的基本原则使用</p>

					寒暄、招呼等沟通礼仪技巧，营造和谐的沟通环境，提高沟通主体的亲和能力；具备按照航空公司投诉处理程序及规定处理旅客投诉的能力；具备灵活运用特殊旅客沟通的要点与特殊类型旅客沟通的能力。
				主要内容	本课程涵盖民航服务中的人际沟通技巧、如何与旅客有效沟通、特殊旅客服务沟通、倾听技巧、安抚与解释、投诉应对、语言表达技巧以及肢体动作技巧、内部沟通。
				教学要求	本课程 36 学时，2 学分。教学场地以多媒体教室为主，教学过程中教育学生爱岗敬业、讲究诚信，在潜移默化中提高学生未来岗位的适应能力。教学组织宜采用混合式教学模式，先学后讲或先练后讲。课前布置学习任务，要求学生阅读相关内容或完成相关练习；课堂检查学生自主学习成果，重点难点释疑，补充完成或强化相关练习；课后总结归纳；尊重学生的主体地位，满足学生人机互动、自主学习、自主训练并提升职业能力的需求；教学方法宜不拘一格，案例讨论与分析、情景模拟演练、课堂快问快答、小组讨论等最优方法或方法组合。教育手段宜信息化、网络化、多元化和现代化。通过世界大学城、微知库等在线教育平台，搭建起多维、互动、活跃的课程自主学习和训练平台，保障线上与线下学习相融

					合，以充分调动学生的学习主动性。 课程考核形式采用技能考核 30%+理论考核 50%+学习态度 20%。
3	专业(技能) 必修核心课	★民航客 舱安全操 作实务	A600405I03	课程目标	<p>素质目标：养成良好的个人礼仪修养和优雅气质；有团队合作意识，较强的服务意识；具备较强的语言表达能力，善于与人沟通，展现自我；有特殊情况的应变能力和较强的心理素质。</p> <p>知识目标：掌握机组安全职责；掌握 B737-800 机型客舱乘务员应急撤离职责；熟知飞行前预先准备阶段的安全运行规则；熟知飞行实施阶段的安全运行规则；掌握客舱舱门，撤离滑梯，翼上紧急出口分布及操作方法；掌握应急设备的使用方法；熟知应急处置的基本原则；掌握应急撤离的准备工作。</p> <p>能力目标：具备客舱乘务员的安全职责，业务素质及团队合作意识的的能力；具备客舱主要设备应急设施的检查方法及使用方法的的能力；具备客舱出口、紧急出口应急情况下的操作的能力；具备逃生口及指挥、援助者挑选、防冲撞演示的能力；具备应急撤离准备程序及旅客撤离飞机后清舱程序的能力；具备陆地应急撤离处置程序的能力；具备机上一般性火灾处理的能力；具备握客舱释压处置的能力；具备特情处置的能力。</p>
				主要内容	课程包括客舱安全运行规则及

				<p>不同飞行阶段的安全检查内容与重点；旅客行为不当、旅客非法行为、非正常旅客处理及劫机处置；应急设备的使用、应急处置的方法及不同机型、不同环境类型的陆地及水上撤离程序，野外生存知识。</p>
			<p>教学要求</p>	<p>本课程 72 学时，4 学分。课堂以空乘训练舱为主，教学过程中，结合企业生产实际和行业人才素养需求，引入企业对优秀员工必备素质和基本规范的要求，引导学生遵守职业规范、法律法规，培养学生良好的职业品德、职业纪律及职业责任心。教学要求以学生为本，以问题为导向，依托信息化平台，构建线上线下相结合的项目驱动混合教学模式。开发数字化教学资源和网络课程资源，为实施混合式教学提供资源。数字教学资源包括案例库、课件库、试题库和虚拟仿真实训软件等。网络课程可以为 MOOC、微课程或空间课程。要按照“人人建设、人人共享”的原则，发动教师、学生、企业专家共建数字化资源和网络课程，并实现实时更新；教学方法为“以自我内化为导向的混合式课堂教学”。以该课程“情景模拟演习教学模式”教学改革的成功经验为基础，考虑本课程模拟操作程序较多、小组学习比重大等实际特点，重塑学习目标，重构学习过程，重设评价体系，采用混合式课堂的模式，将</p>



					客舱乘务员需要掌握的安全管理及应急处置方面的知识点技能点细化。 课程考核方法采用考核与考试相结合的考评方法。考核形式可笔试、操作考核、线上考核相结合。考核形式为技能考核 50%+理论考核 30%+学习态度 20%。
4	专业(技能) 必修核心课	★民航客 舱服务与 管理	A600405I04	课程目标	<p>素质目标：具有吃苦耐劳的精神，养成良好的个人礼仪修养和优雅气质；具有优良的团队合作意识，善于与人沟通，展现自我，较强的服务意识；具有耐心细致、严肃认真的工作态度；具有特殊情况的应变能力和较强的心理素质。</p> <p>知识目标：掌握客舱乘务员应具备的职业素养和行为规范；熟知客舱乘务员定义和乘务员工作的特点；熟知机长、乘务员、安全员的岗位职责及权力；熟知客舱基本布局，客舱主要设备设施；熟知客舱服务规范及客舱服务要领；掌握乘务工作的四阶段，掌握客舱服务工作流程；掌握特殊乘客的构成、行为特点和服务要点。</p> <p>能力目标：具备客舱主要设备设施及客舱应急设备的使用方法和检查方法的能力；具备机上卫生清洁检查的操作的能力；具备按规定程序实施客舱航前检查的能力；具备经济舱迎（送）客服务的能力；具备经济舱饮品、餐食服务的能力；具备飞行工</p>

					作各阶段中特殊旅客服务的能力；具备不同类型的非正常航班处置的能力。
				主要内容	本课程包括客舱服务与管理概述、客舱乘务员、客舱服务设备与客舱环境、飞行阶段工作标准、特殊旅客服务规范与细微服务、客舱服务管理、特殊飞行注意事项。
				教学要求	<p>本课程 128 学时，7 学分。课程教学以空乘训练舱为主，将《客舱服务与管理》课程所涵盖的知识进行学习单元设计；教学过程中，以实训任务为载体，以工作小组为单元，将本职工作经历融入学习过程，调动学生学习积极性，强调项目成员团队合作的原动力和凝聚力，树立学生的正确价值观，培养团队合作精神。课程标准在使用过程中，要根据教学情况不断完善与修订；通过使用微课视频及工卡，进行训练项目设计；根据专业特点并结合课程特点，开发数字化教学资源和网络课程。数字教学资源包括案例库、课件库、试题库和虚拟仿真实训软件等。网络课程可以为 MOOC、微课程或空间课程。要按照“人人建设、人人共享”的原则，发动教师、学生、企业专家共建数字化资源和网络课程，并实现实时更新。课程考核形式采用考核与考试相结合的考评方法：技能考核 50%+理论考核 30%+学习态度 20%。</p>

5	专业(技能) 必修核心课	★空乘专 业英语	A600405I05	课程目标	<p>素质目标：具有良好的职业道德和较强的服务意识；具有基本的职业道德操守以及人文素养。具有较强的语言表达能力以及与人沟通能力；具有良好的道德品质和健康的心理品质。</p> <p>知识目标：掌握民航服务岗位基本工作流程及相对应的英语口语表达；掌握英文日常会话用语规范性表达；掌握民航岗位服务不同工作情境下常用对客服务用语和高频句式；掌握民航客舱服务英语话术、听力和口语交际技巧；掌握客舱常用英文广播词内容及播报技巧；掌握基本的中外人文知识及跨文化交际知识。</p> <p>能力目标：具备听、说、读、写等英语综合的能力，特别是听力与口语交际的能力；具备一定的英语语言自主学习能力，逐渐养成语言运用的创造与创新的能力；具备在日常学习、生活与工作中能较熟练运用英语进行交际与沟通的能力；具备根据民航客舱服务不同情境用标准的英语发音进行流利英语表达、对客英语会话和英语思维的能力；具备英语播报英文广播词,发音准确,语音清晰,语速适中,表达流利、连贯的能力；具备对民航空勤和地勤服务不同工作情境进行讲解演示及简单口译的能力；具备读懂语言真实度较高但较简单的民航专业知识材料的能力；具备</p>
---	-----------------	-------------	------------	------	---

					用英语熟练解决客舱服务和地面服务中出现紧急情况的能力。
				主要内容	本课程包括乘务工作用语、服务流程用语、常用词汇、客舱设备英文名称、广播词。
				教学要求	<p>本课程 128 学时，7 学分。本课程以空乘教室、空乘实训室组织课堂教学；教学过程中，教育学生爱岗敬业、讲究诚信，在潜移默化中提高学生未来岗位的适应能力。在课内实践训练和情景模拟训练阶段合理使用空乘模拟实训设施和设备：如售票和值机柜台、安检站、模拟客舱等；教学方法采用演示法、小组讨论法、角色扮演法、情境教学法、闯关式教学法等方法实施教学。教学过程中使用多媒体教学设备为学生展示微课、视频、音频、图片以及课件等多种学习素材；考核方法采为形成性考核+终结性考核。形成性考核为上课考勤、课堂讨论等，课堂表现，口语会话、听力等闯关项目，还有作业等多种手段进行综合考评。终结性考核为课内考查笔试+广播词语音+情境会话。教学计划与课程标准保持一致。成绩标准：采用五制等级制，优（90—100 分）、良（80—89 分）、中（70—79 分）、及格（60—69 分）、不及格（59 以下）。</p>
6	专业(技能)必修核心课	★民航客舱救护	A600405I06	课程目标	素质目标：树立卫生保健与安全急救的意识；具有自主学习、更新保

				<p>健急救知识的意识；具有认真负责、团结协作、刻苦耐劳的工作作风；培养较强的团队合作意识；具有良好的心理素质。</p> <p>知识目标：掌握机上急救的基本原则；掌握避免航空飞行对人体产生不利影响的方法；掌握有效预防常见航空性疾病、传染性疾病、慢性病的方法；掌握有效避免、处置航空飞行中的心理冲突和心理应激的方法；掌握正确处置机上旅客突发疾病的方法；掌握外伤止血、包扎的方法；掌握骨折判定、骨折固定、伤员搬运的方法；掌握海姆立克急救方法。</p> <p>能力目标：具备灵活运用机上急救基本原则的能力；具备避免航空飞行对人体产生不利影响的能力；具备有效地预防常见航空性疾病、传染性疾病、慢性病的能力；具备有效避免、处置航空飞行中心理冲突和心理应激的能力；具备正确处置机上旅客突发疾病的能力；具备有效进行外伤止血、包扎的能力；具备进行骨折的判定、骨折后的固定、伤员搬运的能力。</p>
				<p>主要内容</p> <p>课程主要包括客舱急救基础知识、心肺复苏、创伤现场救护、机上常见病症处理、常见传染病的防治、客舱空勤人员的卫生保健知识。</p>
				<p>教学要求</p> <p>本课程 56 学时，3 学分。课堂教学以实训教室为主，培养学生爱护设备、节约耗材的道德观念。教学组织</p>

					<p>注重安全意识、责任意识培养，理论紧密结合实际，充分利用信息化手段加强重点项目训练。教学组织形式、方法、信息化手段在教学过程中采用演示法、小组讨论法、角色扮演法、情境教学法实施教学。课程采用形成性考核与终结性考试相结合的考评方法。考核形式为技能考核 50%+理论考核 30%+学习态度 20%。</p>
7	专业(技能)必修核心课	★空乘礼仪	A600405I07	课程目标	<p>素质目标：培养良好的职业礼仪素养和较强的服务意识；具有创新意识与团队协作精神；善于与人沟通，展现自我；具有在任何场合以“礼”待人，并能以“礼”服人；培养健康的心理品格，敢于面对困难和挑战，经得起挫折和失败的考验。</p> <p>知识目标：掌握空乘服务礼仪的基本理论、服务意识的提升方法并注重在实践中的应用；掌握空乘服务人员仪容的礼仪原则；掌握空乘服务人员的客舱服务行为规范；掌握旅客（一般旅客与特殊旅客）服务心理需求；掌握客舱沟通礼仪原则；掌握对客服务用语礼仪规范。</p> <p>能力目标：具备日常行为（站、坐、走、蹲、鞠躬、手势）礼仪规范和空乘人员日常会面礼仪规范的能力；具备空乘人员服务意识提升的方法、提升自身的服务意识、并能积极应用于实践的能力；具备客舱服务行为标准，并能养成良好的职业行为习</p>

					惯的能力；具备根据不同的旅客进行合“礼/理”服务的能力；具备客舱服务用语、客舱服务纠纷处理技巧知识，并能够灵活应用于实际工作中的能力。
				主要内容	课程涵盖空乘礼仪与空乘服务礼仪概述；个人仪态礼仪与空乘人员职业形象礼仪；日常会面礼仪与客舱服务行为礼仪；餐饮礼仪；客舱沟通礼仪；服务情景模拟训练；空乘面试招聘礼仪知识。
				教学要求	本课程 158 学时，9 学分。教学场地在礼仪实训室和空乘模拟客舱进行。教学过程中，结合企业生产实际和行业人才素养需求，引入企业对优秀员工必备素质和基本规范的要求，引导学生遵守职业规范、法律法规，培养学生良好的职业品德、职业纪律及职业责任心。在教学中以教学模块为单元，学生分组合作学习为主，教师提前安排任务，学生先进行自主练习，在课堂上进行讲解与演示，教师进行点评与学生互评；在教学过程中，开发制作了本课程多媒体课件，采用多媒体教学。根据空中乘务岗位进行对客服务情景模拟训练，教学方法根据空乘服务业岗位任职要求，针对学生知识现状，从空中乘务的专业特色出发，以提高服务技能为主线，构建理论与实践教学体系，在教学中注重开展互动教学、课堂展

					<p>示、小组讨论、情景模拟训练、课外训练、综合实践社会活动等方式。考评方法：学习态度（20%），理论考核（20%），技能考核（60%）。</p> <p>成绩标准：100 分制</p>
8	专业(技能)必修课	普通话与口语交际	A650403I08	课程目标	<p>素质目标：具备良好的职业道德：诚实、关爱、公平竞争、服务意识；优秀的个性品质：理智、诚信、自信、责任、宽容、坚韧；良好的心理承受能力。</p> <p>知识目标：要求学生了解口才的性质、口语表达的过程和构成、口语表达的语用失误等知识；理解并掌握口语表达的技法和口语表达的语言技巧；重点掌握日常口语表达、事务性口语表达、演讲、辩论等口才实践形式的特点、训练方法及训练途径。</p> <p>能力目标：学生能把握口语表达的一般规律，掌握从语音、语汇、语义、人际交往、思维和体态语言、副语言等方面提高口语表达水平的方法，使学生能熟练地运用口语表达的技巧进行日常口语表达、事务性口语表达、演讲和辩论。</p>
				主要内容	<p>能用普通话声母、韵母、声调、音变的要求规范发音；能用重音、停连、节奏等朗读技巧朗读作品；能根据普通话水平测试的应试要领开展自我训练；能根据场合要求编写演讲稿，设计态势语言，完成命题演讲发言；能在求职面试时恰当展示自己，</p>



					发表求职演说；能运用社交语言表达技巧与人进行沟通交往。
				教学要求	<p>本课程 66 学时，4 学分。教学场所为多媒体教室；教学过程中，通过对我国航空产业发展成就和实力的展示，增强学生心目中的国家自豪感。教学法采用项目驱动、案例分析、分组讨论、情景模拟等教学方法，引导学生积极思考、乐于实践，提高教学效果。课程教学以教师的知识讲授为辅，以提升学生的实操能力和学习迁移能力为主；教师在教学活动中主要是设计一定的模拟情境，指导学生在模拟的情境中进行实际的语言表达训练。不断提升学生职业素养和汉语+文化自信；教材采用清华大学出版社出版的《普通话与口语交际》；考核方法重点对学生实行以口语能力为中心的考核，通过各种不同的考试形式激发学生自主学习的积极性，在解决实际问题的工作能力；获取新知识、新技能的学习能力；团队活动的合作能力；职业语言表达能力等方面得到体现。成绩构成及比例：本课程是一门语言技能课，主要考核学生综合应用语言的能力，考核方式为考查。平时课堂口语训练占 20%，实践技能考核占 30%，期末考核占 50%。</p>
9	专业(技能)必修课	民航基础	A600405I08	课程目标	<p>素质目标：培养独立探究能力和团结互助精神，获取成功体验；培养理解分析、处理服务过程中出现问题</p>

				<p>的能力；培养严谨、认真、细致的工作作风，诚实、守信、善于沟通、富有爱心和团队合作的品质；培养较强的安全和服务意识，良好的心理素质、职业道德与职业操守。</p> <p>知识目标：了解民用航空历史；了解飞机机体构成、飞行基本原理、主要机型；了解航空公司、机场的运营过程及民航客货运输业务；了解空中交通管理的服务项目；了解国内民航运输组织及有重要影响的国际民用航空组织；了解飞机活动的大气环境和气象因素；了解民航法规体系。</p> <p>能力目标：具备描述世界航空发展史上重要事件的能力；具备初步分析我国民航业发展动态的能力；具备说明飞行原理和机体构成，分析各部件主要功能的能力；具备识别飞机客舱主要设备、航线飞机主要机型客舱布局的能力；具备应用旅客行李运输规则等分析民航旅客运输业务的能力；具备应用三字代码、二字代码和企业标识的能力；具备正确换算时差及飞行小时的能力；具备识别中国航空区划、分析国内主要航线的的能力。</p>
			主要内容	<p>本课程包括民用航空概况、民用飞机基本知识应用、民用机场基本知识应用、民航企业基本知识应用、民航运输组织基本知识应用、民航地理基本知识应用、客货运输基本知识应用、空中交通管理基本知识应用、民</p>

					航法律知识应用。
				教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。本课程授课全部内容可在多媒体教室完成。教学过程中，通过对我国航空产业发展成就和实力的展示，增强学生心目中的国家自豪感。采用“MOOC+混合式课堂”的方式，根据专业需求有机切割课程知识点，课前进行自主学习，将 MOOC 作为预先任务布置下去，学生可进行自测；课后学生继续通过练习测试、总结反思等方式巩固所学。教学方法有项目式教学、小组研讨、案例分析；课中实施小众化教学，将学生分成若干小组，分 4-5 个阶段组织讨论、处理任务、解决问题，教师可根据自己的偏好和学习者的要求，自由设置和调控课程的进度、节奏、评分，更好地解决深入学习、课程完成率问题和学习质量问题。考核方法：由学习态度、平时成绩和期末总结性成绩三部分构成。其中学习态度占 20%，平时成绩占 40%，期末考试成绩占总成绩 40%。</p>
10	专业(技能)必修课	民航形体体能训练	A600405I09	课程目标	<p>素质目标：培养学生的集体主义精神和良好的个人意志，培养高雅的气质和风度，提高学生欣赏美、鉴赏美的能力，培养学生不怕苦、不怕累的精神和坚强意志品质，具有空乘专业学生对从事日常工作的自豪感和富有朝气的精神面貌，增强具备空乘人员要求的体魄；具有良好的心理素</p>

				<p>质，树立航空服务的意识。培养学生有丰富的艺术修养，优雅的形体气质，强化职业素养。</p> <p>知识目标：掌握形体训练的方法，培养学生高雅的气质和美的意识，始终保持良好的仪容仪表；了解民航乘务员岗位初级职业标准的相关要求；了解学生的感知能力和自我表现能力；了解空乘人员的姿态优雅的习惯，增强学生的创作意识和自信心，改变和纠正不良的身体姿态；掌握身体的平衡性和协调性；在不同的场合和环境中保持良好的姿态；调整身体姿态；能运用形体训练的基本理论知识，进行各种方法的形体训练。</p> <p>能力目标：具备改变和纠正不良身体姿态的能力；具备掌握身体的平衡性和协调性的能力；具备在不同的场合和环境中保持良好姿态的能力；具备永远保持空乘乘务员优雅形体姿态素质与体态要求的能力。</p>
				<p>主要内容</p> <p>课程包括形体体能基本素质训练、体能体态训练、形体体能基础知识模块、形体姿态训练、形体体能基本体态训练等内容。</p>
				<p>教学要求</p> <p>本课程 158 学时，9 学分。在形体体能训练室进行教学。教学过程中，通过对我国航空产业发展成就和实力的展示，增强学生心目中的国家自豪感。采用项目教学，以工作任务引领教学，提高学生学习兴趣，激发</p>

				<p>学生的成就动机。根据工作任务和职业能力的需要组织教材内容；以岗位需求为原则，引入必需的理论知识，强调理论在实践过程中的应用。教材内容注重能力的培养，并体现任务驱动，要以学生为教学主体，设计灵活多样的任务，创设真实情景，引导学生进行观察、实践、合作交流以及体验和反思等活动，使学生在各种任务活动中掌握应具备的职业能力。创设工作情景，适当加大形体体能的训练，紧密结合空中乘务岗位对身体素质的需求，使学生掌握形体训练的方法，提高学生的身体适应能力，让学生在“教”与“学”过程中，熟悉民航岗位对形体的要求，为学生进一步学好其它专业课程打好基础。本课程教学的关键是训练教学，以空中乘务服务岗位对体形的要求出发。考核主体方面建议二主体：学生主体、教师主体。在过程考核中可采用以教师评价为主体、学生评价为辅的考核方式。考核形式：技能考核 60%+理论考核（课堂）20%+学习态度（平时）20%。</p>
11	专业(技能)必修课	民航职业形象设计	A600405I10	<p>课程目标</p> <p>素质目标：具有良好的心理素质和职业形象；养成良好的个人礼仪修养和优雅气质；培养理论联系实际，并激发学生的创新潜能。</p> <p>知识目标：了解化妆品基础知识；了解整体搭配知识；了解空乘人员的职业形象要求。</p>

					能力目标：具备自主学习的能力；具备基本化妆技巧与空乘人员职业化妆容的能力；具备设计整体形象和修改形象的能力。
				主要内容	本课程涵盖空乘人员形象与气质的构成、形象设计概述、服饰搭配与形象设计、头发护养与发型设计、美容与保健常识、化妆品常识、基础化妆、空乘人员的职业妆、其他化妆技巧等内容。
				教学要求	本课程 50 学时，3 学分。教学场地以空乘化妆实训室为主，教学过程中教育学生爱岗敬业、讲究诚信，在潜移默化中提高学生未来岗位的适应能力。本课程的训练项目根据民航就业岗位特点作适当增减后进行组合，划分为 9 个学习单元。根据教学内容的特点和实际教学情况采取合适的教学方法，如现场教学法、任务驱动法、操作法等教学方法。考核方法采用：技能考核 50%+理论考核 20%+学习态度 30%。
12	专业(技能)必修课	民航法律法规	A600405I11	课程目标	<p>素质目标：培养与人沟通的能力及团队合作精神；培养认真负责、团结协作、吃苦耐劳的工作作风；培养较强的航空服务、环境保护、职业道德和团队合作意识；培养良好的心理素质，树立航空服务品牌第一的意识。</p> <p>知识目标：掌握民航法的概念、特点、渊源；了解空中航行的相关法</p>

				<p>律制度；掌握民用航空器的分类标准进行分类；熟练运用民用航空器的所有权、抵押权和优先权进行物权的流转；了解航空人员的概念；熟知民用机场的规划与总体布局；掌握航空运输合同的概念和分类；理解民用航空犯罪的界定范围。</p> <p>能力目标：具备使用民航法规审订并签订民用航空器租用合同、民航货物运输合同、灵活处理关于民用航空器担保物权法律纠纷的能力；具备运用民用航空器碰撞、海难救助、共同毁损相关法律制度的能力；具备解决各类民航纠纷的能力。</p>
			主要内容	<p>课程包括民航法规综述、空中航行法律制度、民用航空器管理法律制度、航空人员管理法律制度、机场管理法律制度、航空运输合同、民用航空保险法律制度、航空器对地面第三人损害的赔偿责任、民用航空安全保卫法律制度等内容。</p>
			教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。本课程在多媒体教室进行教学，在教学过程中不断探索将劳育、美育、德育、工匠精神、“三教改革”融入教学各个环节。教学过程中教师应积极引导学 生提升空乘职业素养，提高职业道德。由于本门课程知识性和理论性较强，教学中应该根据具体内容灵活选用合适案例，运用这类关于实际情况的真实案例来训练学生，让他们不</p>

					<p>离开学校就能够接触到各式各样实际问题并着手研究，进而提高学生综合运用知识、独立思考以及分析问题的能力，采取“讲授与讨论”相结合、“讲授与练习”相结合、“讲授与小组评比”相结合，并且运用比较、归纳等教学手法，从而提高学习效果，增强学生学习主动性。课程考核形式采取平常表现与实践操作考核相结合的形成性评价体系。其中，形成性考核占总成绩的 60%，终结性考核占总成绩的 40%。</p>
13	专业(技能)必修课	民航服务心理学	A600405I12	课程目标	<p>素质目标：具有认真细致的职业素质；具有较强的安全和服务意识；尊重心理学规律，养成科学严谨的服务意识和工作作风；培养积极、热情、主动服务旅客的工作习惯；具有诚实守信、踏实严谨的工作作风；具有良好的创新精神和团队合作精神；具有较强的竞争意识和风险意识；养成注重身心健康的工作和思维习惯。</p> <p>知识目标：了解民航服务心理学的主要内容；掌握知觉的概念、特征和规律；熟悉民航旅客的错觉产生的原因；掌握一般旅客的服务需要和特殊旅客的服务需要；掌握民航旅客情绪情感的表现与影响因素和民航服务人员的情绪情感要求；掌握民航旅客群体的特征；掌握沟通的含义、要素和方式、沟通方式、障碍与技巧；掌握航班延误与取消的影响因素、旅</p>



				<p>客心理及应对策略；掌握各种突发事件的应对处理。</p> <p>能力目标：具备准确运用心理学消除旅客对服务知觉偏差的能力；具备通过各种途径提高自己良好个性品质的能力；具备分析旅客的气质、性格和能力差异服务技巧的能力；具备民航旅客群体事件应对方法的能力；具备采用正确的客我交往形式的的能力；具备分析航班延误或取消时旅客心理的能力；具备突发事件中旅客心理与处理方法的能力；具备保持心理健康策略的能力。</p>
			主要内容	<p>本课程内容有民航服务过程中旅客和服务人员的心理规律及行为、知觉、个性、旅客情绪情感、旅客态度、旅客群体心理、旅客投诉心理等，如何进行自身心理健康管理等。</p>
			教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。课程教学在多媒体教室进行，教学过程中，通过对我国航空产业发展成就和实力的展示，增强学生心目中的国家自豪感。在教学中以教学模块为单元，学生以 8-10 人为一组，教师提前安排任务，学生先进行自主练习，在课堂上进行演示，教师进行点评；根据民航服务业岗位任职要求，针对学生知识现状，从空中乘务的专业特色出发，以提高心理学理论运用技能为主线，构建理论与实践教学体系，在教学中注重开展互动教学、课堂展示、</p>

					小组讨论、实训室情景模拟训练、课外训练、综合实践社会活动等方式进行教学活动。课程考核形式为技能考核 30%+理论考核 50%+学习态度 20%。
14	专业(技能) 必修课	航空地理	A600405I13	课程目标	<p>素质目标：培养具有认真细致的职业素质、正确的学习方法和独立工作能力；培养具有理解分析、处理服务过程中出现问题的能力；培养具有严谨、认真、细致的工作作风，诚实、守信、善于沟通、富有爱心和团队合作的品质；培养具有较强的安全和服务意识，良好的心理素质、职业道德与职业操守；培养综合运用基础理论、专业知识和专业技能分析解决实际问题。</p> <p>知识目标：了解航空运输相关的地理环境；掌握世界航空运输区划与主要航线的分布；了解中国航空运输地理概况；掌握中国的航空区划及主要航线；掌握中国主要空港城市；掌握国际航协世界航空区划和主要航线；了解国际航空旅游地理知识。</p> <p>能力目标：具备正确计算时差及飞行小时的能力；具备识别中国航空区划的能力；具备分析国内主要航线经过省市的地标、经济情况、风土人情和旅游资源的能力；具备识别世界航空区划的能力。</p>
				主要内容	本课程涵盖航空运输相关的地理环境、航空运输布局、国内航空运输地理、中国主要空港城市、国际航

					空运输地理知识等内容。
				教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。课程教学在多媒体教室进行，教学过程中教育学生爱岗敬业、讲究诚信，在潜移默化中提高学生未来岗位的适应能力。在教学中以教学模块为单元，学生以 4-6 人为一组，教师提前安排任务，学生先进行自主练习，在课堂上进行展示，教师进行点评。根据民航服务业岗位任职要求，针对学生知识现状，从空中乘务的专业特色出发，以提高服务技能为主线，构建理论与实践教学体系，在教学中注重开展互动教学、课堂展示、小组讨论、实训室情景模拟训练、课外训练、综合实践社会活动等方式。考核方法：技能考核 50%+理论考核 30%+学习态度 20%。</p>
15	专业(技能)必修课	民航危险品运输	A600405I14	课程目标	<p>素质目标：具有较强的安全意识和责任意识；具有严谨的规范操作意识，确保操作“无差错”；具有勤于思考、团结协作的专业精神；增强创新意识和创业精神，培养良好的自主创业意识，树立全新的就业观念。</p> <p>知识目标：掌握危险品运输的相关法律法规；掌握九大类危险品；掌握九大类危险品的分类、识别、包装、标记和标签；掌握危险品运输的操作原则；掌握锂电池的航空运输要求；掌握客舱危险品事故的处理程序。</p> <p>能力目标：具备熟记九大类危险</p>

				<p>品的名称、名称、标识和分类项号的能力,具备区分、识别危险品的能力;具备判断简单的危险品包装和标记标签是否规范的能力;具备按要求进行客舱危险品事故处理的能力。</p>
			主要内容	<p>课程主要内容有危险品法律总则、危险品的分类、危险品的识别、危险品标记与标贴、危险品收运、危险品运输限制、锂电池运输、客舱危险品事故的紧急处理等知识。</p>
			教学要求	<p>本课程 36 学时, 2 学分。教学在多媒体教室和实训室进行, 教学过程中, 结合企业生产实际和行业人才素养需求, 引入企业对优秀员工必备素质和基本规范的要求, 引导学生遵守职业规范、法律法规, 培养学生良好的职业品德、职业纪律及职业责任心。教师应积极引导提升空乘职业素养, 提高职业道德, 本课程知识性和理论性较强, 尽可能运用现代化教学手段, 把好的讲课内容用清晰和精美的 PPT 展示出来使教学更精彩。教学中应根据具体内容灵活选用合适案例, 运用这类关于实际情况的真实案例来训练学生, 进而提高学生综合运用知识、独立思考以及分析问题的能力, 同时, 也能来激发学生的学习兴趣。课程教学应摆脱完全“教师讲, 学生听”的教学模式, 应适当变换教学手法, 采取“讲授与讨论”相结合、“讲授与练习”相结合、“讲</p>

					授与小组评比”相结合，并且运用比较、归纳等教学手法，从而提高学习效果，增强学生学习主动性。形成性考核占总成绩的 60%，终结性考核占总成绩的 40%。
16	专业(技能)必修课	毕业设计	A600405I15	课程目标	<p>素质目标：扎实的专业基础，优秀职业操守，较强的敬业精神和协作精神，热爱专业、弘扬专业的进取之心。</p> <p>知识目标：掌握客舱服务流程；掌握飞行四阶段工作标准；掌握客舱安全管理规则；掌握应急处置流程与特情处置方法；掌握机上急救处置方法；掌握机上英语会话和中文广播词；熟悉航空法规，了解航空安全管理相关规则。</p> <p>能力目标：培养学生综合运用基础理论、专业知识和专业技能分析解决实际问题的能力，提高创新能力和提升自主创业能力。具备文献检索与收集能力；具备综合运用基础理论、专业知识和专业技能分析解决实际问题的能力；较强的语言文字表达能力。</p>
				主要内容	本课程包括毕业设计任务、毕业设计成果、确定选题任务分析、指导设计、组织答辩。
				教学要求	本课程 88 学时，4 学分。毕业设计的工作是一项“校企合作、工学结合”的综合性教学环节，因此必须实行科学、规范的管理，才能真正达到

				<p>毕业设计的教学目标。为了加强毕业设计的教学管理，教学组织采取以下建议：完善双导师指导，实行导师组制根据具体师资情况，把所有指导教师包括校外指导专家分成 4~5 个组，在分组时，考虑到年轻教师的经验不足，每组配备一名副高以上职称的教师。另外，还应注意让不同专长：不同学科背景的教师结合到一个组，为学生的全面发展提供机会。在毕业设计中实行与企业合作开展设计方案根据“校企合作、工学结合”的办学模式，尽可能与社会企业进行毕业设计的项目合作。注意设计选题的多样性，毕业设计的课题覆盖范围广，内容涉及客舱服务、旅客运输、安全保卫、应急处置等多个方面，可有企业提供的实际设计项目，鼓励选择具备创新价值的探索性设计选题。在选择设计选题时，特别要注意实际的企业项目选题与毕业设计教学目的的衔接。加强毕业设计的过程管理，尽可能地发挥阶段性检查的作用，由导师与合作企业根据企业调研、方案构思、方案确定、设计表现、设计答辩的全过程，全面评估学生的设计工作。强化毕业答辩程序，要求成立由学校老师、企业专家共同组成的答辩委员会。设计好答辩程序，每位学生平台 PPT 演示文件用 5~10 分钟时间介绍自己的设计，用 5~10 分钟时</p>
--	--	--	--	--

					<p>间回答答辩委员会提出的问题。从创新性、设计方案、设计报告，设计思路等方面进行综合评分，每位委员从多个方面对每个学生进行不记名评分，最大程度地保证答辩过程的公正、公开。毕业设计成绩评定包括毕业设计评阅成绩与毕业设计答辩成绩两部分。毕业设计导师评阅学生作品，给出作品合格意见后，学生方可提出答辩申请。学生获得答辩资格后，应按照答辩要求提交各项材料，做好答辩准备。</p>
17	专业(技能)必修课	顶岗实习	A600405I16	课程目标	<p>素质目标：具备政治合格、技能过硬、作风优良、身心健康；具备恪尽职守、服务岗位、团结协作的精神。</p> <p>知识目标：熟悉空中乘务专业岗位所需的民航基础知识。</p> <p>能力目标：具备胜任空中乘务专业岗位的知识与工作技能的能力。</p>
				主要内容	<p>涵盖空乘服务、候机楼旅客服务。</p>
				教学要求	<p>本课程 572 学时，26 学分。通过空中乘务专业岗位的学习，服从学院安排，听从带陪师傅教导，逐步从认知岗位过渡到跟岗学习，最后独立顶岗胜任岗位技能需求，成为民航职业人。</p>
18	专业(技能)限选课	空乘实用 中外民俗	A600405I17	课程目标	<p>素质目标：培养民族自尊心、自豪感、认同感；培养自信、平等、开放、接纳的心态；培养沟通协调的意识；培养团队合作意识，培养开拓创</p>

					<p>新意识。</p> <p>知识目标：了解民俗的概念、特征、类型；熟悉主要国家和民族服饰的文化内涵；掌握主要国家和民族的饮食习惯与饮食禁忌；熟悉原始信仰和宗教信仰的一般内容。</p> <p>能力目标：具备一定的辨认民俗事象的能力；具备一定的主要国家和民族饮食文化的能力；具备一定的分析中外主要国家和民族主要传统人生礼仪民俗文化内涵的能力；具备辨别不同宗教信仰教徒的宗教习惯与禁忌的能力。</p>
				主要内容	<p>本课程包括民俗认知、传统服饰民俗、、中外人生礼仪民俗、、宗教信仰民俗等知识。</p>
				教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。本课程在多媒体教室进行，教学过程中，通过对我国航空产业发展成就和实力的展示，增强学生心目中的国家自豪感。教学组织实施以 MOOC 为手段的信息化教学，采取专题学习法、小组讨论法、启发式教学法等方法；利用微视频、微课、微知库平台、微信、教师大学城空间等媒介进行学习和讨论。课程考核形式为形成性考核 40%+终结性考核 60%。</p>
19	专业(技能)限选课	民航机场地面服务与管理	A600405I18	课程目标	<p>素质目标：培养具有严谨、认真、细致的工作作风、诚实守信、富有爱心和团队合作的品质；培养具有较强的安全和服务意识，良好的心理素</p>



				<p>质、职业道德与职业操守；培养综合运用基础理论、专业知识和专业技能分析解决实际问题的能力，实现专业拓展的创新意识。</p> <p>知识目标：了解航站楼功能设施及布局，航站楼旅客服务流程；掌握旅客购票证件和客票使用方面的规则；掌握办理旅客乘机手续的步骤及要求；熟悉我国民航关于行李运输的有关规定；掌握特殊旅客的定义、范围、收运程序；掌握旅客运输不正常服务的种类。</p> <p>能力目标：具备根据客票使用规则为旅客办理乘机手续的能力；具备熟练进行行李运输的能力；具备按特殊旅客收运规则为特殊旅客提供服务的能力。</p>
			主要内容	<p>本课程包括航站楼管理及流程、通用服务、值机与行李服务、特殊旅客服务、不正常运输服务等知识。</p>
			教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。本课程教学在多媒体教室和航空服务实训室进行，教学过程中，结合企业生产实际和行业人才素养需求，引入企业对优秀员工必备素质和基本规范的要求，引导学生遵守职业规范、法律法规，培养学生良好的职业品德、职业纪律及职业责任心。在教学中以教学模块为单元，学生以 8-10 人为一组，教师提前安排任务，学生先进行自主练习，在课堂上进行演示，教师</p>

				<p>进行点评；在教学过程中，开发制作了本课程多媒体课件。积累了大量图片、视频等资料，采用多媒体教学。模拟售票服务、值机与行李服务、安检服务、引导服务等各岗位进行情景模拟训练。教学方法采用：小组讨论、情景模拟；考核方法：突出过程与模块评价，结合课堂提问、现场操作、课后作业、模块考核等手段，加强实践性教学环节的考核，并注重平时采分。强调目标评价和理论与实践一体化评价，注重引导学生进行学习方式的改变。强调课程结束后综合评价，充分发挥学生的主动性和创造力，注重考核学生所拥有的综合职业能力水平。考核形式为技能考核 60%+理论考核 20%+学习态度 20%。</p>
20	专业(技能)限选课	航空餐饮服务与管理	A600405I19	<p>课程目标</p> <p>素质目标：培养良好的个人礼仪修养和优雅气质；培养团队合作意识，较强的服务意识；具有较强的语言表达能力，善于与人沟通，展现自我；培养良好的自主创业意识，树立全新的就业观念。</p> <p>知识目标：掌握餐饮服务的基本内涵；掌握菜点知识；了解酒水知识；了解食品卫生与安全知识；了解食品营养知识；了解我国主要客源国的饮食习俗。</p> <p>能力目标：具有展示良好的客舱餐饮服务技巧的能力；具有展示良好的机场贵宾厅餐饮服务技巧的能力。</p>

				主要内容	本课程包括餐食知识模块、酒水知识模块、客源国饮食习俗模块、民航餐饮服务技能模块。
				教学要求	本课程 36 学时，2 学分。本课程在多媒体教室进行，教学过程中，通过对我国航空产业发展成就和实力的展示，增强学生心目中的国家自豪感，教育学生爱岗敬业、讲究诚信，在潜移默化中提高学生未来岗位的适应能力。尽可能运用信息化技术，采用多种教学手段。教学中应根据具体内容灵活选用合适案例，运用这类关于实际情况的真实案例来训练学生，提高学生综合运用知识、独立思考以及分析问题的能力，同时，也能来激发学生的学习兴趣；本课程教学应摆脱完全“教师讲，学生听”的教学模式，并且运用案例教学法等教学手法，从而提高学习效果，增强学生学习主动性；教师应积极引导提升空乘职业素养，提高职业道德，提升创新能力。课程考核形式：形成性考核 60%+终结性考核 40%。
21	专业 (技能) 任选课	书法	A000000R71	课程目标	素质目标：了解并基本掌握书法作为中华优秀传统文化瑰宝，所蕴含的古典美学思维以及书法创作如何高雅的反应书家的文学积淀和修养，如何折射出人的精神、灵魂、内心世界和才情，并肩负传播和发扬的重任。此外，还需具备良好的职业道德素养，养成严谨的工作态度和一丝不苟的

				<p>工作作风。熟练掌握自觉学习和自我职业发展的方法。并且掌握归纳组织、创新能力和专业表达等能力，养成具备独立分析问题与解决问题的优秀综合素质。</p> <p>知识目标：能基本掌握软笔书法用笔的法则及毛笔笔锋的运用方法，并对汉字字形结构的分类和意义有清晰概念。在学习后能熟练辨识不同书体的特征，并了解不同书体的审美取向之间的区别。</p> <p>能力目标：能熟练掌握楷书和行书的用笔方法，准确分析不同字体的不同结构组成规律，并且将用笔、结构、章法三大能力综合起来表现于纸面。能准确掌握临摹法帖的方法，拥有独立完成楷书和行书作品创作的能力，并且能对不同时期书法理论进行分析和理解。</p>
			主要内容	<p>楷书技法学习</p> <p>颜真卿《多宝塔碑》</p> <p>褚遂良《大字阴符经》</p> <p>行书技法学习</p> <p>王羲之《集字圣教序》</p> <p>欧阳询《仲尼梦奠帖》</p> <p>赵孟頫《前后赤壁赋》</p> <p>苏轼《黄州寒食诗》</p> <p>古代书法理论学习</p> <p>书法鉴赏课学习</p>
			教学要求	<p>理论与实践学习 32 学时，共 2 个学分；场地包括多媒体教室及 20</p>

					张 1.2M 书桌；教学形式：教师讲授示范；学生练习互评；作品展示；外出参观展览等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
22	专业 (技能) 任选课	室内设计 鉴赏	A000000R19	课程目标	<p>素质目标：具备初步的艺术认知素养，启发和培养设计创新意识，提高室内空间审美素养；</p> <p>知识目标：了解室内设计的基本概念和基本原理，能把握相关概念和原理的区别和联系；</p> <p>能力目标：运用室内设计基本原理指导方案设计的能力，利用室内设计原理开展设计鉴赏与设计调研的能力。</p>
				主要内容	<p>认识劳动：培养学生重视劳动教育；懂得劳动：培养学生的劳动价值观；热爱劳动：弘扬劳模精神，树立劳动观；勤奋劳动：教育学生怎么开展劳动。</p>
				教学要求	<p>理论与实践学习 32 学时，共 2 个学分；场地包括多媒体教室；教学形式：专题教育、实践教育、校内外公益服务等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
23	专业 (技能) 任选课	戏曲欣赏	A000000R06	课程目标	<p>素质目标：培养学生爱国主义精神、集体主义观念、勤学苦练的拼搏精神。传承中华民族优秀传统文化，加强学生对我国优秀传统文化的认同感和使命感，增强民族自豪感与责任担当</p>

					<p>当，提升学生艺术综合素养，树立肩负起新时代文艺工作者使命和担当的理想信念。</p> <p>知识目标：掌握中国戏曲的基本常识，赏析中国戏曲的艺术特征与思想内涵。</p> <p>能力目标：通过影像视频、师生模拟表演互赏等途径，接受祖国文化的熏陶，领略戏曲艺术无穷的魅力，提高艺术分析能力和审美品位，达到一定的艺术理解能力和创造能力。</p>
				主要内容	<p>课程从中国戏曲五大剧种的概述与影响、风格特征、经典剧目和典型人物展开，围绕百戏之祖昆剧、国粹京剧、湖南花鼓戏、湘剧的不同特点进行课程建构。将戏曲艺术生动、形象的展示在学生面前，提升学生的认知和兴趣，提高学生艺术审美品位，培养学生高尚情操。</p>
				教学要求	<p>本课程理论与实践学习 32 学时，共 2 个学分，理论与实践教学相结合，教学场地大多在多媒体教室进行，要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。本课程教材参考高等教育出版社出版的《戏曲欣赏》路应昆主编，上海音乐出版社出版的《戏曲鉴赏》刘祯主编，课程的考核形式为考查+考核。</p>
24	专业 (技能) 任选课	南县地花鼓	A000000R01	课程目标	<p>素质目标：培养学生持之以恒、勤学苦练、吃苦耐劳、勇往直前的专业素养；团结协作的合作精神。通</p>

				<p>过学习加强学生对湖湘非遗文化的认同感和使命感，提升他们思想道德素质和爱国情操，培养他们的文化自信与责任担当。树立肩负起新时代文艺工作者使命和担当的理想信念。</p> <p>知识目标：掌握南县地花鼓手眼身法步基本知识，以及南县地花鼓中一旦一丑人物的形象塑造方法。</p> <p>能力目标：使学生能自主运用良好的肢体能力和身段技法，融会贯通进行人物塑造，具备一定的舞台表现能力</p>
			主要内容	<p>课程以南县地花鼓的形成、发展历程和特点展开，围绕南县地花鼓是什么、学什么、做什么进行课程建构。将南县地花鼓生动形象的展示在学生面前，引发学生的学习兴趣，主动进行南县地花鼓的探寻。以具体的南县地花鼓项目《十二月望郎》，教授学生掌握南县地花鼓的手眼身法步的技术特点，刻画人物的形象及性格，并能较好的运用舞蹈动作</p>
			教学要求	<p>本课程理论与实践学习 16 学时，共 1 个学分，以实践教学为主，教学场地包括舞蹈教室、实验剧场等。要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。本课程教材选用由湖南省南县地花鼓保护工作办公室编著的国家级非物质文化遗产《南县地花鼓基础教程》课程的考核形式为考查。</p>

25	专业 (技能) 任选课	影视动画 制作流程 分析	A000000R56	课程目标	<p>素质目标：以技术分析、专业实训为影视动画制作流程分析的主要载体,解析案例中制作的不同模块,从题材、平面构图、色彩、及镜头运用包括三维和特效等专题内容。</p> <p>知识目标：了解影视动画,学习影视动画的基础知识和制作技术,理解制作中不同专业技术的融合。</p> <p>能力目标：让学生了解影视动画专业,并了解在影视动画制作中除需要掌握专业技能以外,还要掌握影视电影和电视剧中所需的专业理论知识,这样才能更好地完成影视制动画制作流程分析的教学任务。</p>
				主要内容	<p>掌握影视动画、电影、电视剧制作的动画及后期制作的流程。其中三大类别中不同制作阶段的相同处和不同处区别。掌握影视动画制作中每个阶段对专业细分的需求。初步掌握基本创作、分镜脚本绘制要求、人物角色设计的创意思路、制作分类的划分等学校内容。</p>
				教学要求	<p>理论与实践相结合的学习 32 学时,共 2 个学分;场地要求多媒体教室;教学形式:国内外优秀案例分析及幕后技术分析的案例影片展示,让学生了解其中制作的流程;考核要求:严格考核,并将考核成绩(等级)录入教务管理系统。</p>
23	专业 (技能)	外国舞蹈 作品赏析	A000000R52	课程目标	<p>素质目标：培养学生良好的社会公德、职业道德和专业基本素质;培</p>



	任选课				<p>养学生对参与艺术活动的创新精神和实干精神。</p> <p>知识目标：了解外国舞蹈作品的发展趋势；掌握外国各类型舞蹈作品的文化背景、审美特征、主要形式及风格特点。</p> <p>能力目标：对外国舞蹈作品和特点有初步的了解，能够正确查阅相关的舞蹈资料，准确对舞蹈作品进行赏析的能力，并且能够将所学舞蹈理论知识能够灵活运用与实践。</p>
				主要内容	<p>本课程通过对外国现代舞、芭蕾舞、踢踏舞、国标舞等经典作品的赏析，掌握外国舞蹈作品的文化背景和审美特点，培养学生能够准确地对外国舞蹈作品的艺术理念、主要形式、风格特点进行独立的分析。</p>
				教学要求	<p>本课程理论与实践学习为 32 学时，共 2 个学分；场地包括多媒体教室；教学形式：理论教育、实践教育、作品欣赏等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
26	专业 (技能) 任选课	中国古典 诗词歌曲 赏析与演 唱	A000000R05	课程目标	<p>素质目标：以审美教育为核心，增强学生的“文化自信”，引导学生系统地了解中国古典诗词艺术歌曲演唱风格和内涵的独特性。</p> <p>知识目标：对中国古典诗词的艺术特征、音乐的艺术特征、诗乐相融的艺术特征、用声的艺术特征进行阐述和论证，概括出演唱中国古典诗词</p>

					<p>艺术歌曲应该把握的艺术特征和独特演唱风格。</p> <p>能力目标：充分利用电子书籍、音乐音响等网络资源，引导学生查阅音乐理论相关资料、聆听相关音乐，从而了解演唱中国古典艺术歌曲应把握的艺术特征和演唱风格。</p>
				主要内容	中国古典诗词艺术歌曲赏析的基础知识和中国古典诗词艺术歌曲的演唱与时间。
				教学要求	<p>本课程理论与实践学习 32 学时，共 2 个学分，以实践教学为主，教学场地包括理论教室、实验剧场等。要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。教材选用杨曙光编写的，人民音乐出版社出版的《中国古典诗词艺术歌曲赏析与演唱》。课程的考核形式为考查。</p>
27	专业 (技能) 任选课	初级歌曲 写作	A000000R04	课程目标	<p>素质目标：鼓励学生敢于创造，坚持原创、善于表达自我内心情感，通过创作体会音乐的美好</p> <p>知识目标：乐理基础知识、动机写作、旋律与节奏的写作、歌词与旋律的关系分析、旋律创作、歌曲创作</p> <p>能力目标：依据课程目标与内容要求，独立创作小型的声乐作品、具有个人特色的歌曲作品</p>
				主要内容	<p>动机；材料；旋律的基本形态；前奏、间奏、尾奏；音乐的记忆点；综合写作练习。</p>
				教学要求	理论与实践学习 32 学时，共 2

					<p>个学分；</p> <p>场地要求：有钢琴的媒体教室；</p> <p>教学形式：线下面授；</p> <p>考核要求：现场考试，并将综合成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
28	专业 (技能) 任选课	微电影创作	A000000X01	<p>课程目标</p> <p>素质目标：具备较高的职业素养及道德品质。具备良好的政治素养及法律意识；具备健康的就业心态及创业观；</p> <p>知识目标：掌握微电影团队搭建的技巧方法；熟悉微电影创作的工作流程；掌握微电影剧本创作的基本原理及规律；掌握微电影导演的一般工作方法；掌握微电影创作的摄制实操技巧；掌握微电影宣传推广的有效途径；掌握微电影的主要类型及其创作技法；</p> <p>能力目标：熟知微电影创作的一般流程，并基本掌握微电影创作“编、导、摄、剪”的能力，特别是微电影创作中的编剧及导演的能力；具有较强的影视作品鉴赏能力，能完成从微电影“导读”到微电影“自读”的建构；具有较强的创新创业能力，能在艺术创作中有“新想法”、有“新举措”，有“能拼搏、能吃苦”“做得了、做得好”的创业激情和实力。</p>	<p>主要内容</p> <p>麻雀虽小 五脏俱全——认识微电影；引人入胜 妙趣横生——微电影编剧策略；高屋建瓴 运筹帷幄——微电影导演思维；流光溢彩 有声</p>

					<p>有色——微电影摄制技巧；名声远扬 众人皆知——微电影宣传推广；量体裁衣 迎刃而解——竞赛类微电影创作；珠联璧合 润物无声——商业类微电影创作；弘扬正气 传承文化——文化类微电影创作；山高路远 求索不止——创意类微电影创作。</p>
				教学要求	<p>理论学习 32 学时，共 2 个学分；          教学平台：超星学习通（手机移动端）、超星学银在线（PC 端）；          教学形式：网络教学，任务工单式、专题教育等；          考核要求：完成视频（40 分）完成所有视频为满分，单个视频分值平均分配；单元测验（35 分）需要学员按时完成每章的单元测验；期末考试（15 分），需要学员在规定时间内完成期末考试；访问数（10 分）访问数 300 分为满分；讨论发言参与“课堂交流区”老师发起的讨论，发表或回复一个讨论得 2 分，获得一个赞得 1 分。          （90 分以上为优秀；80 分以上为良好；60 分以上为及格。）</p>
29	专业 (技能) 任选课	商务礼仪 与沟通	A000000R13	课程目标	<p>素质目标：具备良好的个人素质和职业形象；具备良好的团队合作意识和工匠精神；具备一定的审美能力和规范意识。</p> <p>知识目标：知道礼仪的内容与内涵；掌握个人形象塑造的知识；了解常见的会面知识与沟通方式；知道人际交往中的基本准则与规范；掌握求</p>

					<p>职面试中的行为规范。</p> <p>能力目标：能够进行正确的形象塑造；能够在不同的场景下运用合适的方式进行沟通和交流；能够较好的与人相处。</p>
				主要内容	<p>礼仪的基本概念、基本准则；个人基本礼仪，包括仪容、服饰、仪态等；日常交际活动中的礼仪，如会面礼仪、通信礼仪、宴请礼仪、交谈礼仪、职场礼仪等。</p>
				教学要求	<p>本课程共 32 学时，2 个学分。教学场地为多媒体教室。教学方法与手段是以学生为中心，使用项目式教学法，将课程内容进行项目和任务划分；理论与实践教学穿插进行；使用案例教学、情境式教学；充分利于信息化教学手段，在学习通平台上建课，进行课堂互动、作业提交、小组合作和期末线上考试。考核采取“线上+线下”、“平时+期末”、“个人+小组合作”的方式进行综合考评，实行过程化、精细化考核。平时成绩 45%，包括课堂考勤、线上学习时长、线上平时测试成绩、课堂互动等；期末线上测试 55%。</p>
30	专业 (技能) 任选课	文物鉴赏	A000000R64	课程目标	<p>素质目标：对历史、文物怀有敬畏之心；具有感受文物之美、鉴赏文物之美的能力，具有一定的人文素养。</p> <p>知识目标：了解文物的概念、范围、特性，认识青铜器、陶瓷、玉器、</p>

				<p>古籍、书画等不同文物类型；了解不同文物的历史、艺术、科学价值。</p> <p>能力目标：具备相关文物的鉴赏的能力；具备良好的语言、文字表达能力和沟通能力；具备团队合作、独立思考、资料搜集整理、信息加工处理的能力。</p>
			主要内容	<p>介绍文物的概念、内涵、意义，解读文物的历史、艺术、科学价值，分析青铜器、陶瓷、玉器等文物鉴赏方法与途径。</p>
			教学要求	<p>理论学习 16 学时，共 1 个学分；场地包括多媒体教室；教学形式：专题教育、探究式教育等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>

注：★标记的为专业（技能）核心课程

## 七、教学进程总体安排

### 空中乘务专业教学进程总体安排表（三年制高职）

序号	课程类型	课程门数	学分	学时			备注		
				理论学时	实践学时	合计			
1	公共基础必修课	14	38	418	312	730			
2	公共基础限选课	1	2	30	2	32	公共基础限选课有艺术概论、湖湘文化共 2 门课程，要求学生在校期间选择其中 1 门课程进行学习，修满 2 个学分，共 32 学时。		
3	公共基础任选课	4~6	6	96	0	96	公共基础任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满 6 个学分，96 学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。		
4	专业（技能）必修课	17	90	388	1340	1728			
5	专业（技能）限选课	2	4	36	36	72	专业（技能）限选课有空乘实用中外民俗、民航机场地面服务与管理、航空餐饮服务与管理共 3 门课程，要求学生在校期间选择其中 2 门课程进行学习，修满 4 个学分，共 72 学时。		
6	专业（技能）任选课	3~6	6	24	72	96	专业（技能）任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满 6 个学分，96 学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。		
合 计		41~46	146	992	1762	2754			
公共基础课程学时占总学时比例%			31.15%	选修课学时占总学时的比例%			10.75%	实践学时占总学时的比例%	63.98%

### 空中乘务专业教学进程具体安排表（三年制高职）

课程类别	课程性质	序号	课程名称	课程代码	学分	学时分配		各学期教学周周数、周学时数（周数*周学时数）						考核方式			
						总学时	实践	一	二	三	四	五	六	考试	考查		
								20周	20周	20周	20周	20周	20周				
公共基础课	必修	1	思想道德修养与法律基础	A000000G10	3	48	8	12*4							√		
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A000000G11	4	64	8		16*4							√	
		3	形势与政策	A000000G12	1	48		2*4	2*4	2*4	2*4	2*4	2*4				√
		4	写作与沟通	A000000G21	2	30		15*2								√	
		5	大学语文	A000000G22	2	32			16*2							√	
		6	大学英语	A000000G30	4	62		15*2	16*2							√	
		7	大学体育	A000000G40	6	108	100	15*2	13*2	13*2	13*2					√	
		8	心理健康教育	A000000G60	2	32		8*2	8*2								√
		9	军事理论	A000000G90	2	36		2*18									√
		10	军事技能（军训）	A000000G91	2	112	112	2周									√
		11	劳动教育	A000000G92	2	32	16	4*2	4*2	4*2	4*2						√
		12	大学生职业生涯规划与就业指导	A000000G81	2	32	10					16*2					√
		13	创业基础	A000000G82	2	32	16			16*2							√
		14	信息技术	A000000G50	4	62	42	15*2	16*2								√
		小 计					<b>38</b>	<b>730</b>	<b>312</b>								



	限选 (二选二)	1	艺术概论	A000000H23	2	32	2			16*2				√	
		2	湖湘文化	A000000H24	2	32	2				16*2				√
		小 计			2	32	2	公共基础限选课有艺术概论、湖湘文化 2 门课程，要求学生在校期间选择其中 1 门课程进行学习，修满 2 个学分，共 32 学时。							
	任选	1	教育学	A000000R97	1	16									√
		2	生活与法律	A000000R98	1	16									√
		3	体育健康与篮球	A000000R85	1	16									√
		4	太极	A000000R86	1	16									√
		5	PPT 高手之路	A000000R84	1	16									√
		6	实用英语口语训练	A000000R16	1	16									√
		7	湖湘近代历史名人选	A000000R95	1	16									√
		8	学生创新创业基础	A000000R18	1	16									√
9		心理自助与助人实操	A000000R90	1	16									√	
小 计			6	96	0	公共基础任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满 6 个学分，96 学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。									
专业(技能)课	必修	1	★民用航空客舱设备与基本操作	A600405I01	2	36	20			18*2				√	
		2	★民航服务沟通技巧	A600405I02	2	36	20				18*2			√	
		3	★民航客舱安全与操作实务	A600405I03	4	72	36			18*2	18*2			√	
		4	★民航客舱服务与管理	A600405I04	7	128	64		18*2	18*2	18*2	10*2		√	
		5	★空乘专业英语	A600405I05	7	128	64		18*2	18*2	18*2	102		√	

	6	★民航客舱救护	A600405106	3	56	40			18*2		10*2		√	
	7	★空乘礼仪	A600405107	9	158	120	15*2	18*2	18*2	18*2	10*2		√	
	8	普通话与口语交际	A650403108	4	66	46	15*2	18*2						√
	9	民航基础	A600405108	2	36	18		18*2						√
	10	民航形体体能训练	A600405109	9	158	158	15*2	18*2	18*2	18*2	10*2			√
	11	民航职业形象设计	A600405110	3	50	40	15*2				10*2			√
	12	民航法律法规	A600405111	2	36					18*2			√	
	13	民航服务心理学	A600405112	2	36	18			18*2					√
	14	航空地理	A600405113	2	36	18				18*2				√
	15	民航危险品运输	A600405114	2	36	18				18*2				√
	16	毕业设计	A600405115	4	88	88					4周			√
	17	顶岗实习	A600405116	26	572	572					26周（六个月）			√
	小 计			<b>90</b>	<b>1728</b>	<b>1340</b>								
限 选 （ 三 选 二 ）	1	空乘实用中外民俗	A600405117	2	36	18				18*2			√	
	2	民航机场地面服务与管理	A600405118	2	36	18			18*2					√
	3	航空餐饮服务与管理	A600405119	2	36	18					18*2			√
	小 计			<b>4</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	专业（技能）限选课有空乘实用中外民俗、民航机场地面服务与管理、航空餐饮服务与管理3门课程，要求学生在校期间选择其中2门课程进行学习，修满4个学分，共72学时。							

任 选	1	书法	A000000R71	2	32	16								√
	2	室内设计鉴赏	A000000R19	2	32	2								√
	3	戏曲欣赏	A000000R06	2	32	2								√
	4	南县地花鼓	A000000R01	1	16	14								√
	5	影视动画制作流程分析	A000000R56	2	32	16								√
	6	外国舞蹈作品赏析	A000000R52	2	32	10								√
	7	中国古典诗词歌曲赏析与演唱	A000000R05	2	32	8								√
	8	初级歌曲写作	A000000R04	2	32	18								√
	9	微电影创作	A000000X01	2	32	16								√
	10	商务礼仪与沟通	A000000R13	2	32	16								√
	11	文物鉴赏	A000000R64	1	16	2								√
	小 计				6	96	72	专业（技能）任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满6个学分，96学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。						
合 计				146	2754	1762	本专业共设置146学分，2754学时，顶岗实习时间为6个月，设置26学分。在总学时中，公共基础课程学时占总学时比例31.15%，选修课学时占总学时的比例10.75%，实践学时占总学时的比例63.98%。							

注：★标记的为专业（技能）核心课程

## 八、实施保障

### (一) 师资队伍

为保证本专业人才培养目标的实现须拥有一支具有先进的职教理念、扎实的理论功底、熟练的实践技能、缜密的逻辑思维能力、丰富的表达方式的教师队伍。专业教学团队由专业带头人、骨干教师、兼职教师共同组成，专、兼职教师须满足下列任职条件。

#### 1. 队伍结构

专业教学团队由 1 名专业带头人、3 名以上专任专业核心课骨干教师、3 名以上企业兼职教师组成，师生比达 1:25 以上，双师素质教师占专业教师比例不低于 60%。专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。具有高尚的师德，爱岗敬业，遵纪守法。学生数与本专业专任教师数比例不高于 18: 1，双师素质教师占专业教师比不低于 60%，专任教师队伍考虑职称、年龄、学历、性别，形成合理的梯队结构。在专任教师队伍中，中年教师占 40%、青年教师占 60%；研究生学历占 80%，本科学历占 20%；高级职称占 30%、中级职称占 50%、初级职称占 20%。

#### 2. 专业带头人

本专业带头人具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外行业、专业发展，能广泛联系行业企业，如机场、各航空公司、航空商务中心等。了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

#### 3. 专任教师要求

(1) 具有良好的师德, 较强的敬业精神, 具有一定的企业工作经验, 熟悉企业岗位任职与职业技能要求;

(2) 具有较强的空中乘务专业知识水平, 能胜任所教授的课程;

(3) 具有高校教师任职资格证书, 具有一定的空中乘务专业教研与科研能力;

(4) 具有扎实的本专业相关理论功底、实践能力和较强信息化教学能力;

(5) 骨干教师应具有双师素质, 宽视野, 新理念, 有较强实践动手能力;

每5年累计有不少于6个月的企业实践经历。能承担指导学生的毕业设计和顶岗实习的任务。

#### 4. 兼职教师要求

(1) 具有良好的思想道德政治素质、职业道德和工匠精神；

(2) 具有3年以上相关岗位工作经历，具有扎实的专业知识、丰富的企业一线实践经；

(3) 具有中级以上专业技术职务或在省级以上职业技能竞赛中获得奖励；

(4) 具有较强的教学组织能力，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生学业发展规划等教学任务。能承担专业课程教学和乘务员、安检员、值机员、VIP 接待员等岗位实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

## (二) 教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

### 1. 专业教室基本条件

专业教室按照50个座位设置，满足理论教学、实操训练、视频教学等教学功能。一般应配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备等教学设备设施，互联网接入或WiFi环境，并实施网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

### 2. 校内实训基本要求

#### 校内实训场所

序号	实训室名称	主要教学设备配备	开设课程（项目）	工位数
1	空乘专业综合实训室	波音737客舱撤离训练舱及全套配套设备设施	客舱设施与服务、客舱安全与应急处置、机上急救	60
2	空乘VR智慧教学实训室	空乘专业VR虚拟仿真设备	专业课程虚拟仿真模拟实操演练	50

3	民航地勤综合实训室	机场地面服务设备设施	民航机场地面服务与管理	60
4	数字多媒体实训室	电脑、投影、实训软件	项目实训：值机、候机、安检、票务操作流程模拟	50
5	空乘化妆实训室	音响、化妆台	职业形象设计	50
6	空乘礼仪实训室	音响、镜子	空乘礼仪	50
7	酒水实训室	酒水吧台、饮品制作	民航餐饮服务	50
8	多功能表演厅	音频设备、视频设备、灯光设备、摄像设备	专业技能展演	400
9	形体实训室	音响、把杆、镜子、地板胶	形体实训	60
10	计算机实训室	电脑	信息技术	50

### 3. 校外实习实训基地基本要求

具有稳定的校外实训、实习基地。能够提供开展客舱服务管理、客舱安全管理、客舱服务与应急实训、乘务服务礼仪、机场服务管理、民航运输安检、民航客舱救护等实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。能提供乘务员、安检员、VIP接待员等相关实习岗位，能涵盖当前航空服务专业（产业）发展的主流业务（主流技术），可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

#### 校外实训基地

序号	实习基地名称	实习实训岗位	接纳人数
1	海口美兰机场	值机、安检、防爆（专业实训、顶岗实习、就业）	200
2	长沙黄花国际机场	值机、安检、防爆（顶岗实习、就业）	100
3	北京中航未来科技集团北京航空服务实训基地	民航乘务员、值机、安检、防爆（专业实训、顶岗实习、就业）、职业资格证书培训考试	2000
	北京中航未来科技集团南昌航空大学共青城航空服务实训基地	民航乘务员、值机、安检、防爆（专业实训、顶岗实习、就业）、职业资格证书培训考试	2000
	北京中航未来科技集团华东航空服务实训基地	民航乘务员、值机、安检、防爆（专业实训、顶岗实习、就业）、职业资格证书培训考试	2000

### （三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字资源等。

序号	资源类型	要 求
1	教材	按照国家规定选用优质教材，教育部“十二五”/“十三五”规划教材，如果没有教育部“十二五”/“十三五”规划教材，原则上征订国家一级出版社出版的教材，若有课程改革项目形成的教学教改教材或校本教材可优先采用，禁止不合格的教材进入课堂。建立由专业教师（占50%）、行业专家（占30%）和教研人员（占20%）、等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。
2	图书文献	图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需

		要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献包括：有关航空服务专业理论、技术、方法、思维以及实务操作类图书和文献，其中专业理论、技术方面的文献图书和文献占 35%，方法、思维方面的图书和文献占 30%，实务操作类图书和文献占 35%。
3	数字资源	建设、配备与本专业有关的音视频素材 100G、教学课件 40 个、数字化教学案例库 100 个、虚拟仿真软件 4 个、数字教材 5 本等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

#### （四）教学方法

提出实施教学应该采取的方法指导建议，指导教师依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，采用讲授法、案例教学法、任务驱动教学法、引导文教学法、角色扮演法、头脑风暴法、思维导图法等教学方法，以达成素质、知识、技能等三维教学目标。倡导以学生为主体、教师为主导的双主教学理念，因材施教、按需施教，鼓励创新教学组织形式、教学手段、教学方法和策略，采用线上线下、课内课外、虚实结合、理实结合等混合式学习方法，坚持学中做、做中学。

#### （五）学习评价

对学生的学业考核评价内容兼顾认知、技能、情感等方面，体现评价标准、评价主体、评价方式、评价过程的多元化。如观察、口试、笔试、顶岗操作、职业技能大赛、职业资格鉴定等评价、评定方式；评价主体有行业、企业和社会有关方面专家的评价，课程任课教师评价，学生小组评价等；课程考核也可以采取考查方式，即理论考核与实践考核相结合，学生作品的评价与知识点以及能力的考核相结合，可采取在实际工作环境中对学生技能进行考核；注重教学全过程全方面考核，课前课中课后、线下线上等。

加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法。课程学习的评价标准应该明确，如每个知识点及能力考核所占的比例；学生的每个阶段学习成果在本课程中所占的比例等。

#### （六）质量管理

1、建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质



量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2、完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。专业教师一学期须听课评课4次，专业负责人及教研室主任听课评课不少于8次；每学期应保证有20%教师开展公开课、示范课教学活动，新教师必须实行一对一指导两年；教师若发生教学事故，不得参与当年评优评先，年度考核不高于合格等次。

3、建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况、毕业生对目前工作及岗位的评价等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。对与我院建立实习合作关系的、来我院招聘具有代表性的、毕业生较集中的等用人单位进行走访调查、校企合作交流，形成专业调查分析报告，评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4、专业教研组织充分利用评价分析结果有效改进专业教学，例如调整专业课程体系、优化专业课程内容，改进教学方法等，持续提高人才培养质量。

## 九、毕业要求

本专业学生在规定修业年限内，修满专业人才培养方案规定的全部课程，考核全部合格，完成顶岗实习任务，毕业设计合格，综合素质考核合格，取得规定学分146分，准予毕业。毕业时原则上应获得普通话二级甲等以上等级证书和救护员资格证，鼓励获得其它相关职业资格证或职业技能等级证书。

## 十、附录

### 1. 本专业人才培养方案编制依据

本方案依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）、《2019年湖南省职业院校专业人才培养方案检查评分细则（试行）》、《湖南艺术职业学院关于进一步完善高职专业人才培养方案修订有关问题的通知》等文件，结合本专业人才培养市场调研报告研判后编制。

## 2. 人才培养方案调整审批表

# 湖南艺术职业学院人才培养方案调整审批表

20    -20    学年第    学期

申请单位			适用年级/专业					
申请时间			申请执行时间					
人才培养方案调整内容	课程调整	原方案	课程名称及代码	课程性质(必修、选修)	学时	学分	开课学期	
		调整方案						
	其它							
调整原因								
系部主任意见	系部主任(签章): 年 月 日							
教务处意见	处长(签章): 年 月 日							
主管副院长意见	签字: 年 月 日							
党委审批意见	签字: 年 月 日							

说明: 变更人才培养方案必须填写此表, 一式两份(教务处一份、提出变更的系部存一份)。

### 3. 本专业人才培养方案编制人员说明

#### 专业人才培养方案编制人员说明

本专业人才培养方案适用于空中乘务专业（专业代码：600405），由湖南艺术职业学院学院文化旅游系空中乘务专业教研室制定，并经专业建设指导委员会论证，学院批准在空中乘务专业实施。

主要编制人：

姓名	职称职务	所在系部或单位
彭志雄	副总裁	华育中航（北京）教育科技有限公司
庄艳	副总裁	华育中航（北京）教育科技有限公司
陈俊	原阿联酋航空公司乘务员	湖南艺术职业学院文化旅游系
全眉茜	原奥凯航空公司乘务员	湖南艺术职业学院文化旅游系
于昕雯	原奥凯航空公司乘务员	湖南艺术职业学院文化旅游系

专业建设指导委员会审定：

姓名	职称职务	所在系部或单位
许丽英	教授	湖南艺术职业学院文化旅游系
刘莎	副教授	湖南艺术职业学院文化旅游系
郑全英	教学总监	华育中航（北京）教育科技有限公司

备注：如企业方人员参与编制或审定，请在“所在系部或单位”名称栏填写企业名称；此表与专业人才培养方案一并装订。