



## 湖南艺术职业学院

### 2021 级学生专业技能考核标准

专业大类及代码	文化艺术大类 55
专业名称及代码	环境艺术设计专业 550106
编制人	李海海
专业负责人	李海海
专业教学指导委员会主任	周朝晖
教务处审核	张华
教学学校长审批	黄新平

湖南艺术职业学院教务处

2021 年 8 月 31 日

## 制定说明

专业技能考核标准的制定是依据国家和省教育厅对高等职业院校新时代人才培养的要求，根据《专业人才培养方案（2021）》人才培养规格进行制定，是检验专业人才培养质量的有效方法和手段。

本专业技能考核标准是在学院教务处的统一组织和指导下，由系部专业教学指导委员会具体承办，对照省级专业标准，于2021年8月对本专业技能考核标准重新进行修订，并经学院学术委员会论证。标准制（修）订参与人员（按任务排序）为：李海海、阳杨、邵琛、陈龙、聂颺颺。本标准从2023年秋季学期起开始执行。

## 目 录

一、专业名称及适用对象.....	1
二、考核目标.....	1
三、考核内容.....	1
四、评价标准.....	6
五、抽考方式.....	7
六、附录.....	8
湖南艺术职业学院专业技能考核题库.....	10

# 湖南艺术职业学院学生专业技能考核标准

## 一、专业名称及适用对象

### 1. 专业名称

环境艺术设计（室内设计方向）（专业代码：550106）。

### 2. 适用对象

高职全日制在籍毕业年级学生。

## 二、考核目标

本专业技能考核，通过手绘表现技能、CAD 制图技能、效果图表现技能等 3 个技能考核模块，测试学生的装饰工程识图、装饰工程制图、快题手绘表现、电脑效果图表现、人体工程学与室内设计、室内设计原理、陈设设计、装饰施工工艺与制图、装饰材料、工程管理等能力以及从事室内艺术设计工作的设计意识、规范意识、成本控制、效率意识和团队意识等专业素养以及敬业意识、责任意识、诚信意识、社会意识及职业道德等社会素养。引导学校加强专业教学基本条件建设，深化课程教学改革，强化实践教学环节，增强学生创新创业能力，促进学生个性化发展，提高专业教学质量和专业办学水平，掌握建筑室内设计家装、工装专业知识和技术技能，面向建筑装饰行业的室内设计职业群，能够从事室内装饰设计师、CAD 绘图员、室内设计师助理、家装顾问、展示设计师等工作的高素质复合型技术技能人才。

## 三、考核内容

在广泛征求行业、企业和院校专家意见的基础上，根据环境艺术设计（室内设计方向）毕业生的就业岗位群及岗位职业素养和职业技能要求以及相应就业岗位的典型工作任务，按照室内设计领域来设置环境艺术设计（室内设计方向）专业技能考核模块，本专业的技能考核内容包括 CAD

操作技能、手绘表现技能、效果图表现技能等 3 个技能考核模块，要求学生根据自身特长和条件选择其中一个模块作为其参加技能测试的必考模块，将其余的技能模块作为选择性掌握的技能模块。

要求学生在规定的时间内，独立设计、制作完成一个室内设计项目的手绘效果图或 CAD 施工图或三维效果图，要求学生能根据项目背景资料所提供的客户信息、户型特征、面积等数据参数，分析客户需求，根据空间类型及属性特点，按照设计要求，完成以下工作之一：

(1) 完成手绘平面布局图、手绘效果图设计方案 1 套，写出项目设计说明；

(2) 完成施工图 1 套（包括平面布置图、天花布置图、自选主要立面图），将整套施工图虚拟打印输出（png 或 pdf 或 jpg 出图格式），在施工图上注明简要的用材说明，填写装饰装修工程量计算表（只家装项目要求填写）；

(3) 完成效果图 1 张，在 PHOTOSHOP 图形处理软件中完成后期处理及排版工作，并按要求在版面中写出简要设计说明。

## **模块一 手绘表现技能**

### **1. 居室空间手绘表现**

基本要求：能够正确地使用手绘工具将设计构思绘制成透视准确、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出的居室空间室内手绘效果图。

能正确合理选用手绘工具，能选用合适的比例，将设计构思绘制成准确的透视图，要求线条优美流畅，色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。

遵循国家相关建筑装饰技术标准和规范，爱护工具和图纸，保持图纸的清洁，符合装饰公司基本的 6S(整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全)管理要求，符合装饰公司设计师、制图员的基本岗位素养要求，按要求进

行图纸的定置和归位、工作台面保持清洁、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

## 2. 公共空间手绘表现

基本要求：能够正确地使用手绘工具将设计构思绘制成透视准确、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出的公共空间室内手绘效果图。

能正确合理选用手绘工具，能选用合适的比例，将设计构思绘制成准确的透视图，要求线条优美流畅，色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。

遵循国家相关建筑装饰技术标准和规范，爱护工具和图纸，保持图纸的清洁，符合装饰公司基本的 6S(整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全)管理要求，符合装饰公司设计师、制图员的基本岗位素养要求，按要求进行图纸的定置和归位、工作台面保持清洁、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

## 模块二 CAD 制图技能

### 1. 居室空间制图

基本要求：能够熟练地运用 AUTOCAD 软件进行居室空间施工图绘制工作。要求室内设计图纸绘制规范，图框及标题栏绘制规范，线形运用正确，图例表示正确、规范，尺寸及文字标注正确、规范，索引图标规范。要求打印效果好，图层设置规范，线型设计正确、规范，单位设置正确。要求文字标注能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料。

遵循国家建筑装饰技术标准和规范，按照国家建筑装工程制图标准与规范绘制施工图纸，正确使用工具和设备，符合装饰公司基本的 6S(整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全)管理要求，符合装饰公司设计师、制图

员、项目经理的基本岗位要求，按要求进行图纸的定置和归位、工作台面保持清结、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟,衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

## 2. 公共空间制图

基本要求：能够熟练地运用 AUTOCAD 软件进行公共空间施工图绘制工作。要求室内设计图纸绘制规范，图框及标题栏绘制规范，线形运用正确，图例表示正确、规范，尺寸及文字标注正确、规范，索引图标规范。要求打印效果好，图层设置规范，线型设计正确、规范，单位设置正确。要求文字标注能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料。

遵循国家建筑装饰技术标准和规范，按照国家建筑装工程制图标准与规范绘制施工图纸，正确使用工具和设备，符合装饰公司基本的 6S(整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全)管理要求，符合装饰公司设计师、制图员、项目经理的基本岗位要求，按要求进行图纸的定置和归位、工作台面保持清结、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟,衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

## 模块三 效果图表现技能

### 1. 居室空间效果图表现

基本要求：能熟练导入 CAD 图纸，并对其进行处理，能根据导入的 CAD 图纸，在 3DMAX 或者 SketchUp（电脑软件操作二选一）等三维效果图制作软件中完成墙体、门窗、楼板及基本模型制作，能合理选择、调取模型，能准确设置、调试材质贴图的类型及参数，能推确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置参数大小，能准确设置摄像机位置及视野角度。能根据导入的 CAD 图纸，在 3DMAX 或者 SketchUp（电脑软件操作二选一）等三维效果图制作软件中完成居室空间室内模型，准确表达空间尺度，调用模型尺度比例精确，模型整体结构清晰精致，没有形体

穿插问题。能准确设置、调试材质贴图的类型及参数，材质表现清晰自然，真实感强，能准确选用吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置正确，灯光氛围表现生动自然，摆放在空间介适位置。能准确设置渲染参数，摄像机角度及视野角度选择考究，能完善地表现空间。

遵循国家建筑装饰技术标准和规范，遵循国家建筑装工程制图标准与规范，正确使用工具和设备，符合装饰公司基本的 6S(整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全)管现要求，符合装饰公司设计师、制图员的基本岗位素养要求，按要求进行图纸的定置和归位、工作台面保持清洁、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责，一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

## 2. 公共空间效果图表现

基本要求：能熟练导入 CAD 图纸，并对其进行处理，能根据导入的 CAD 图纸，在 3DMAX 或者 SketchUp（电脑软件操作二选一）等三维效果图制作软件中完成墙体、门窗、楼板及基本模型制作，能合理选择、调取模型，能准确设置、调试材质贴图的类型及参数，能推确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置参数大小，能准确设置摄像机位置及视野角度。能根据导入的 CAD 图纸，在 3DMAX 或者 SketchUp（电脑软件操作二选一）等三维效果图制作软件中完成公共空间室内模型，准确表达空间尺度，调用模型尺度比例精确，模型整体结构清晰精致，没有形体穿插问题。能准确设置、调试材质贴图的类型及参数，材质表现清晰自然，真实感强，能准确选用吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置正确，灯光氛围表现生动自然，摆放在空间介适位置。能准确设置渲染参数，摄像机角度及视野角度选择考究，能完善地表现空间。

遵循国家建筑装饰技术标准和规范，遵循国家建筑装工程制图标准与规范，正确使用工具和设备，符合装饰公司基本的 6S(整理、整顿、清扫、



清洁、素养、安全)管现要求,符合装饰公司设计师、制图员的基本岗位素养要求,按要求进行图纸的定置和归位、工作台面保持清洁、工具摆放整齐、及时清理废弃杂物等,工作态度认真负责,一丝不苟,衣着整洁,仪表端正,体现良好的工作习惯。

### 三、评价标准

1、评价方式:本专业考核采取过程考核与结果考核相结合,技能考核与职业素养考核相结合。根据考生操作的规范性、熟练程度和用时量等因素评价过程成绩;根据完成作品的完整性和展示效果等因素评价结果成绩。

2、分值分配:本专业技能考核满分为100分,其中专业技能占90分,职业素养占10分。

3、技能评价要点:根据模块中考核项目的不同,重点考核学生对该项目所必须掌握的技能和要求。虽然不同试题的技能侧重点有所不同,但完成任务的工作量和难易程度基本相同。各模块的评价要点内容分别见表1所示:

表1 环境艺术设计(室内设计方向)专业技能考核评价要点

序号	模块	项目	评价要点
1	手绘表现技能	居室空间手绘表现	1. 设计主题突出,界面、家具、软装等与主题风格协调; 2. 功能安排合理,流线布置科学,尺度设置合理,光照分布合理; 3. 透视角度选择合理,视觉效果好,能完善的表现空间,家具、软装等物体的透视准确; 4. 空间内各界面、形体的透视关系准确;
		公共空间手绘表现	5. 色彩关系明确,色彩搭配协调,整体感强,视觉效果好; 6. 技法运用灵活、笔法成熟,质感表现充分、纹理表现自然,光感表现生动自然,投影处理自然,与物体关系正确; 7. 设计思路与创意过程清晰,设计方法、元素运用及设计意

			图表达明确，文字说明清晰、流畅； 8. 遵守相关职业规范。
2	CAD 制图技能	居室 空间图	1. 设计主题突出，界面、家具、软装等与主题风格协调； 2. 功能安排合理，流线布置科学，尺度设置合理，光照分布合理； 3. 图框及标题栏绘制规范、线形运用正确，尺寸及文字标注正确、规范，索引图标规范； 4. 图层设置规范，线型设计正确、规范，单位设置正确，标注设置规范，比例运用合理；
		公共 空间图	5. 文字标注准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，剖面图准确表示出对象的内部构造及工艺处理； 6. 用材合理，用材说明理由充分、思路清晰，文字描述清晰、明确，流畅； 7. 遵守相关职业规范。
3	效果图 表现技能	居室 空间 效果图 表现	1. 设计主题突出，软装整体效果表现突出，效果表现层次突出； 2. 软装饰品选用合理，尺度设置合理，风格搭配合理； 3. 透视角度选择考究，视觉效果好，能完善地表现空间；
		公共 空间 效果图 表现	4. 色彩关系明确，色彩搭配协调，整体感强，视觉效果； 5. 场景灯光设置合理，灯光层次丰富，色温选择合理； 6. 材质质感表现真实，贴图纹理选择合理； 7. 设计思路与创意过程清晰，设计方法、元素运用及设计意 8. 图表达明确，文字说明清晰、流畅； 9. 遵守相关职业规范。

## 五、抽考方式

根据专业技能抽查基本要求，本专业技能抽查设计了手绘表现技能、CAD 制图技能、效果图表现技能等三个模块，每个模块下设若干操作试题。抽查时，要求学生能按照相关操作规范独立完成给定任务，并体现良好的职业精神与职业素养。

本专业抽查按各院校本专业该年级注册人数随机抽取 10%，抽取样本不足 10 人取 10 人，超过 30 人取 30 人。测试方式采用“项目综合应用”考核形式，参加测试的学生先从手绘表现技能、CAD 制图技能、效果图

表现技能等三个模块选择一个模块作为考核模块,然后从该模块中随机抽取一道试题作为测试试题。每个考试模块的试题由省派专家和巡视员随机拍取,抽查场次根据考试人数结合考场条件具体安排,同一个参考学校的学生安排在同一场次完成,考试顺序由参考学校抽签决定,工位号由学生在考试前候考时抽签确定。被测学生按试卷给定项目要求在规定的时间内独立完成该项目的设计与制作,并提交作品及相关技术文档。具体完成形式有手绘、上机操作两种。技能抽查考点由教育厅指定,考点提供计算机、画板、打印机及相关耗材,考生自备手绘工具,但不得自带存储介质及软件等相关材料。根据现场测评专家的记录和测试结果,由湖南省职业院校职业能力考试委员会指定的考评员集体评判成绩。

## 六、附录

### 1. 相关法律法规(摘录)

(1) 中华人民共和国住建部令第 110 号《住宅室内装饰装修管理办法》第七章第四十一条规定:装饰装修企业违反国家有关安全生产规定和安全生产技术规程,不按照规定采取必要的安全防护和消防措施,擅自动用明火作业和进行焊接作业的,或者对建筑安全事故隐患不采取措施予以消除的,由建设行政主管部门责令改正并处 1 千元以上 1 万元以下的罚款,情节严重的责令停业整顿并处 1 万元以上 3 万元以下的罚款;造成重大安全事故的降低资质等级或者吊销资质证书。

(2) 中华人民共和国国务院令第 279 号《建设工程质量管理条例》第二章第十五条规定:涉及建筑主体和承重结构变动的装修工程,建设单位应当在施工前委托原设计单位或者具有相应资质等级的设计单位提出设计方案;没有设计方案的,不得施工。

### 2. 相关规范与标准(摘录)

本专业标准主要依据建筑装饰行业国家技术标准如表 2 所示:

表 2 引用技术标准和规范

序号	标准号	中文标准名称
1	GB/T50001-2017	房屋建筑制图统一标准
2	GB05222-2017	建筑内部装修设计防火规范
3	GB50210-2018	建筑装饰装修工程质量验收规范
4	GB50854-2013	房屋建筑与装饰工程工程量计算规范
5	GB50325-2020	民用建筑工程室内环境污染控制标准
6	QB/T6016-97	家庭装饰工程质量规范
7	GB50327-2001	住宅装饰装修工程施工规范

# 湖南艺术职业学院环境艺术设计专业（室内设计方向） 学生专业技能考核题库

## 一、手绘表现技能模块

### 1. 试题编号：1-1：三居室室内设计手绘效果图项目

#### （1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，要求为现代简约风格，业主为一对从事新闻媒体工作的夫妇，喜欢旅行，信仰佛教。该项目设计区域为客厅，平面布局详见图 1-1-1 和图 1-1-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

#### （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	艺术设计工作室，采光照明良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	平面构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理，扣 1-3 分 2.布局不科学，扣 1-2 分 3.尺度不准确，扣 1-3 分 4.灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	1.透视角度选择不准确，扣 1-3 分 2.视觉效果不好，扣 1-3 分 3.空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他设施透视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	

	线条表达	线条关系	10	1. 线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 2. 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 3. 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩表达	色彩关系	5	1. 色彩关系不明确，扣 1 分 2. 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 3. 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

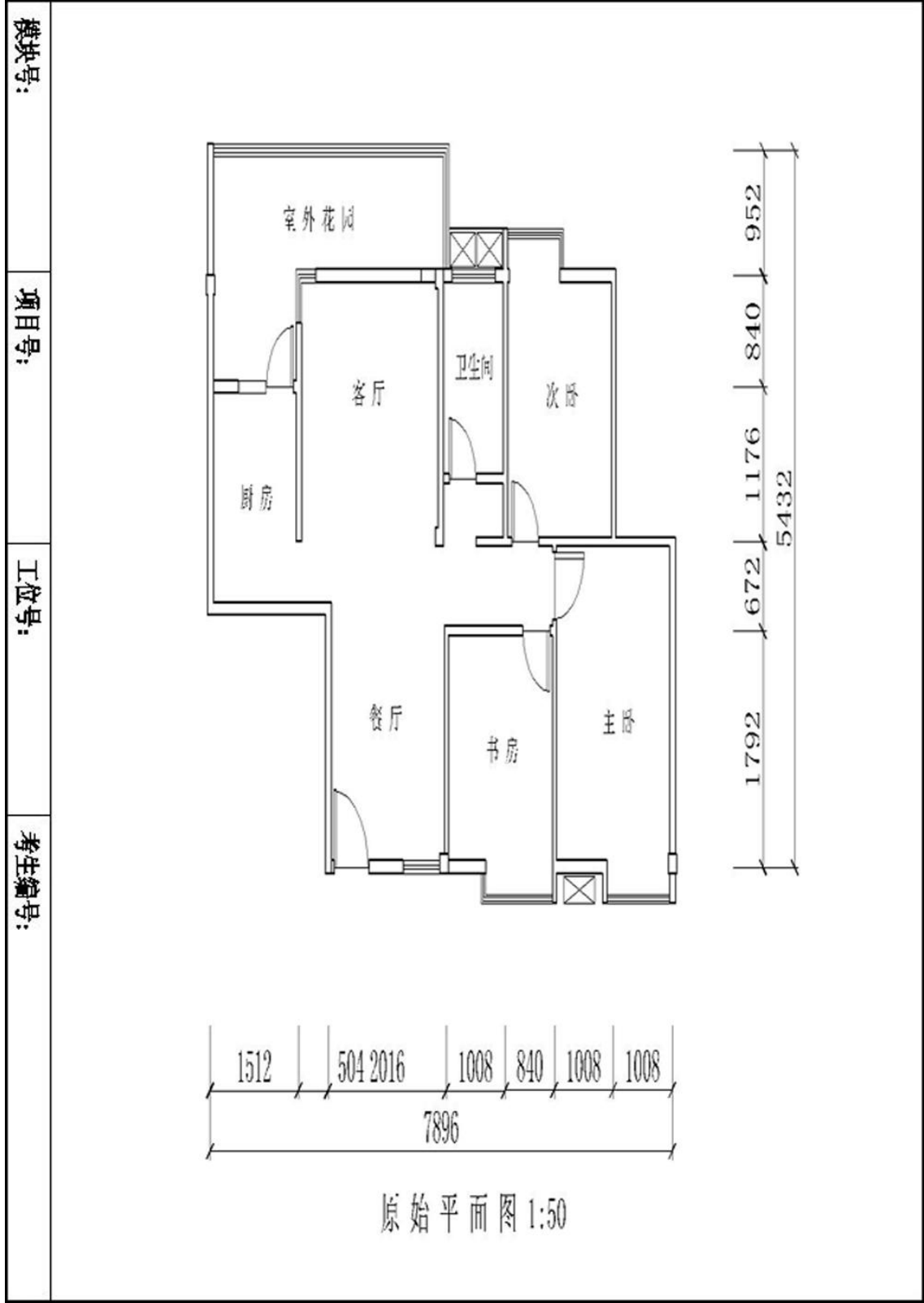


图 1-1-1



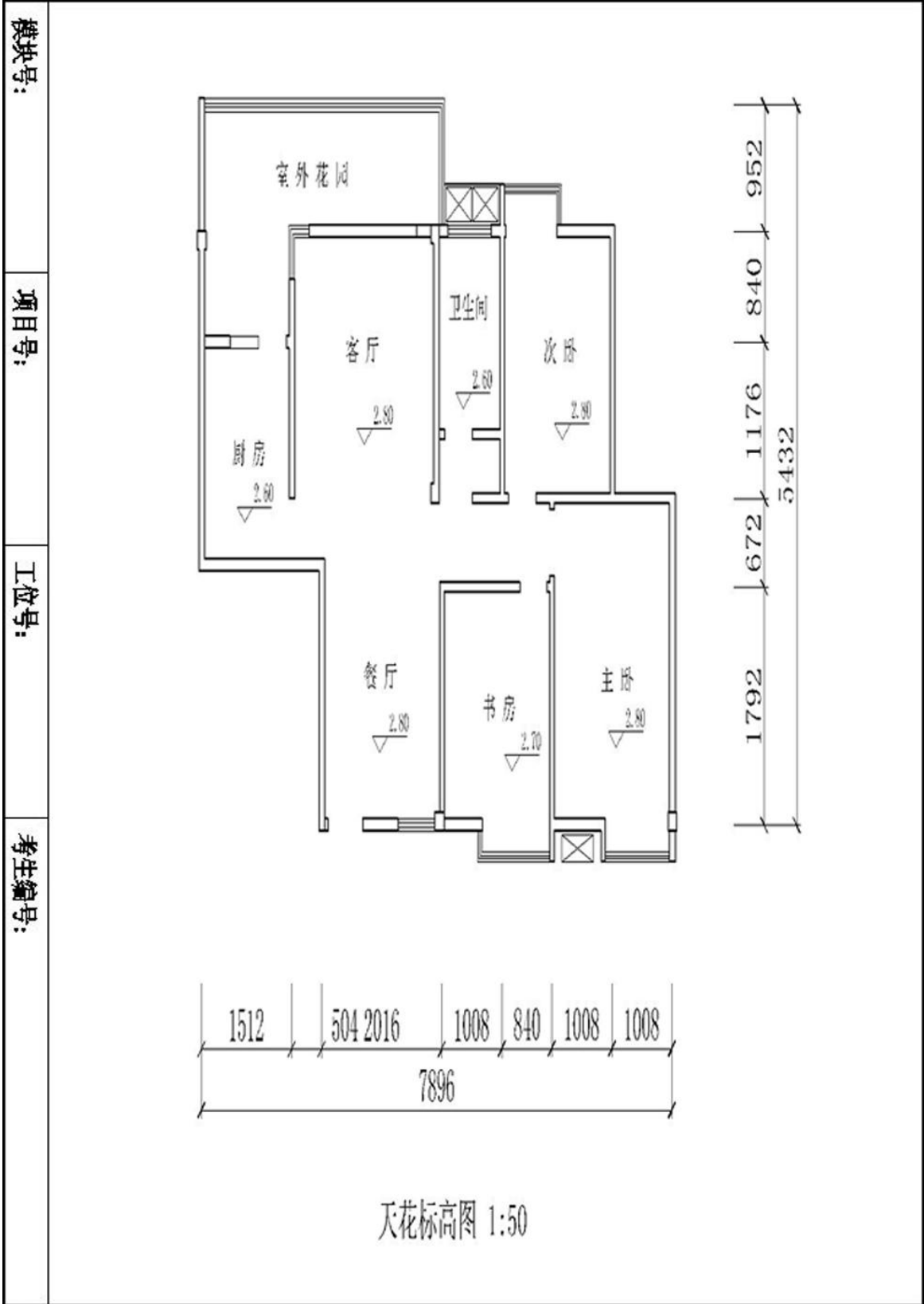


图 1-1-2

## 2. 试题编号：1-2：新婚夫妻公寓室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个新婚夫妻公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一对刚结婚的夫妻，男主人是公务员，女主人是自由职业者，喜欢旅行、音乐。该项目设计区域为主卧室，原始平面图详见图 1-2-1 和图 1-2-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含 1 一张平面布局图 2 一张效果图 3 设计说明，并将题目名称与提交内容 123 完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。并在手绘效果图上注明所使用的主要材料和工艺说明，设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-3 分 2. 布局不科学, 扣 1-2 分 3. 尺度不准确, 扣 1-3 分 4. 灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1. 透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2. 视觉效果不好, 扣 1-3 分 3. 空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1. 空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 他设施透 视关系	10	1. 家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1. 线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2. 线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3. 不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1. 色彩关系不明确, 扣 1 分 2. 色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3. 整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2	

			分	
	上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范		5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

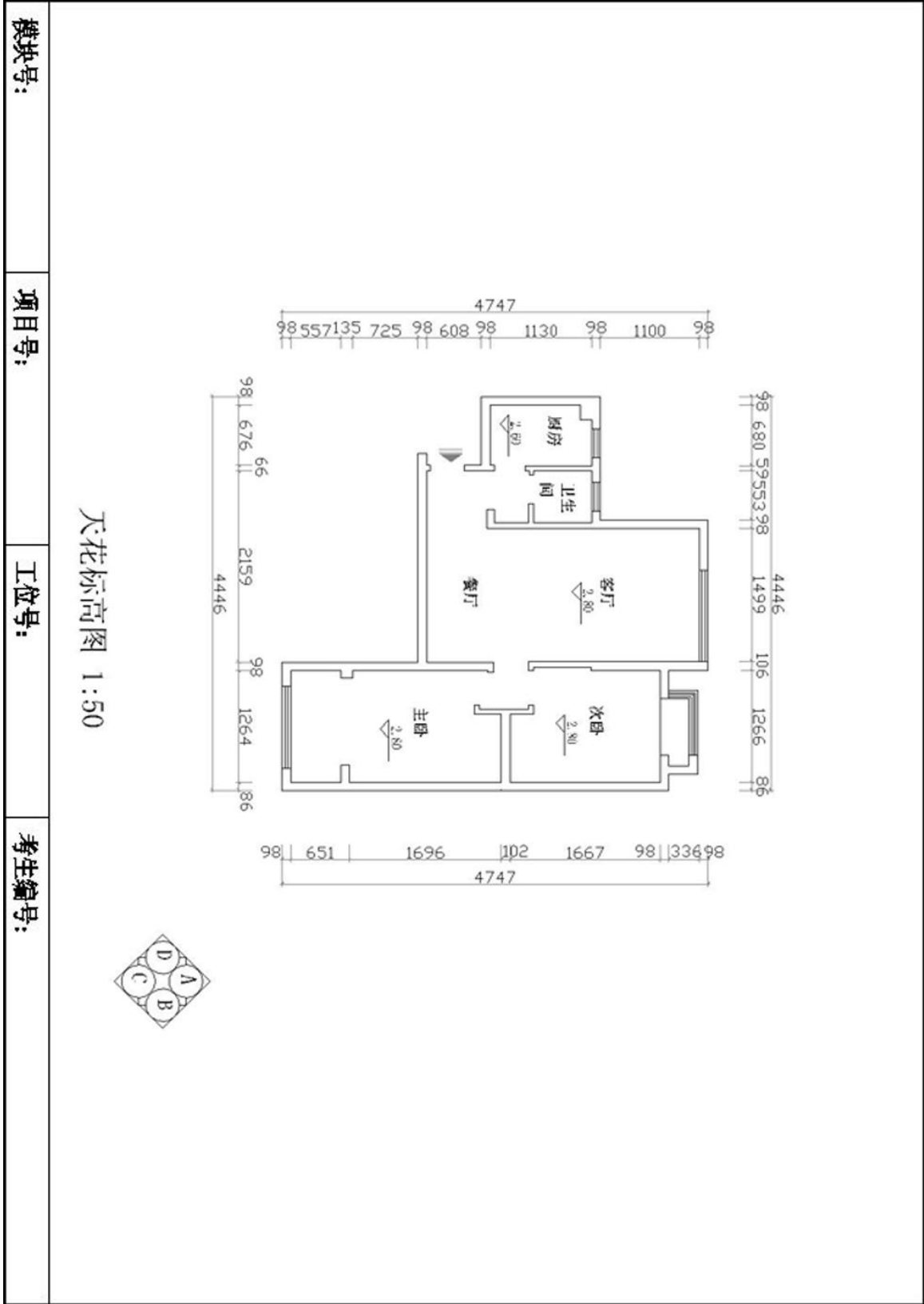


图 1-2-1

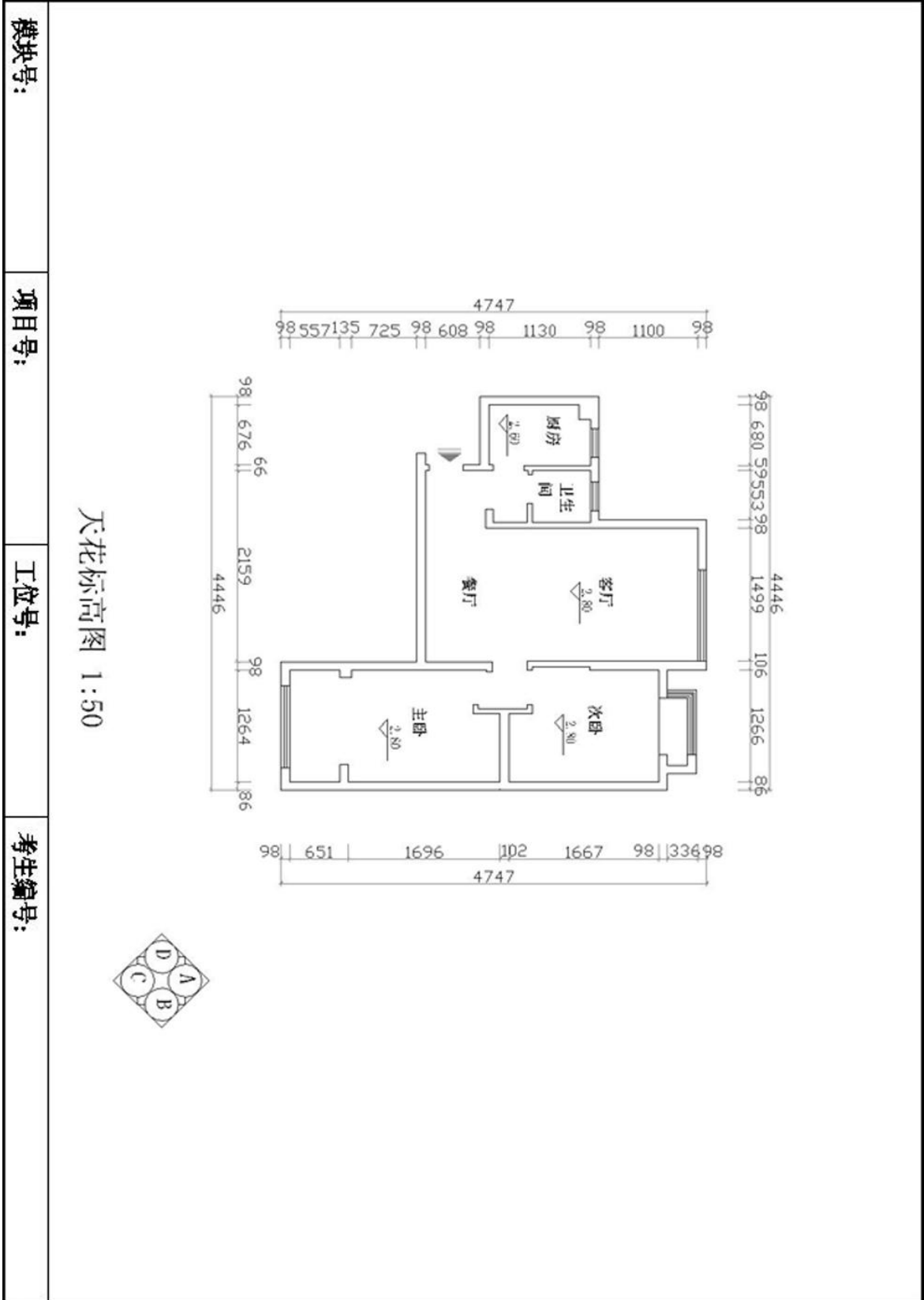


图 1-2-2

### 3. 试题编号：1-3：退休教师室内设计手绘效果图项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个退休教师室内设计项目，设计风格不限，业主为一对大学退休教师，喜欢与中式传统相关的事物。该项目，设计区域为客厅，原始平面图详见图 1-3-1 和图 1-3-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含一张平面布局图一张效果图设计说明，并将题目名称与提交内容完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

#### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	



		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

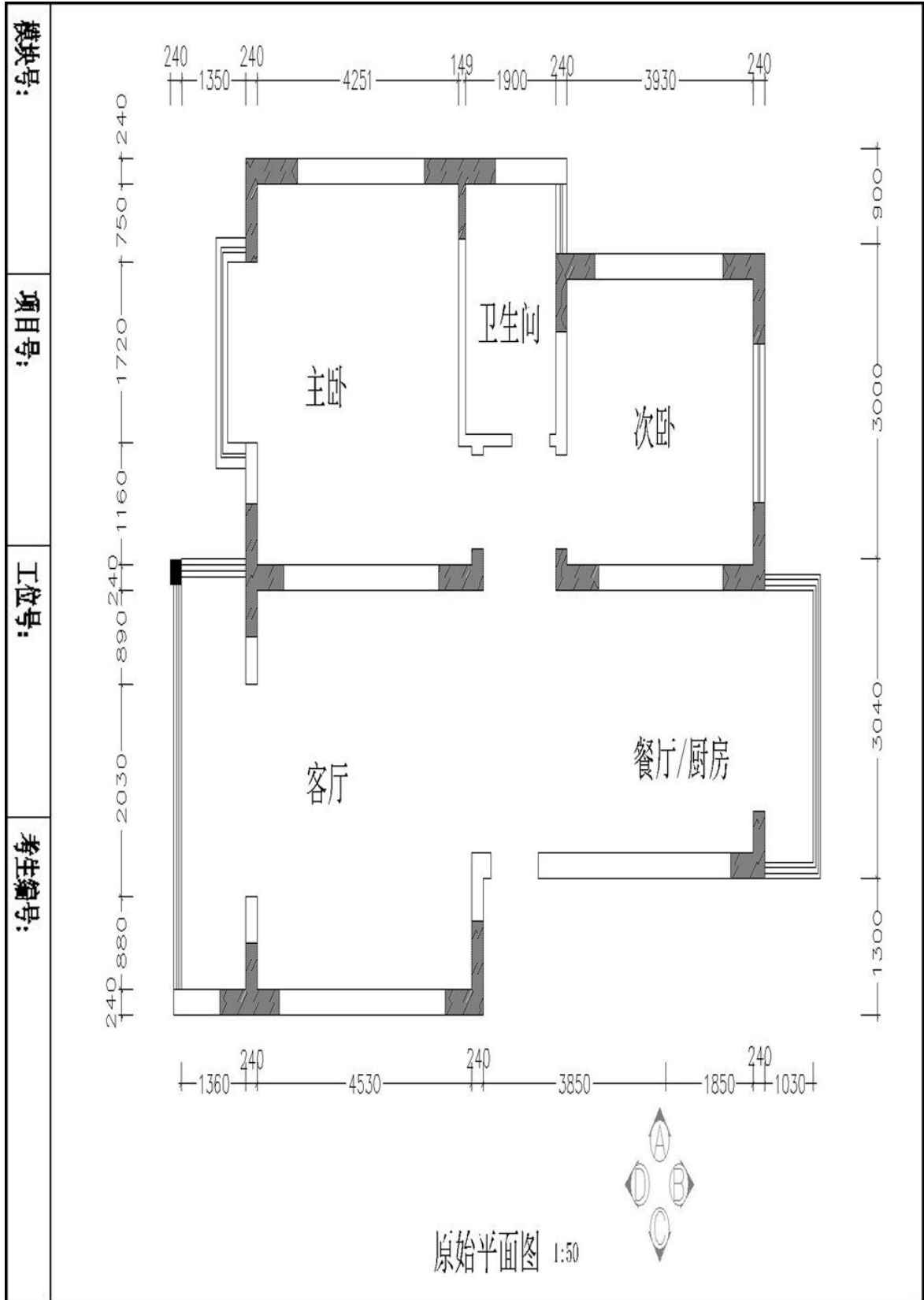


图 1-3-1

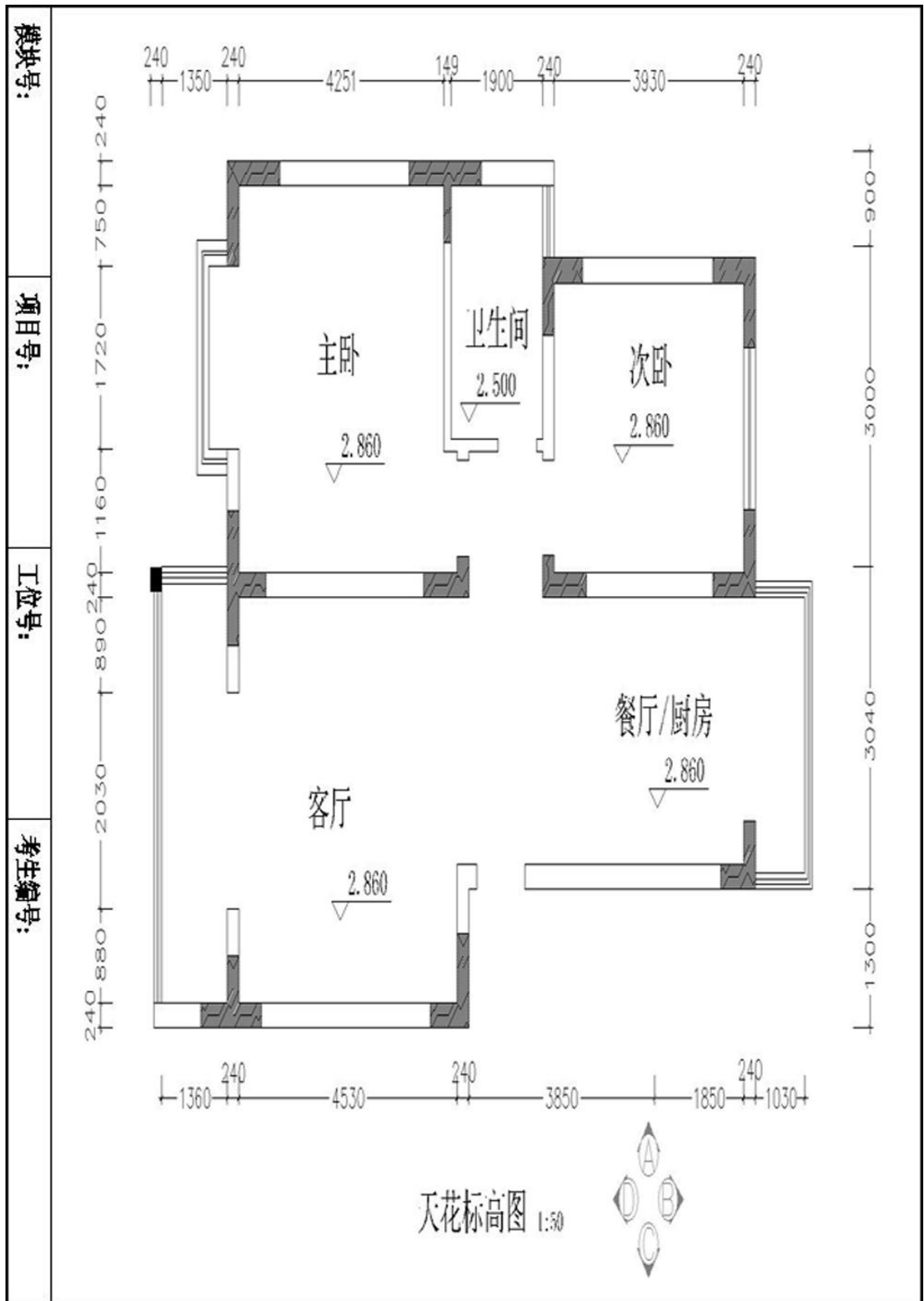


图 1-3-2

#### 4. 试题编号：1-4：单身公寓室内设计手绘效果图项目

##### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一个单身未婚女青年，职业为广告设计师，喜欢购物、交友。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 1-4-1 和图 1-4-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含一张平面布局图一张效果图设计说明，并将题目名称与提交内容完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

##### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

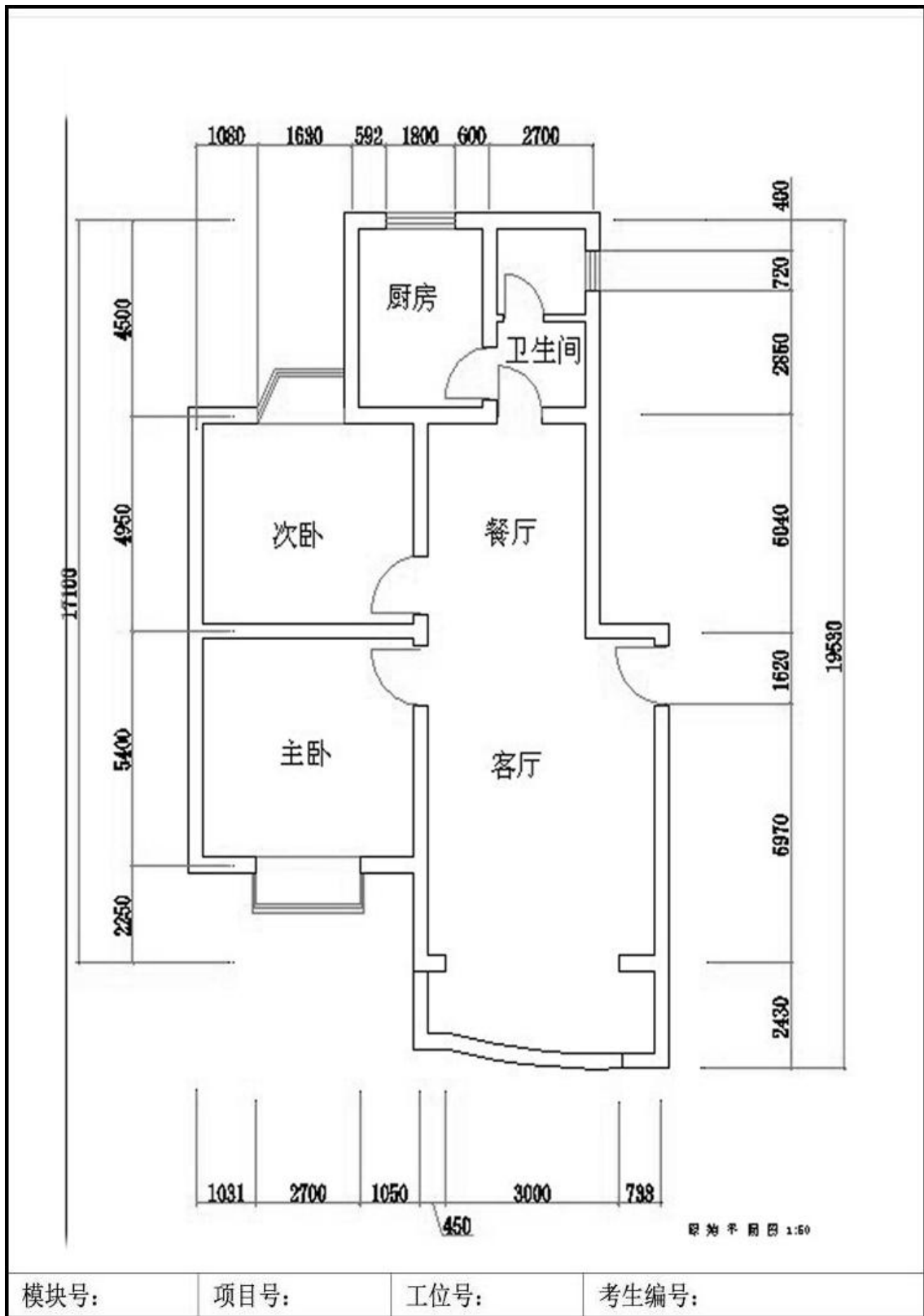


图 1-4-1

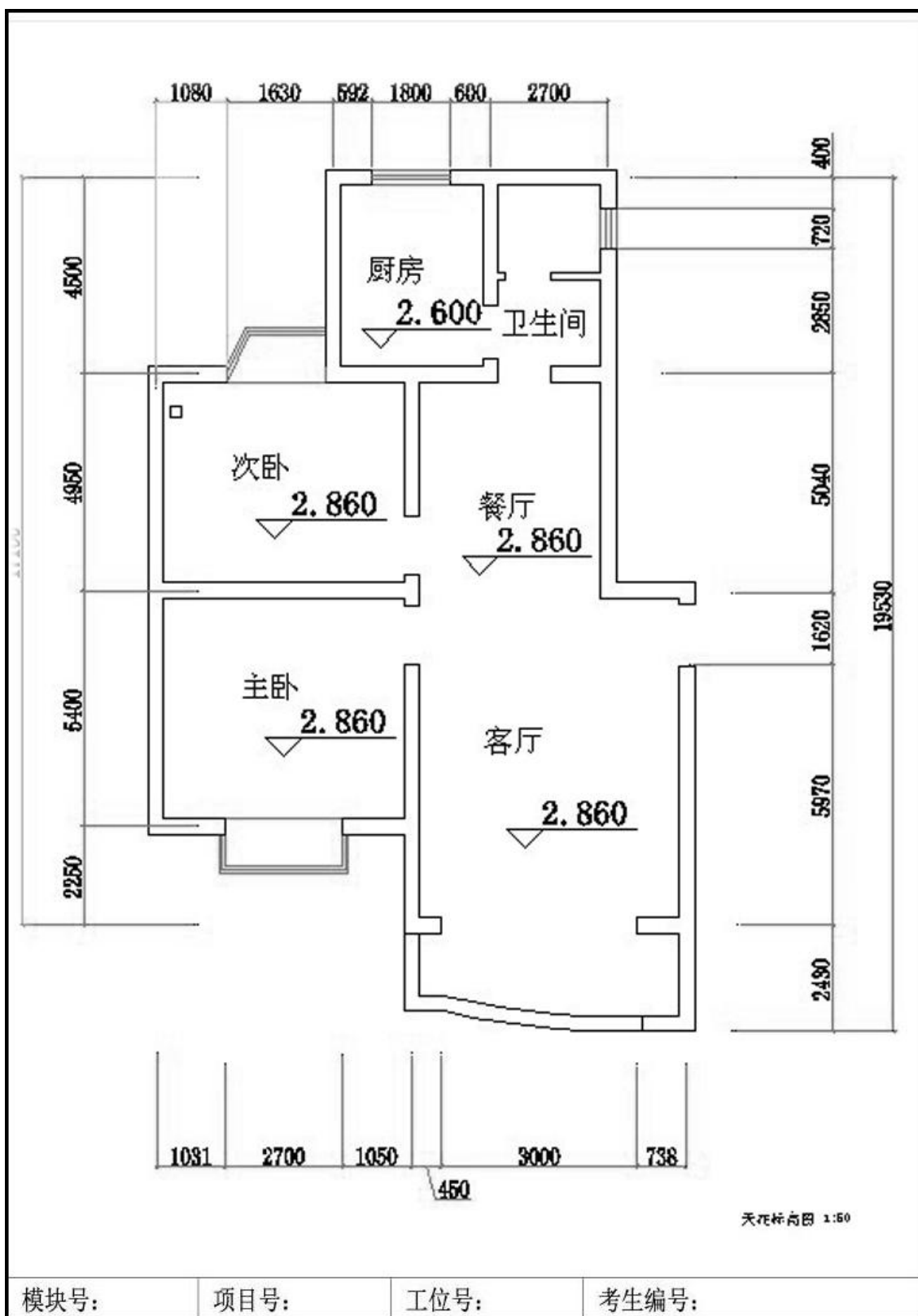


图 1-4-2



## 5. 试题编号：1-5：三口之家室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，要求为现代宜家风格，业主为一对结婚 10 年的夫妻，男主人职业为教师，女主人为全职家庭主妇，孩子为 8 岁的活泼男生。该项目设计区域为次卧（男孩房），原始平面图详见图 1-5-1 和图 1-5-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

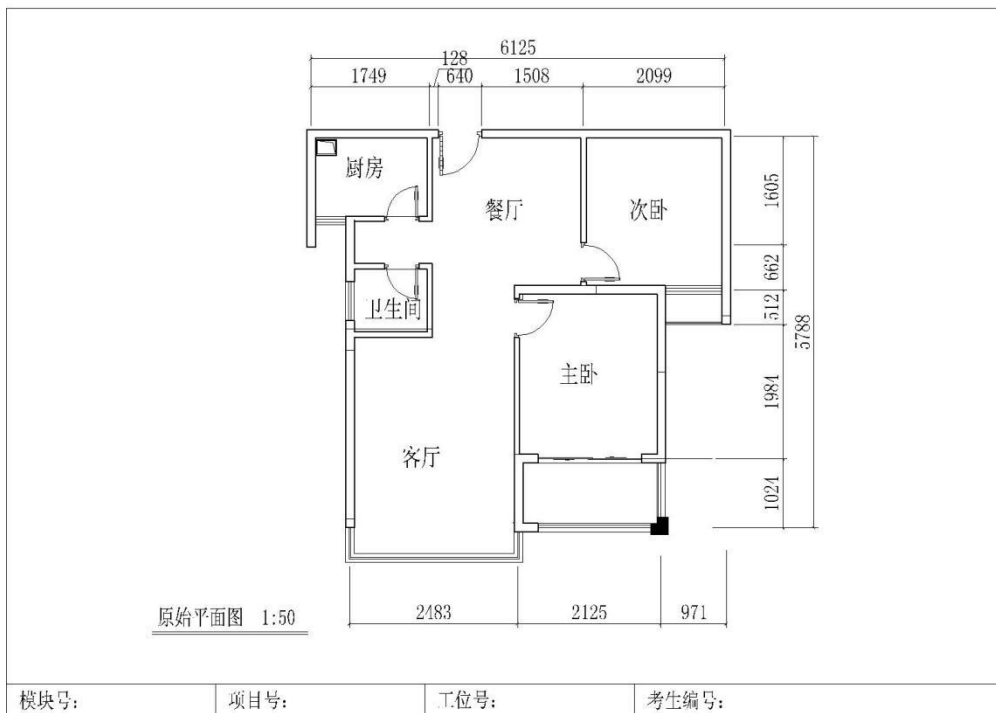


图 1-5-1

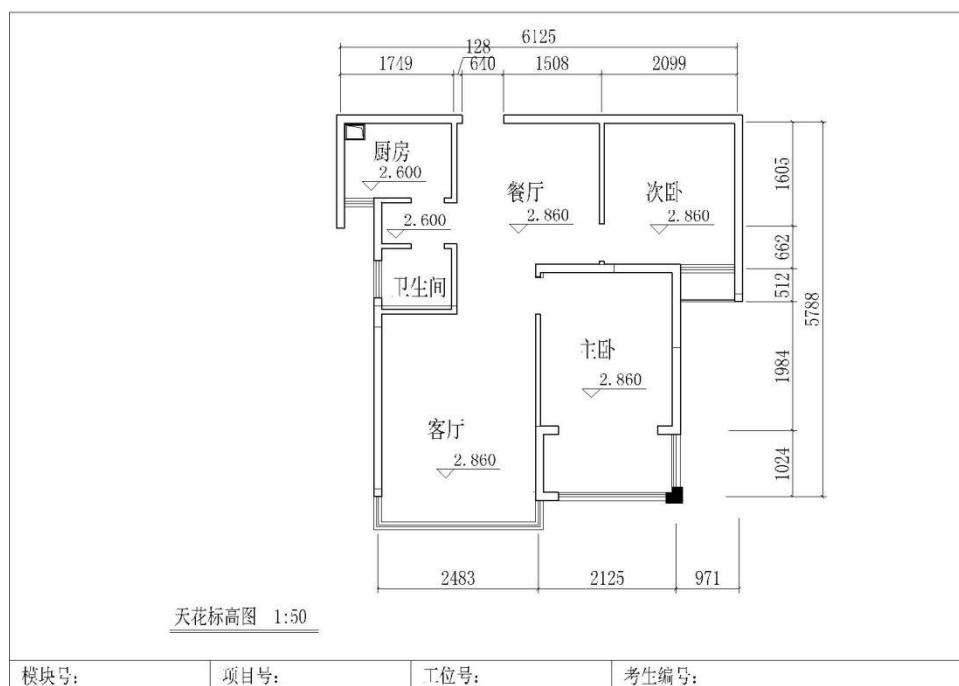


图 1-5-2

## 6. 试题编号：1-6：银行工作人员家居空间室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，设计风格不限，业主为三口之家，男主人职业为银行工作人员，女主人职业为小学教师，有一男孩。设计区域为客厅，原始平面图详见文件：图 1-6-1 和图 1-6-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含一张平面布局图一张效果图设计说明，并将题目名称与提交内容完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

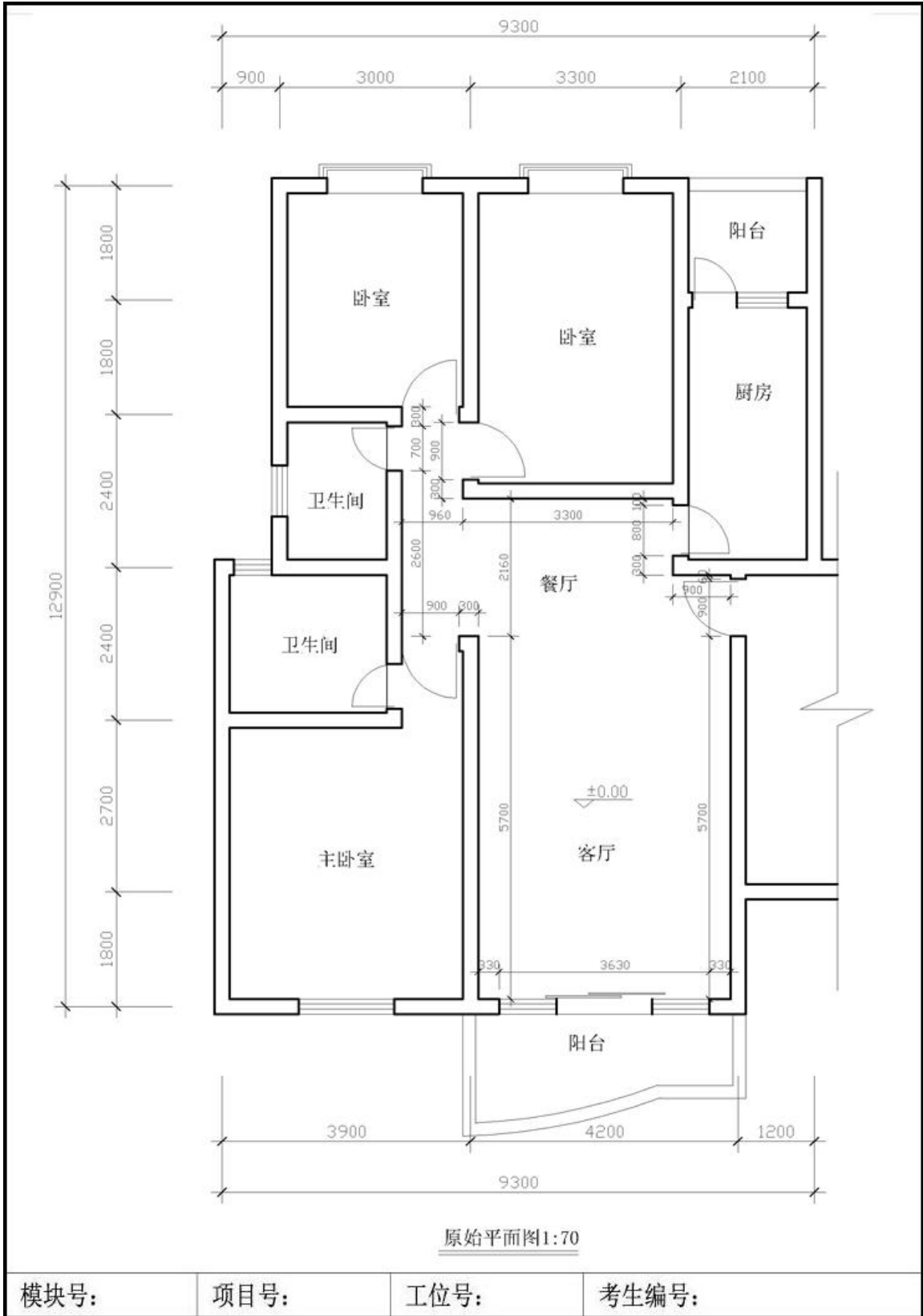


图 1-6-1



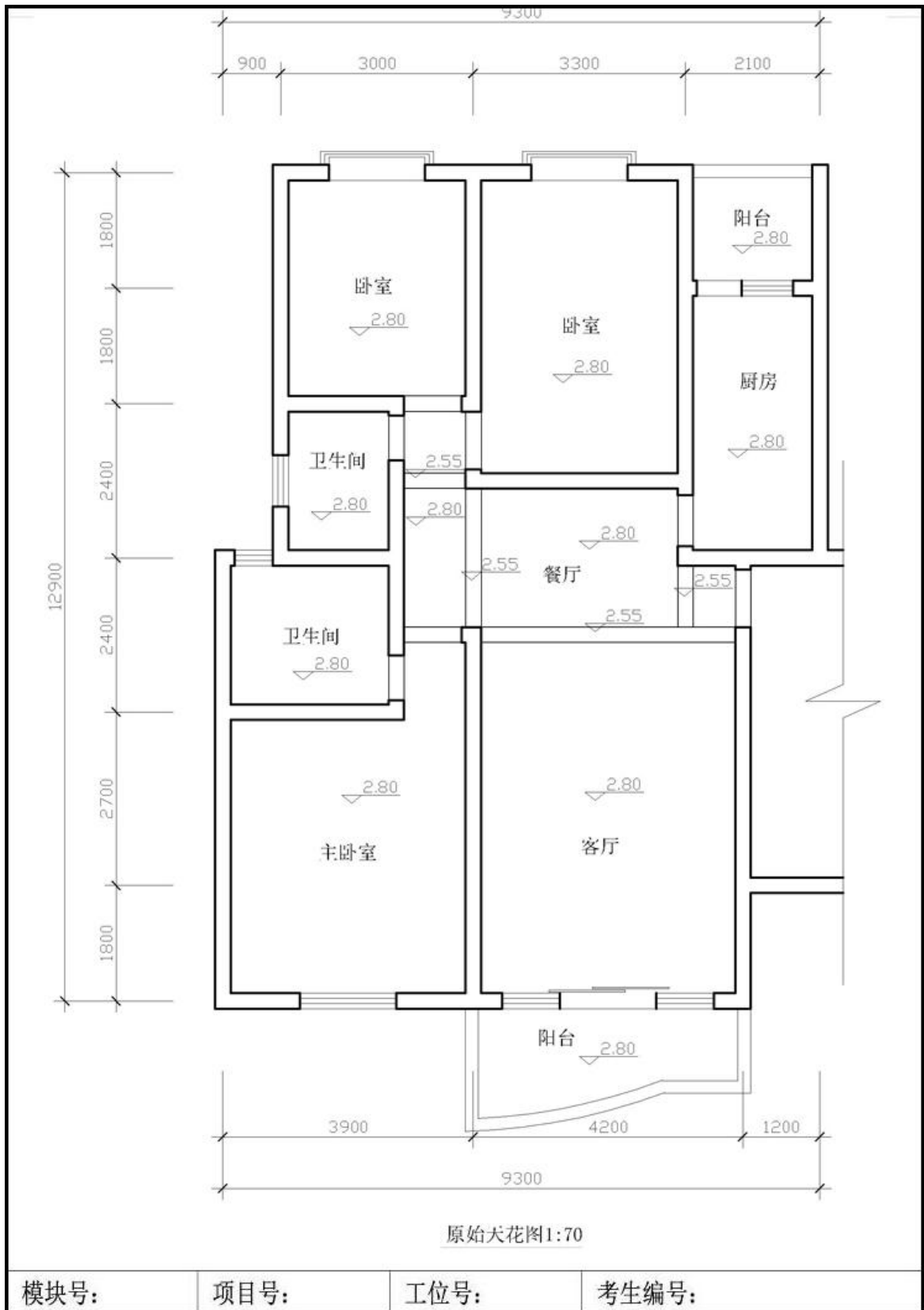


图 1-6-2

## 7. 试题编号：1-7：退休语文教师家居空间室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，设计风格不限，业主为三口之家，男主人职业为银行工作人员，女主人职业为小学教师，有一男孩。设计区域为主卧，原始平面图详见文件：图 1-7-1 和图 1-7-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含一张平面布局图一张效果图设计说明，并将题目名称与提交内容完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

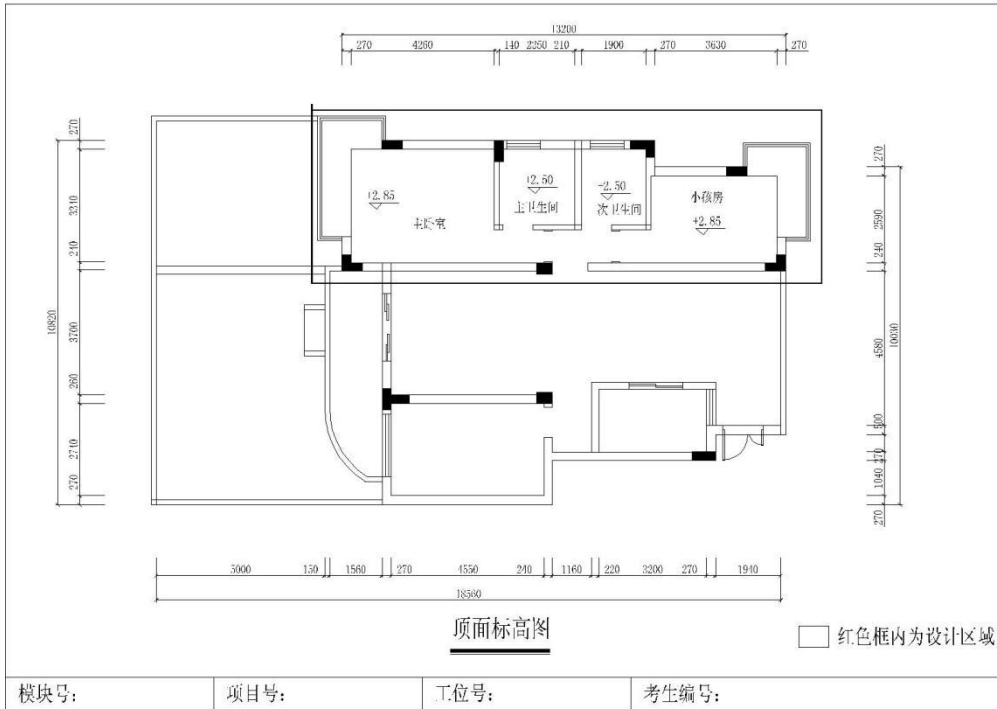


图 1-7-1

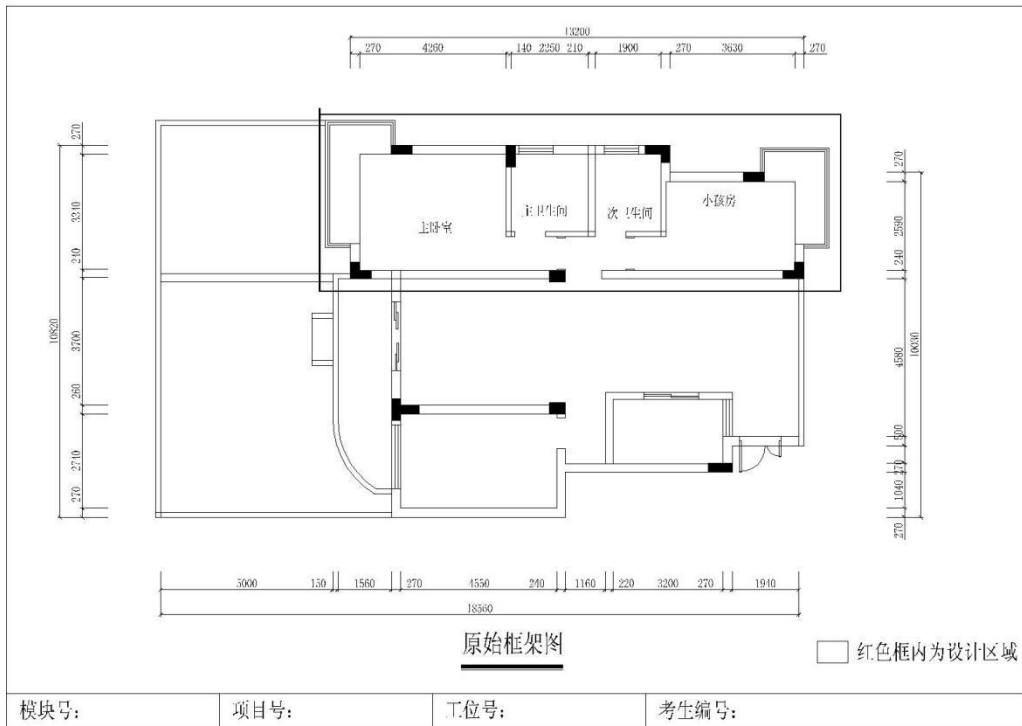


图 1-7-2

## 8. 试题编号：1-8：单身公寓室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一个单身男青年，职业为中学音乐教师，喜欢运动、健身。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 1-8-1 和图 1-8-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含一张平面布局图一张效果图设计说明，并将题目名称与提交内容完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

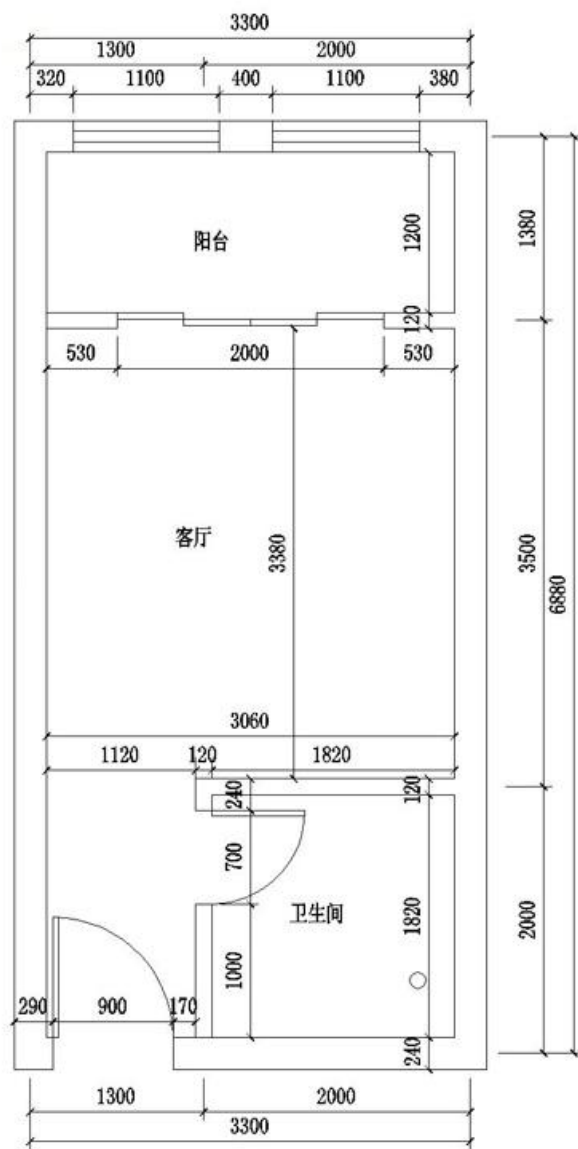
180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

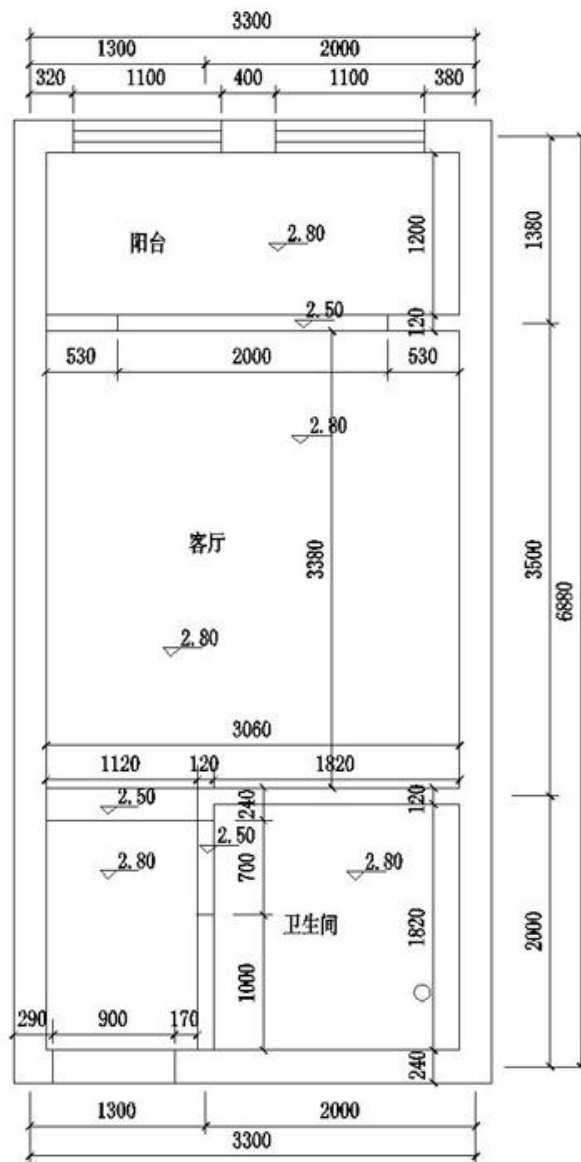




原始平面图 1:40

模块号:	项目号:	工位号:	考生编号:
------	------	------	-------

图 1-8-1



天花标高图 1:40

模块号:	项目号:	工位号:	考生编号:
------	------	------	-------

图 1-8-2

## 9. 试题编号：1-9：某旅游杂志摄影师家居空间室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，设计风格不限，户主为未婚男青年，职业为某旅游杂志摄影师，喜欢陈列个人的摄影作品。设计区域为主卧，原始平面图详见图 1-9-1 和图 1-9-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含一张平面布局图一张效果图设计说明，并将题目名称与提交内容完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

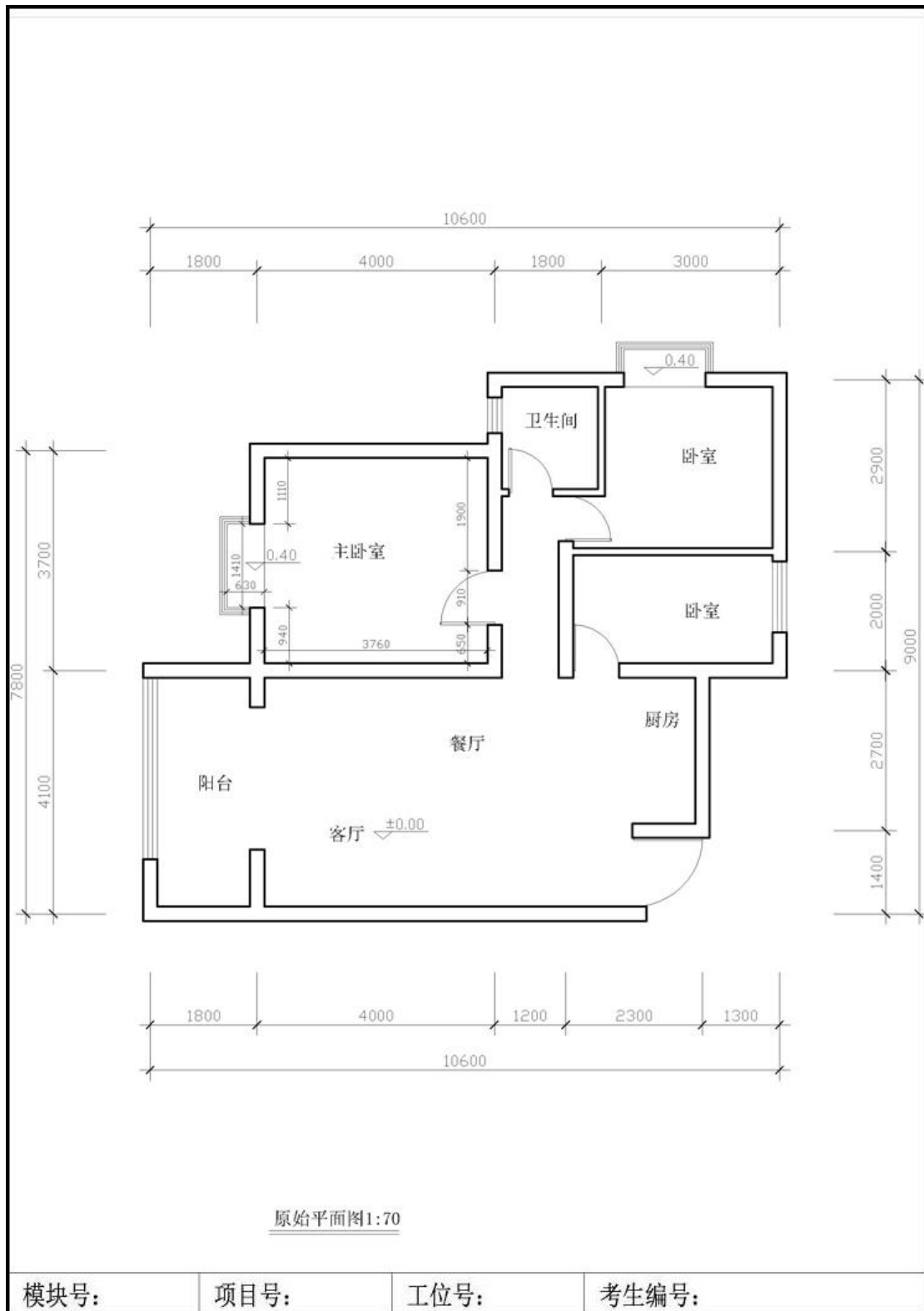


图 1-9-1

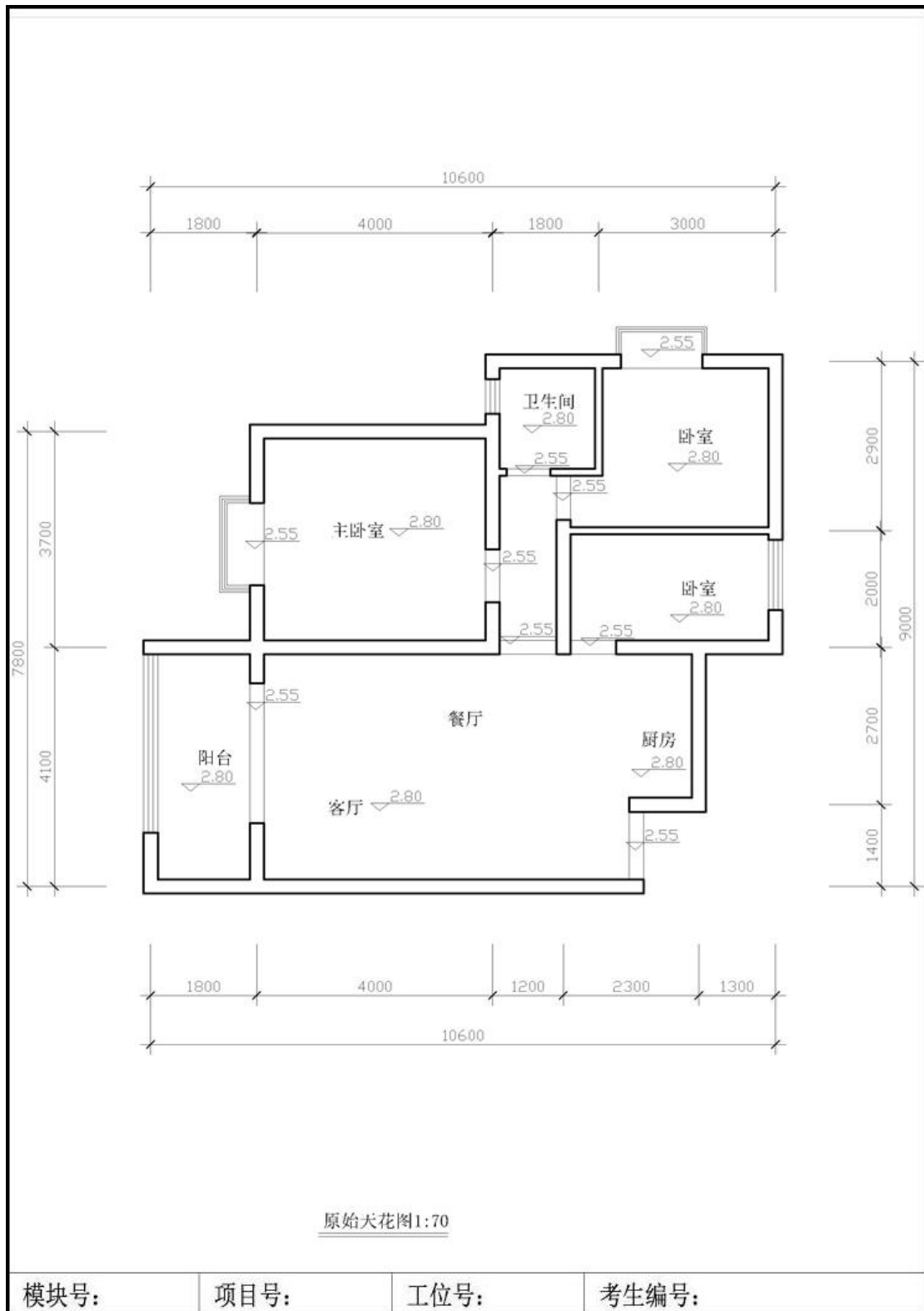


图 1-9-2

## 10. 试题编号：1-10：新婚夫妻家居空间室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，设计风格不限，业主为一对新婚夫妻，男主人职业为企业管理人员，女主人职业为大学舞蹈老师。设计区域为客厅，原始平面图详见文件：1-10-1 和图 1-10-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备



工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

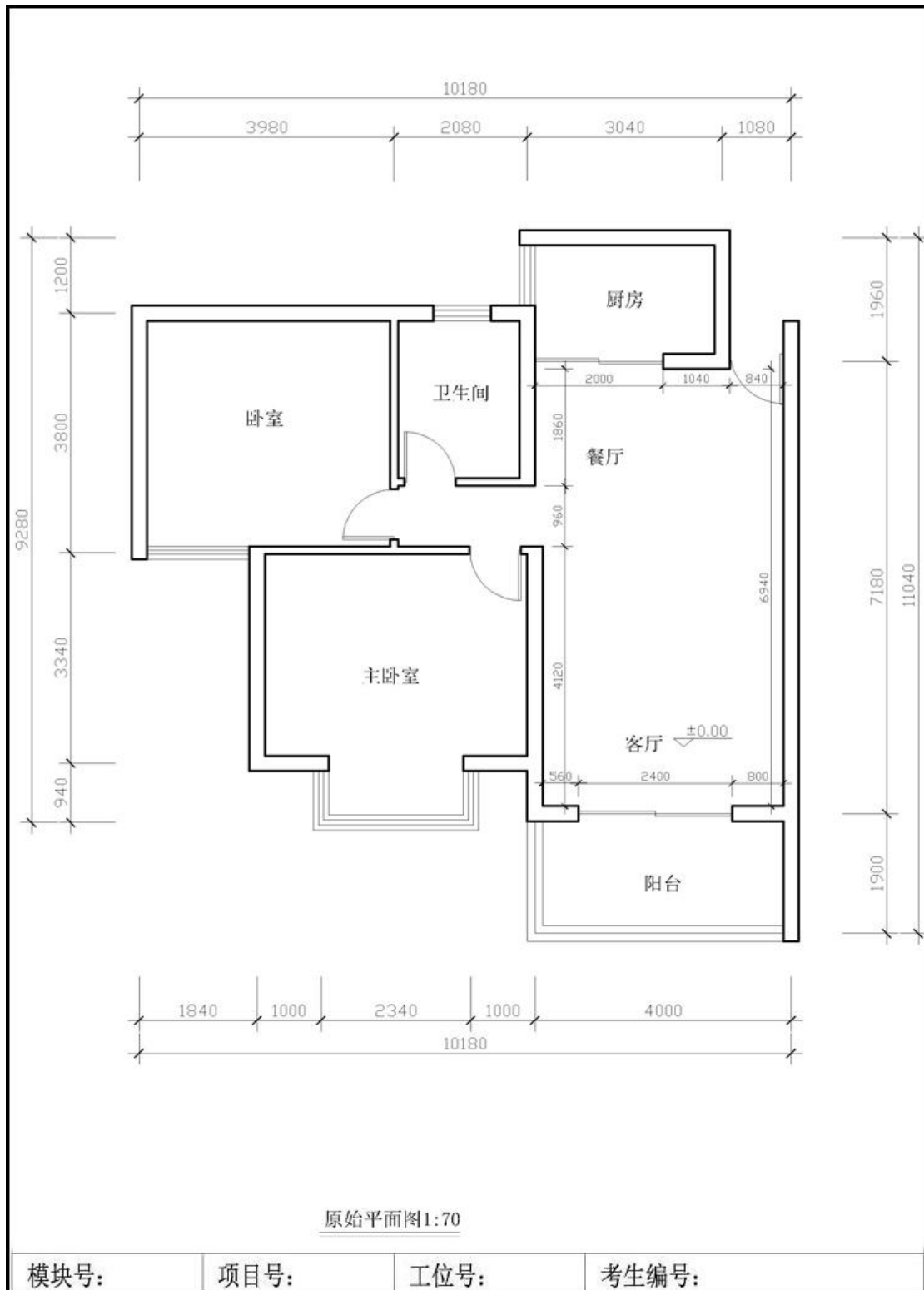


图 1-10-1

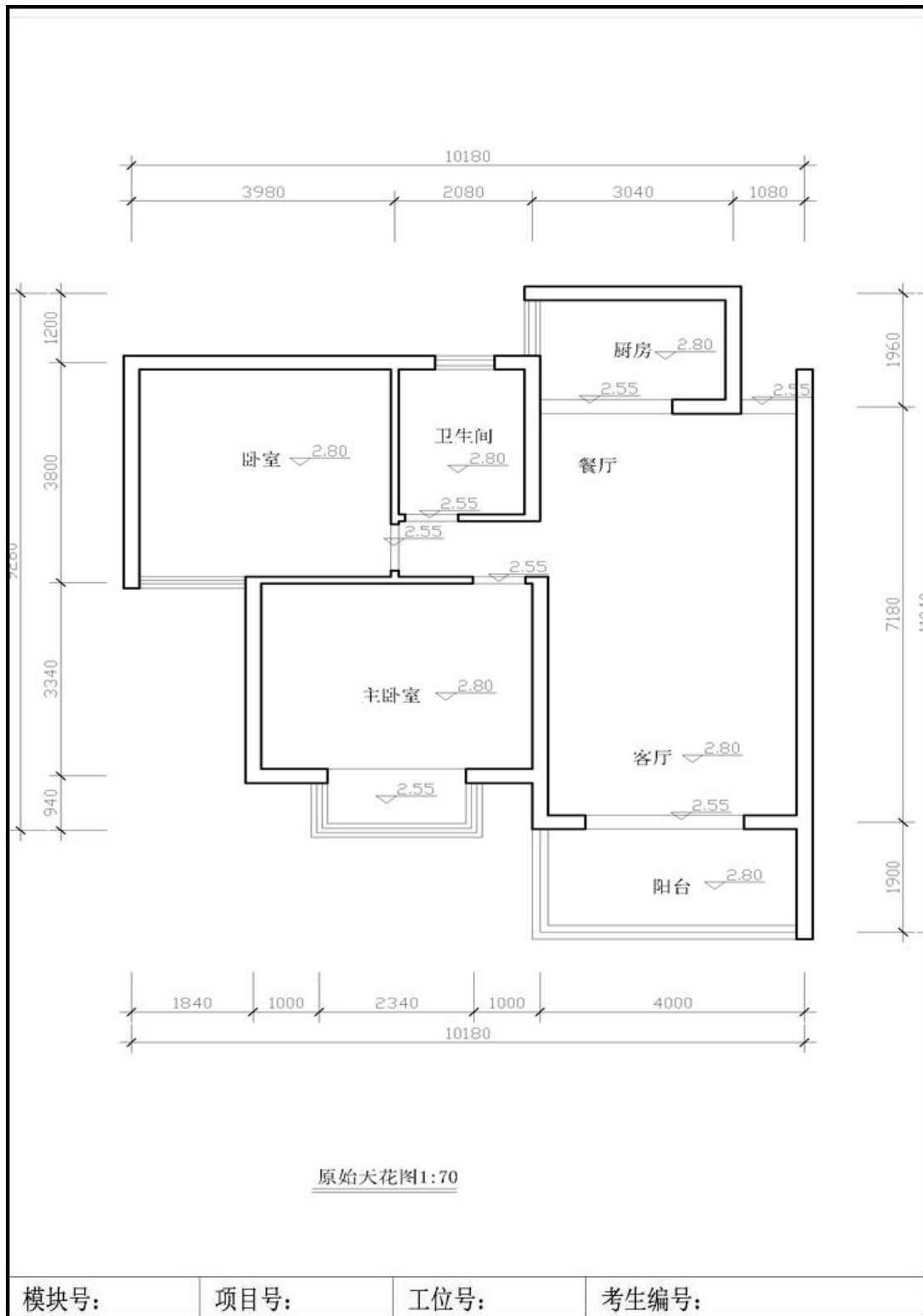


图 1-10-2

## 11. 试题编号：1-11：家居空间设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两室两厅的室内设计项目，设计风格不限，业主为刚新婚不久的 80 后夫妻，职业为白领打工族，喜欢音乐、时尚。该项目设计区域为卧室，原始平面图详见图 1-11-1 和图 1-11-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

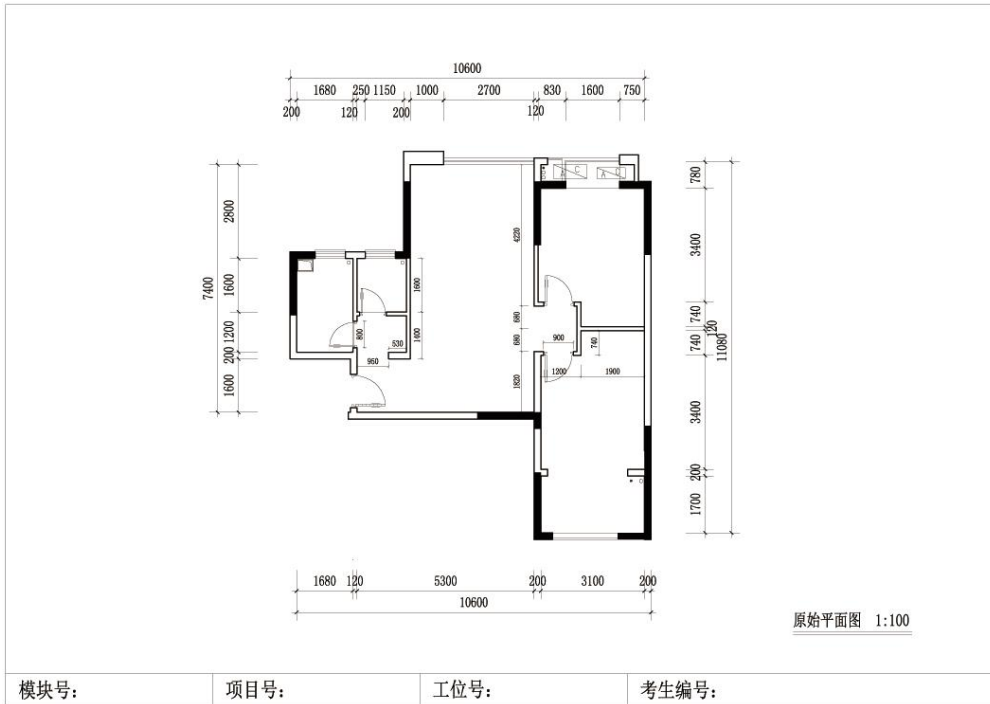


图 1-11-1

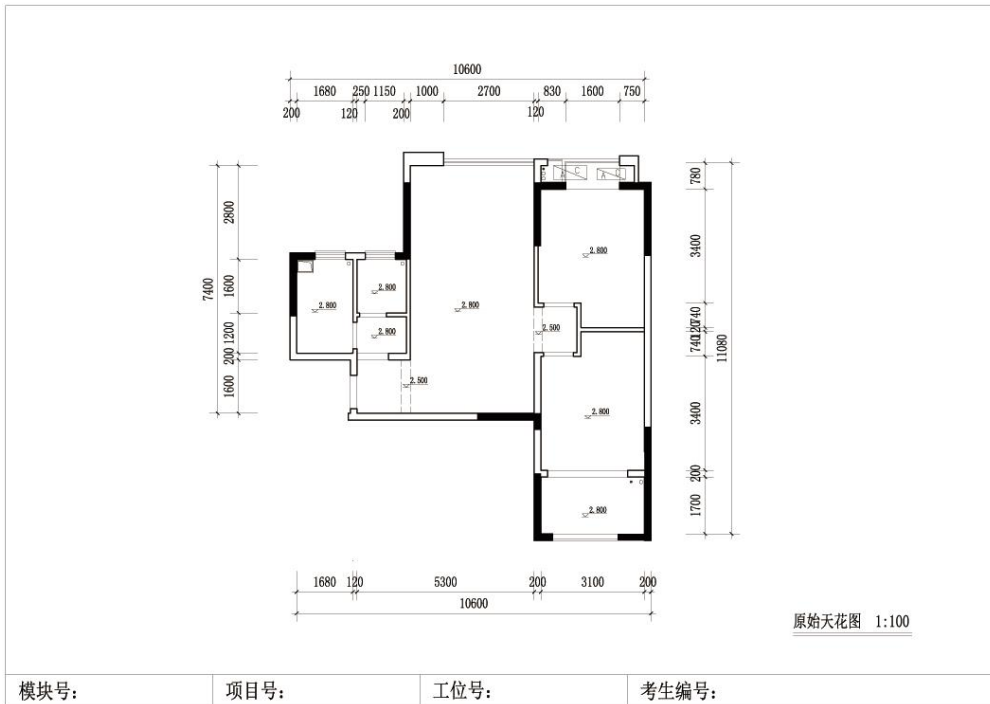


图 1-11-2



## 12. 试题编号：1-12：单身公寓室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一个单身男青年，职业为大学教师，喜欢音乐、运动。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 1-12-1 和图 1-12-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

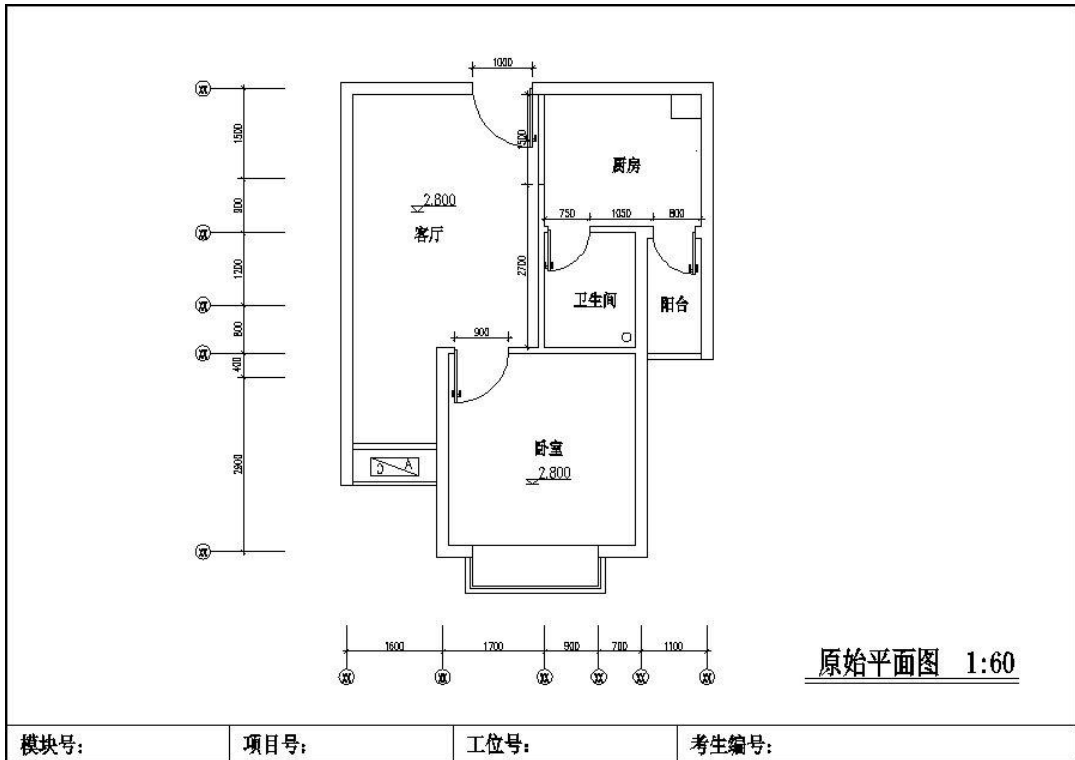


图 1-12-1

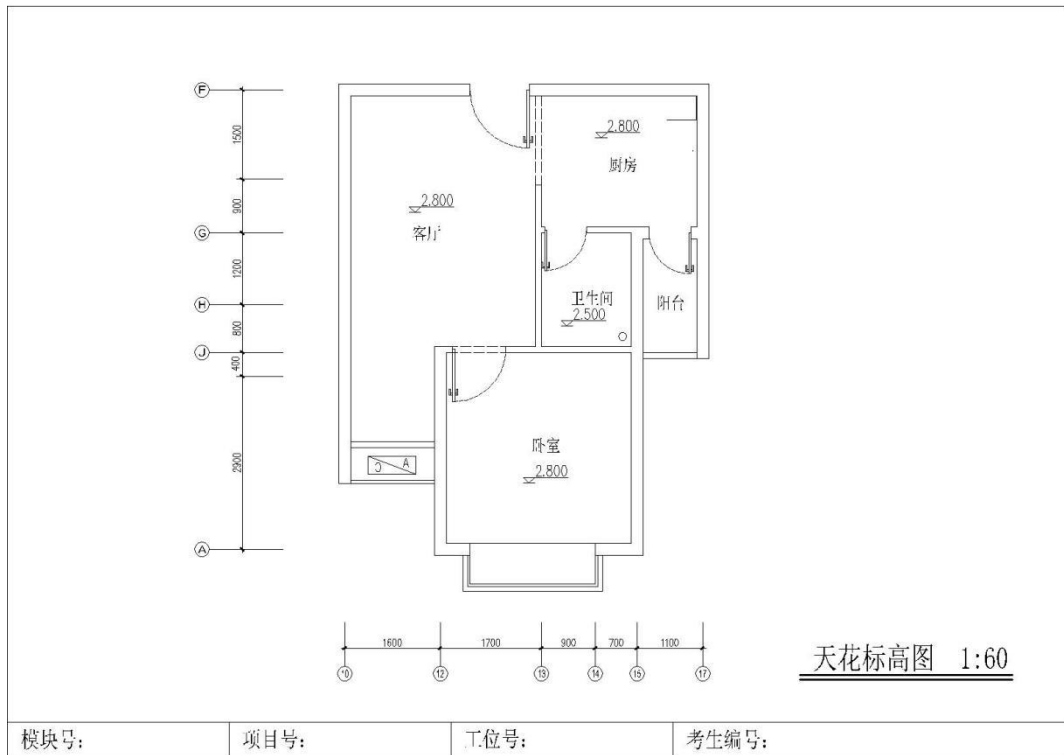


图 1-12-2

### 13. 试题编号：1-13：老年公寓室内设计手绘效果图项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室的室内设计项目，设计风格不限，业主为一对老年夫妻，已退休，喜欢安静、花草。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 1-13-1 和图 1-13-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

#### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

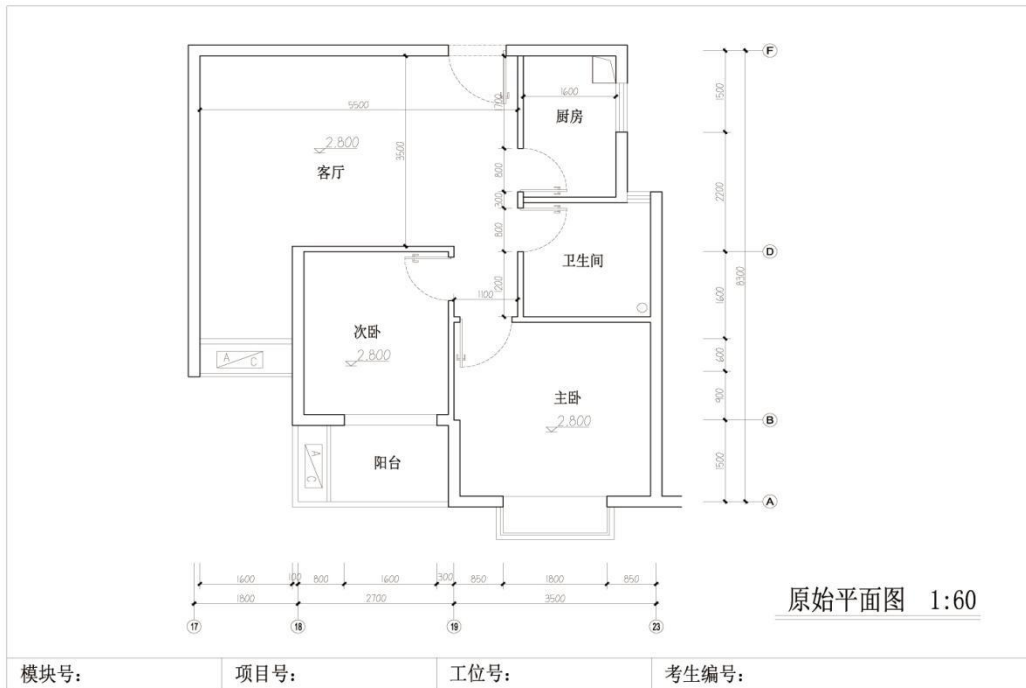


图 1-13-1

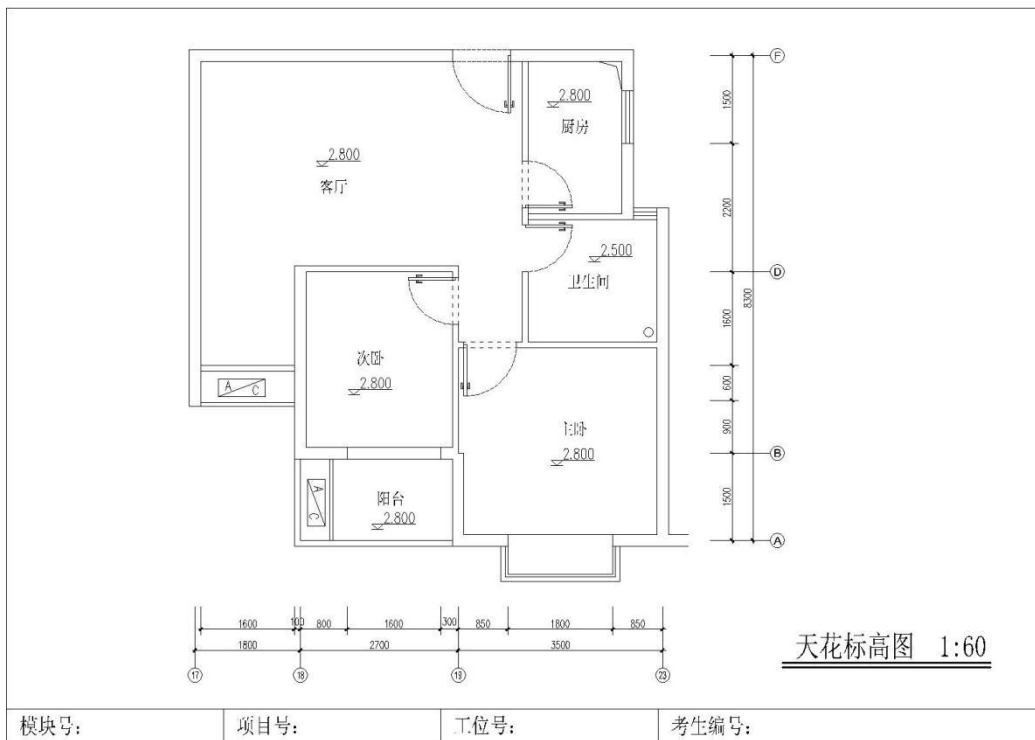


图 1-13-2



#### 14. 试题编号：1-14：家居室内设计手绘效果图项目

##### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室的室内设计项目，设计风格不限，业主为一对中年夫妻，事业有成，喜欢沉稳大气。该项目建筑面积约 90 m<sup>2</sup>，设计区域为客厅，原始平面图详见图 1-14-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

##### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

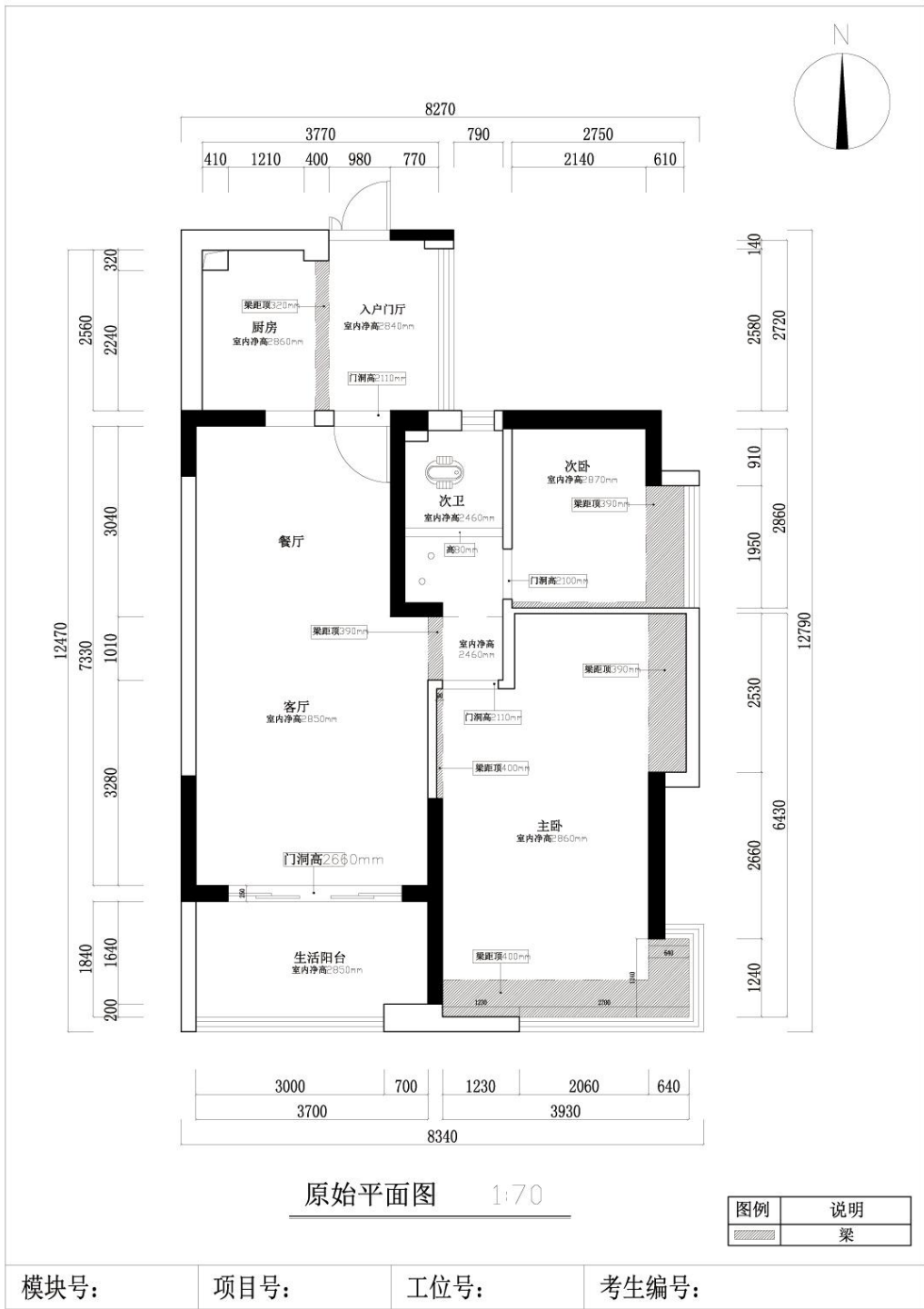


图 1-14-1

## 15. 试题编号：1-15：家居室内设计设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套四室两厅的室内设计项目，设计风格不限，业主为三代同堂，上有老下有小，中年夫妻事业有成，喜欢时尚、绿色、环保。该项目设计区域为任选某一区域进行室内设计，原始平面图详见图 1-15-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
材质表现	质感表现 纹理表现		5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
光影表现	光感表现 投影关系		5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述		10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

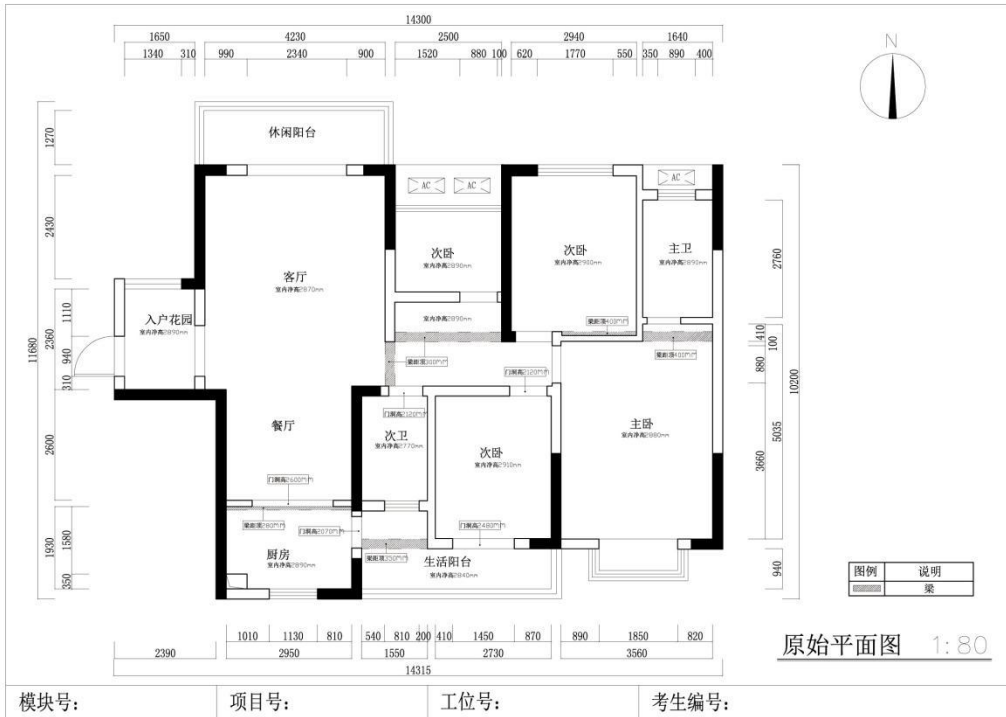


图 1-15-1

## 16. 试题编号：1-16：茶室间设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个茶室设计项目，设计风格不限，甲方要求地面出现一些空间层次变化，灯光符合茶室的气氛，且具有一定的私密性与通透性。平面布局详见图 1-16-1 和图 1-16-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照明良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备



工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

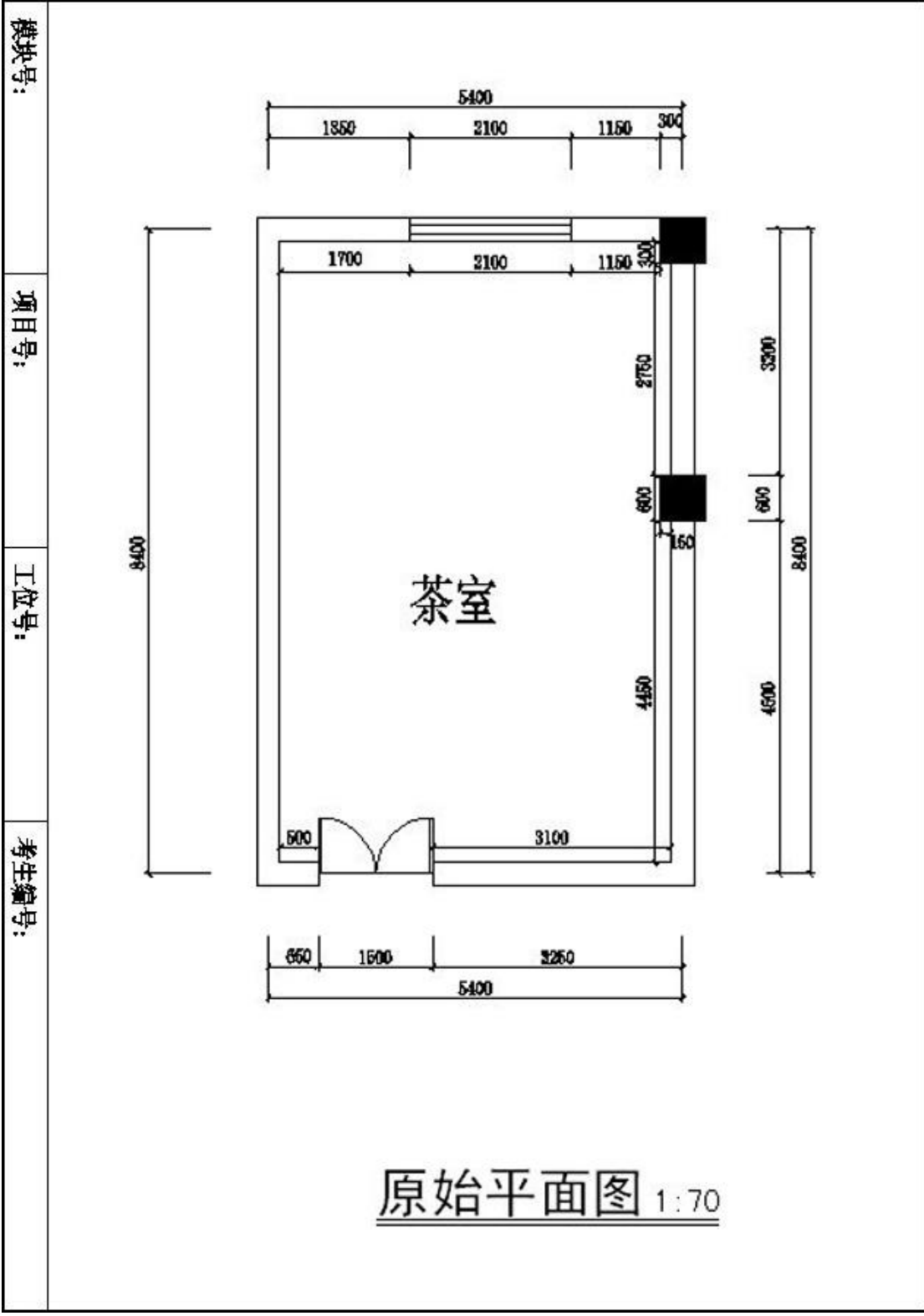


图 1-16-1

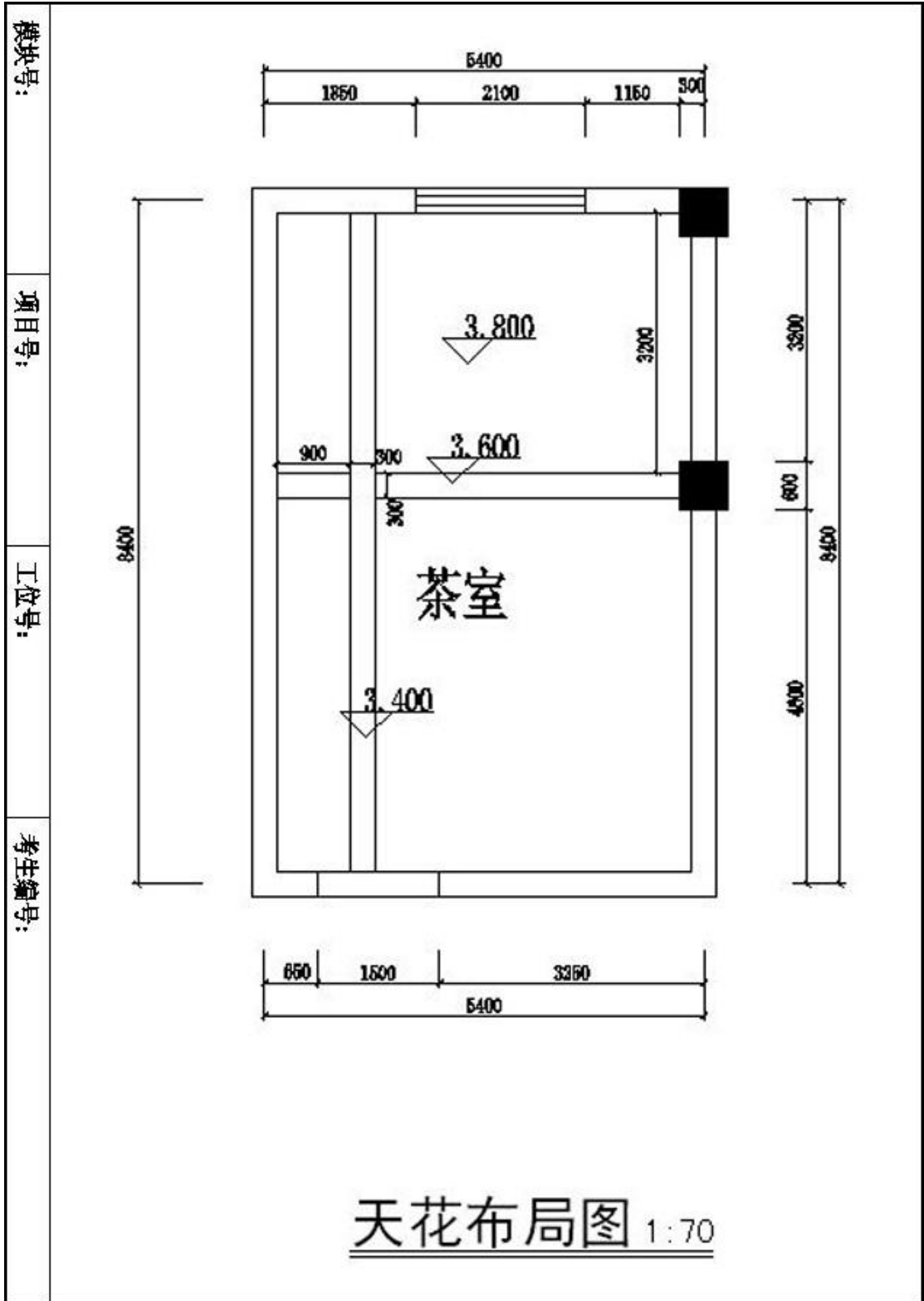


图 1-16-2

## 17. 试题编号：1-17：足浴间设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司的承接了一个足浴间设计项目，设计风格不限，要求能同时接待九位客户，有寄存柜，至少有两个洗手盆。原始平面图详见图 1-17-1 和图 1-17-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备

材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理，扣 1-3 分 2.布局不科学，扣 1-2 分 3.尺度不准确，扣 1-3 分 4.灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确，扣 1-3 分 2.视觉效果不好，扣 1-3 分 3.空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其 他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确，扣 1 分 2.色彩搭配不协调，扣 1-2 分 3.整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	1.技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	

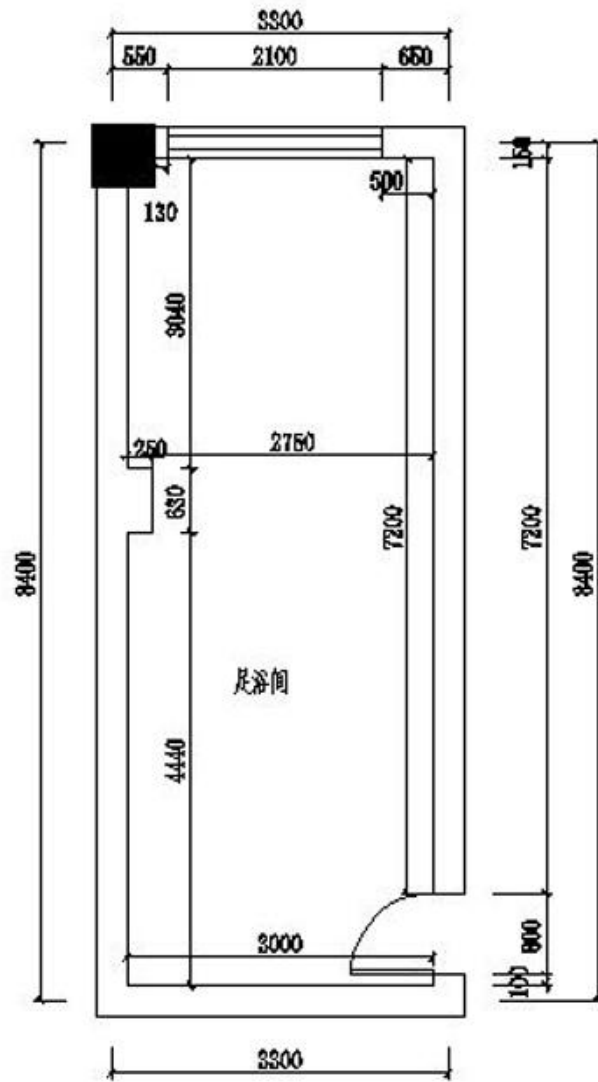
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分, 扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然, 扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然, 扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确, 扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料, 没有良好的绘图习惯, 扣 1 分 2. 作品摆放不整齐, 工具及凳子不放回原位, 扣 1 分 3. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-3 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分

模块号:

项目号:

工位号:

考生编号:



原始平面图 1:70

图 1-17-1



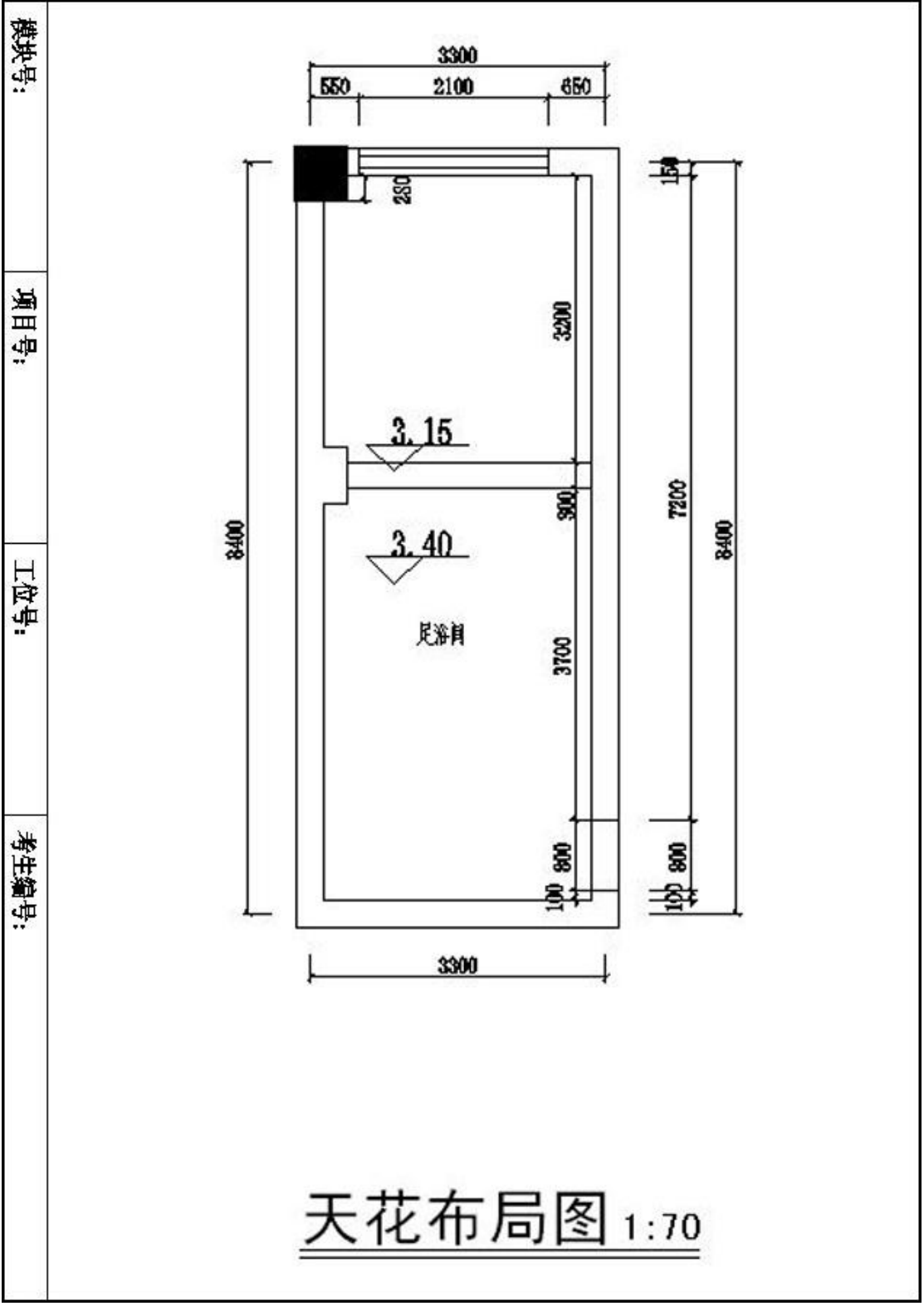


图 1-17-2

18. 试题编号：1-18：演出场所贵宾化妆间设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一演出场所贵宾化妆间设计项目，设计风格不限，要求能坐两人同时化妆，在同一空间内有休息区、化妆区、洗发区。原始平面图详见图 1-18-1 和图 1-18-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

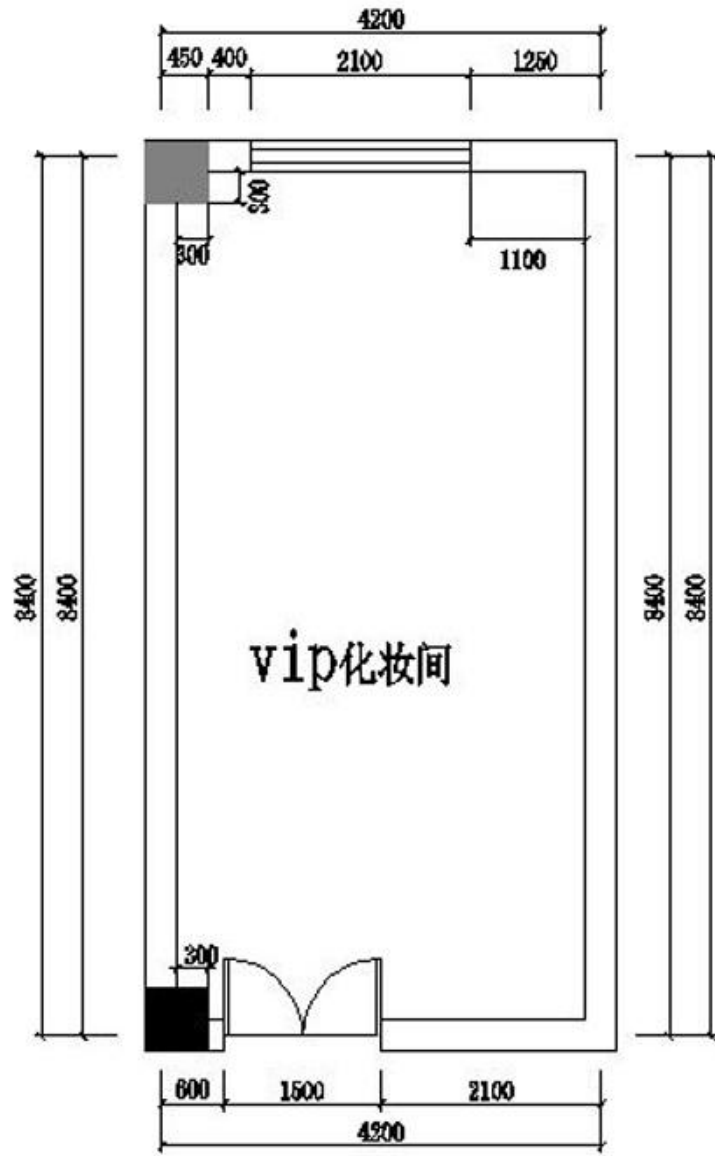
		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

模块号:

项目号:

工位号:

考生编号:



原始平面图 1:70

图 1-18-1

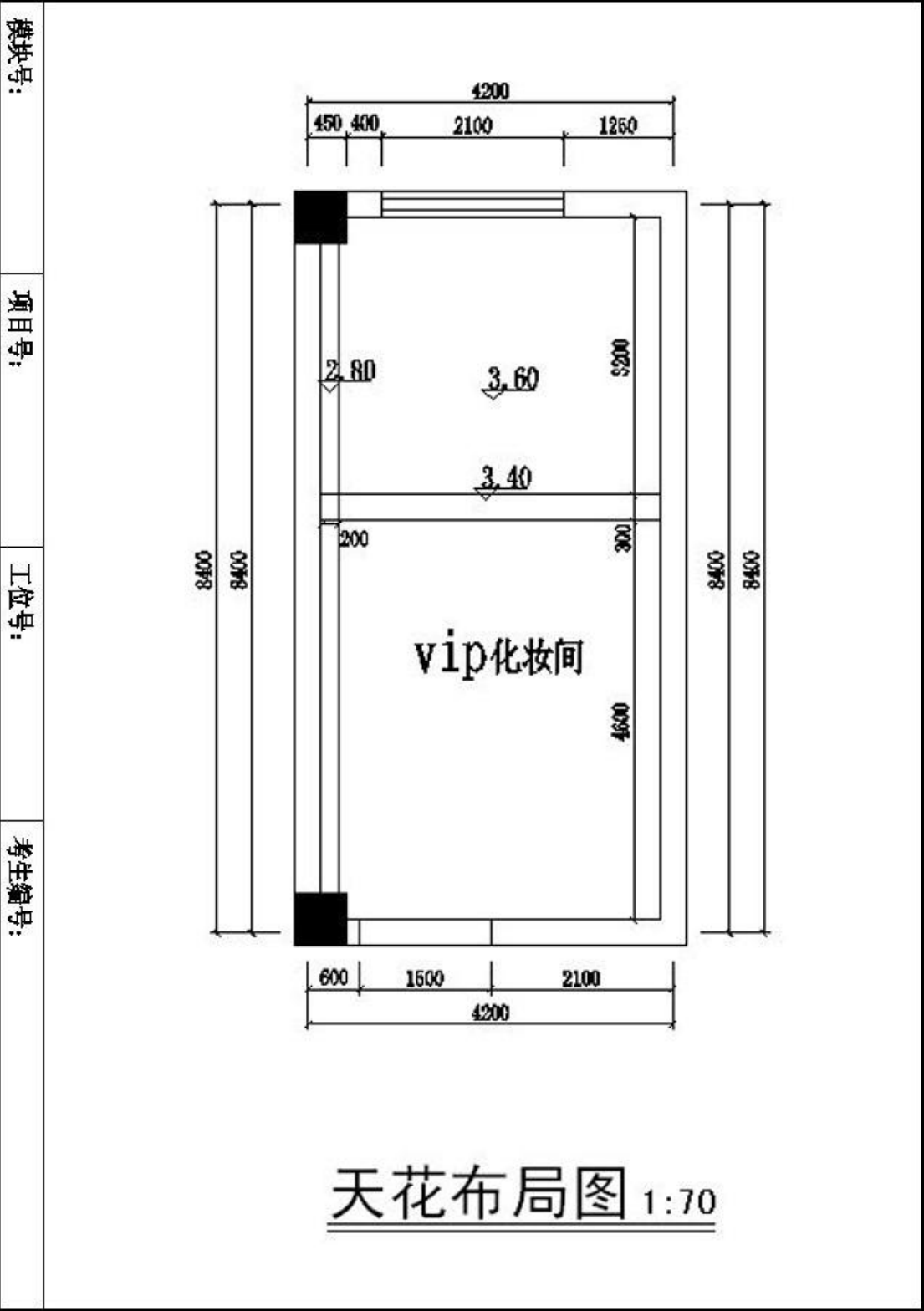


图 1-18-2

## 19. 试题编号：1-19：展示专卖店设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个体育专卖店设计项目，设计风格不限，客户要求设计具有一定的企业文化体现（包括色彩、展示道具）。该项目设计区域要求有接待、收银、储存、展示陈列区，原始平面图详见图 1-19-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	



		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

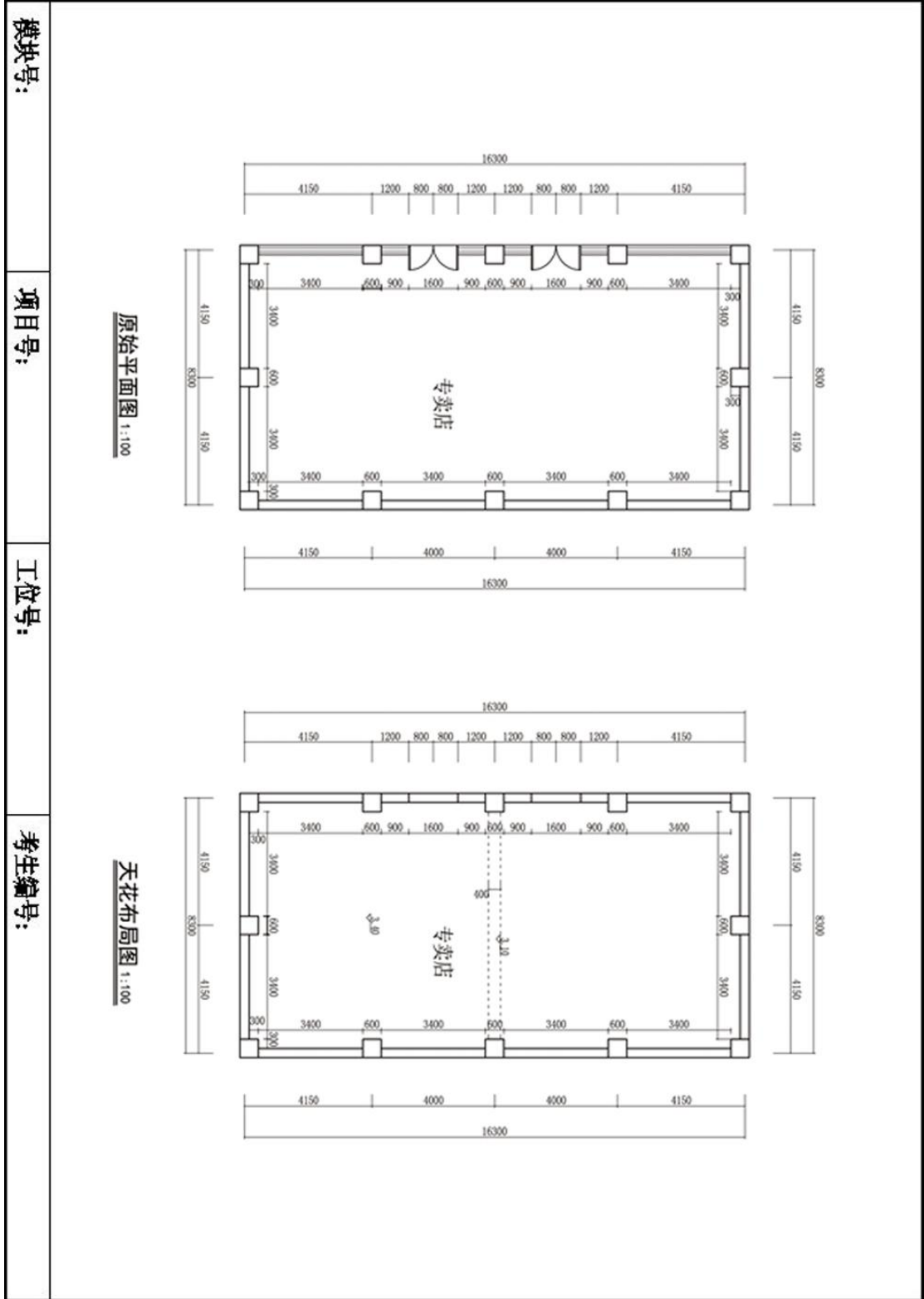


图 1-19-1

## 20. 试题编号：1-20：广告工作室设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个广告工作室设计项目，设计风格不限，客户要求工作室能摆七台电脑，有储存图纸的柜子，色彩明亮，充分利用有限的空间。原始平面图详见图 1-20-1 和 1-20-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

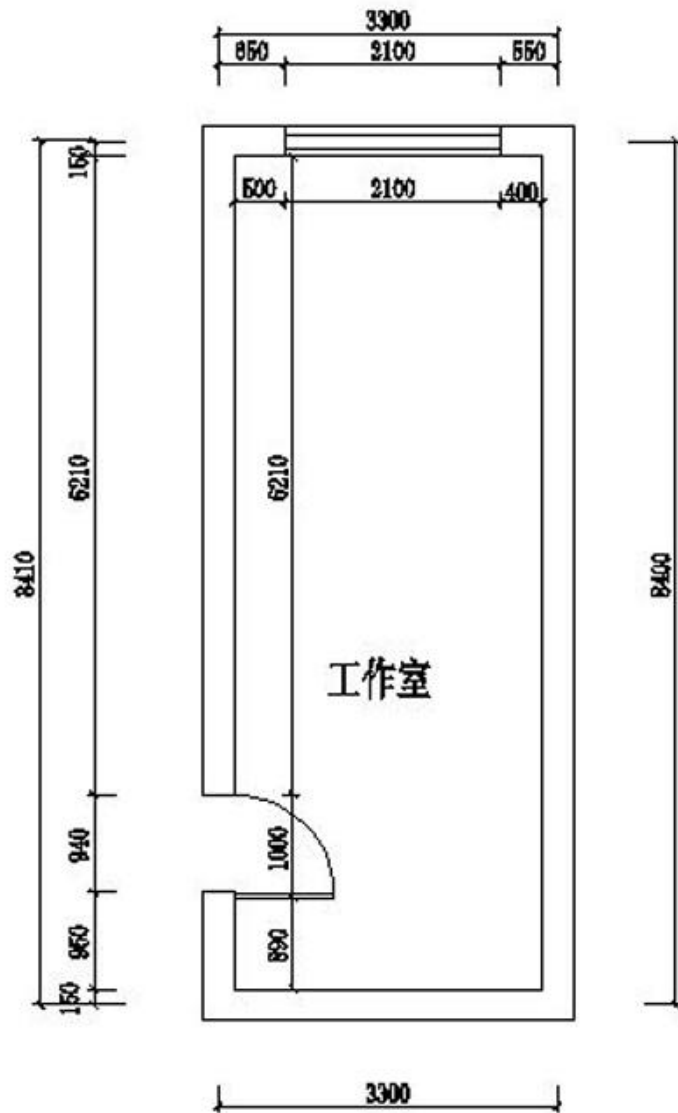
		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

模块号:

项目号:

工位号:

考生编号:



原始平面图 1:70

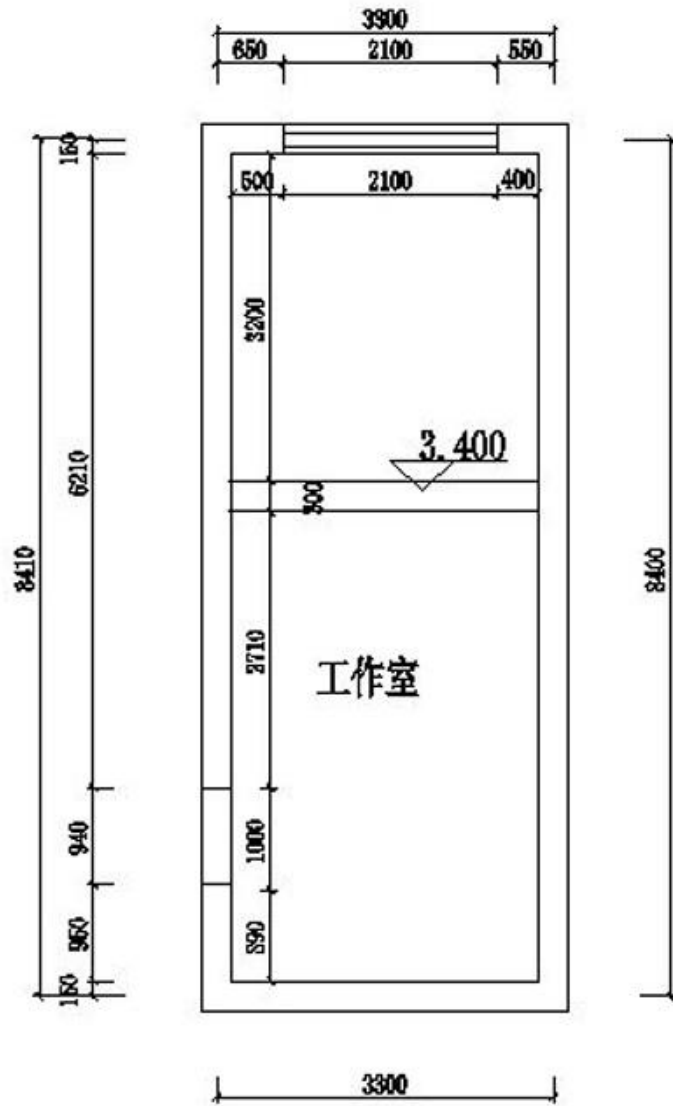
图 1-20-1

模块号:

项目号:

工位号:

考生编号:



天花布局图 1:70

图 1-20-2

## 21. 试题编号：1-21：宾馆标准间室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一栋商务宾馆室内设计项目，设计风格不限，该项目位于一个县城新区的主干道旁，环境相对安静。该项目总共 9 层，客房部位于 4-8 层，设计区域为双人标准间，原始平面图详见图 1-21-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备



工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

	上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范		5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

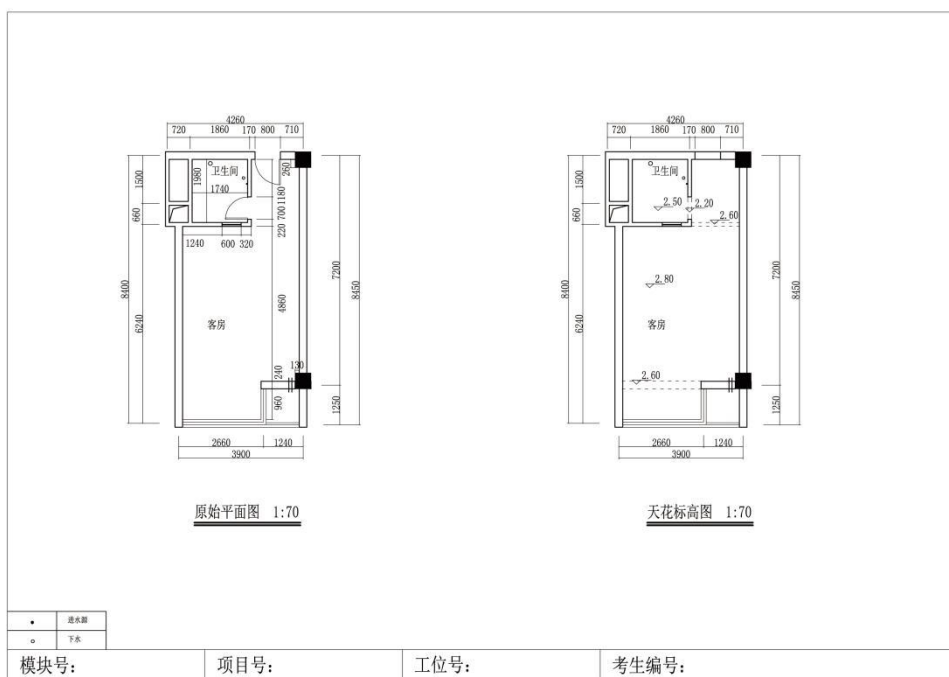


图 1-21-1

## 22. 试题编号：1-22：餐饮包厢室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司的承接了一个餐饮装修设计项目，设计风格不限，该项目位于一个县城的主干道旁，因位于新城，环境相对比较安静。该项目位于商务宾馆的二楼，属于宾馆配套设施，经营模式采用外包，建筑面积约 700 m<sup>2</sup>，设计区域为某餐饮包厢，原始平面图详见图 1-22-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备

设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	平面构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理，扣 1-3 分 2.布局不科学，扣 1-2 分 3.尺度不准确，扣 1-3 分 4.灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	1.透视角度选择不准确，扣 1-3 分 2.视觉效果不好，扣 1-3 分 3.空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他设施透视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	

	色彩表达	色彩关系	5	1. 色彩关系不明确, 扣 1 分 2. 色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3. 整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	
		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟, 扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分, 扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然, 扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然, 扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确, 扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料, 没有良好的绘图习惯, 扣 1 分 2. 作品摆放不整齐, 工具及凳子不放回原位, 扣 1 分 3. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-3 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分

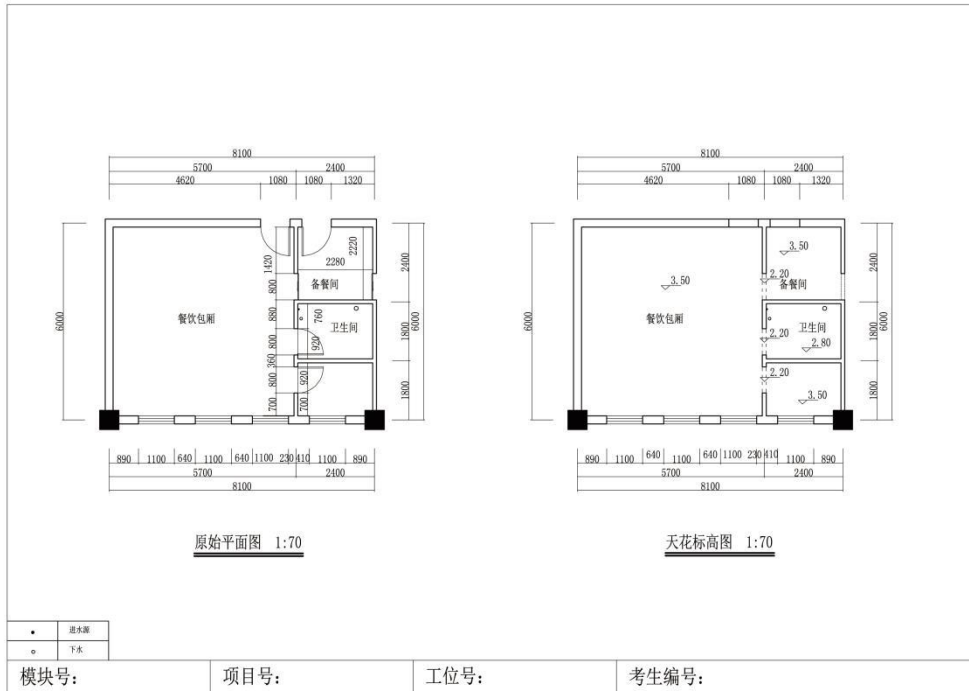


图 1-22-1

### 23. 试题编号：1-23：KTV 包厢室内设计手绘效果图项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个夜场 KTV 室内设计项目，设计风格不限，该项目为商住楼的二层，一层的卖场，三层为餐饮，周边环境安静。该项目设计区域为其中某大包厢，原始平面图详见图 1-23-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

#### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	



	上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范		5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

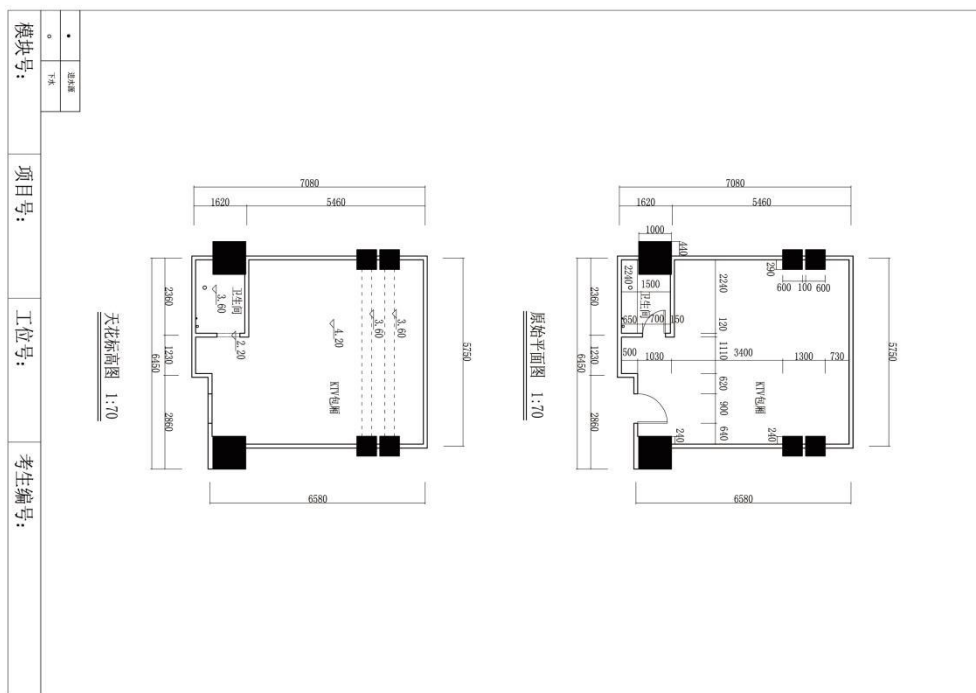


图 1-23-1

## 24. 试题编号：1-24：双人办公室室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一栋综合楼的室内设计项目，设计风格不限，项目为某城建投资开发有限公司的综合楼，该项目设计区域为三楼某双人办公室，原始平面图详见图 1-24-1 和 1-24-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

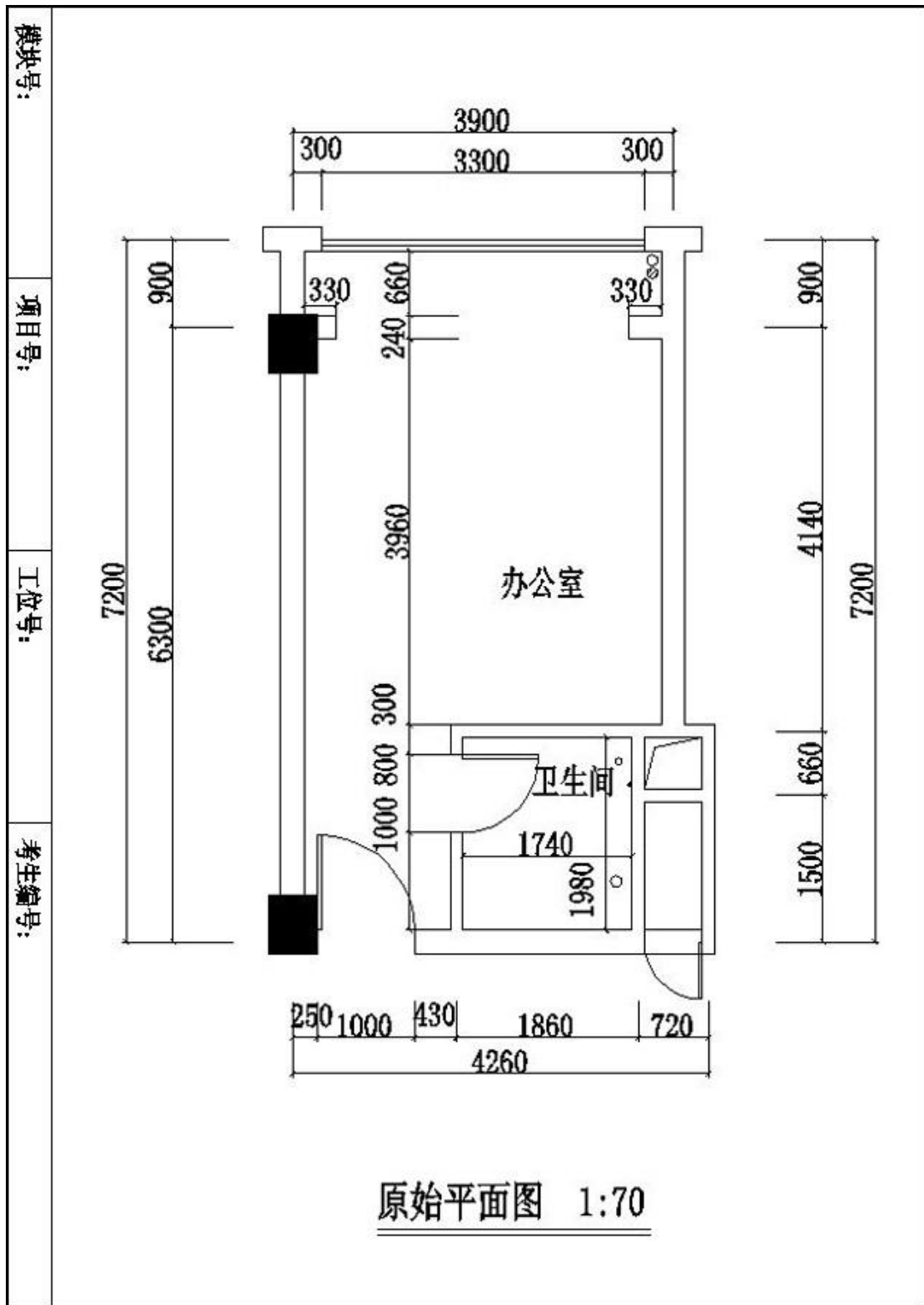


图 1-24-1

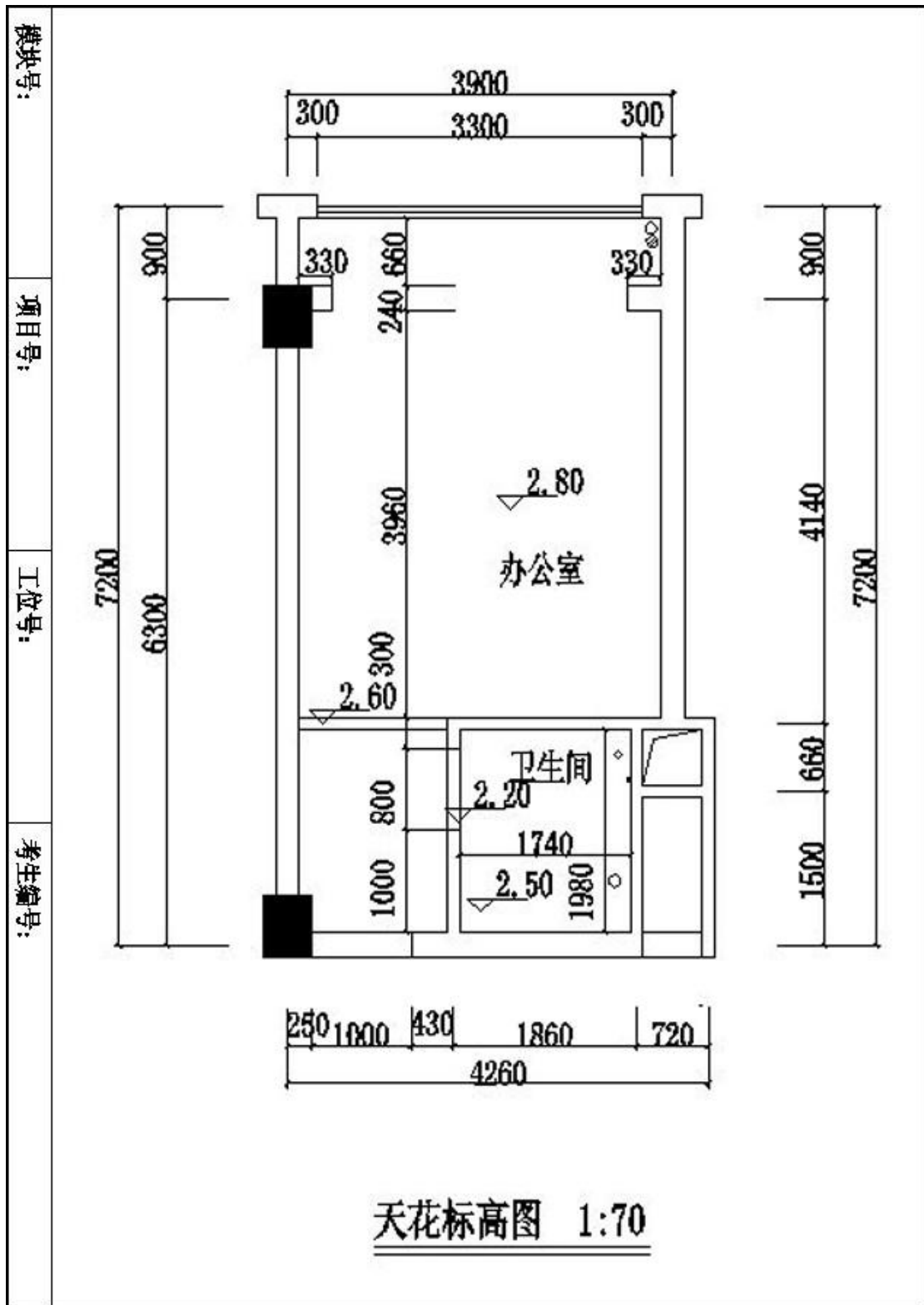


图 1-24-2

## 25. 试题编号：1-25：小型会议室室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一栋综合楼的室内设计项目，设计风格不限，项目为某城建投资开发有限公司的综合楼，该项目设计区域为三楼小型会议室原始平面图详见图 1-25-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	



	上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范		5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

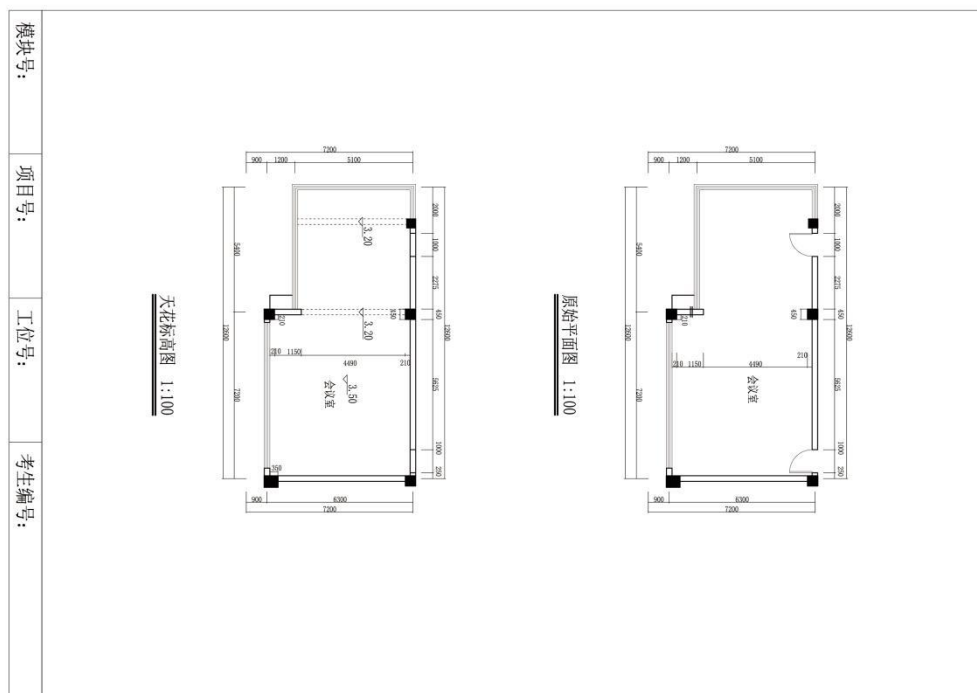


图 1-25-1

## 26. 试题编号：1-26：量贩 ktv 单间室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个量贩 ktv 室内设计项目，设计风格不限，业主为一个商人，职业为商人，喜欢运动、健身，音乐等。该项目设计区域为单间，原始平面图详见图 1-26-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

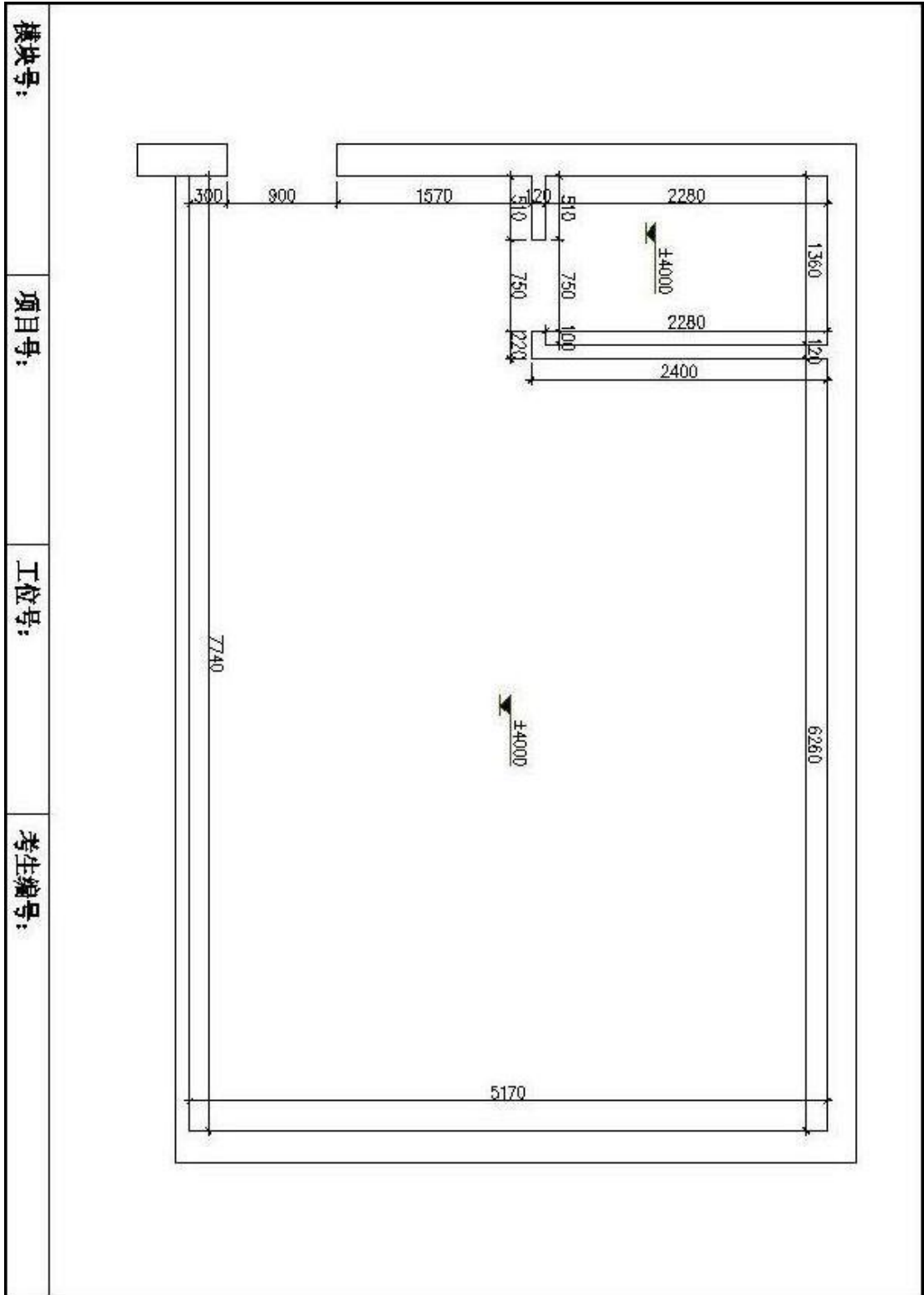


图 1-26-1

## 27. 试题编号：1-27：某宾馆一单间样板房室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司的承接了某宾馆一单间样板房设计项目，设计风格不限，业主为一个中年男人，职业为商人，喜欢运动、健身等。该项目设计区域为客房，原始平面图详见图 1-27-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

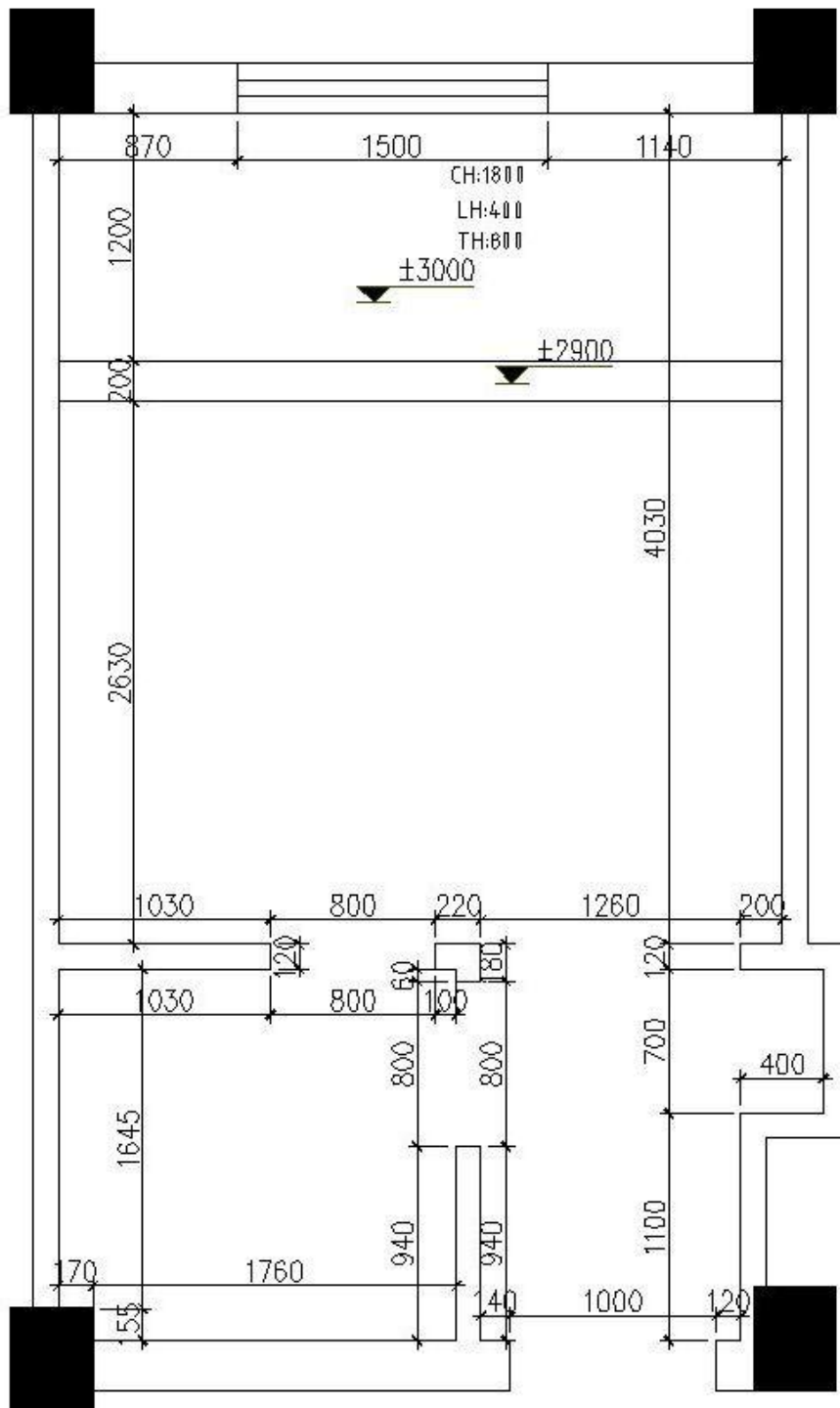
180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分





模块号:	项目号:	工位号:	考生编号:
------	------	------	-------

图 1-27-1

## 28. 试题编号：1-28：理发店室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个理发店室内设计项目，设计风格不限，业主为一个创业单身男青年，职业为理发师，喜欢运动、健身，上网，购物等。原始平面图详见图 1-28-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

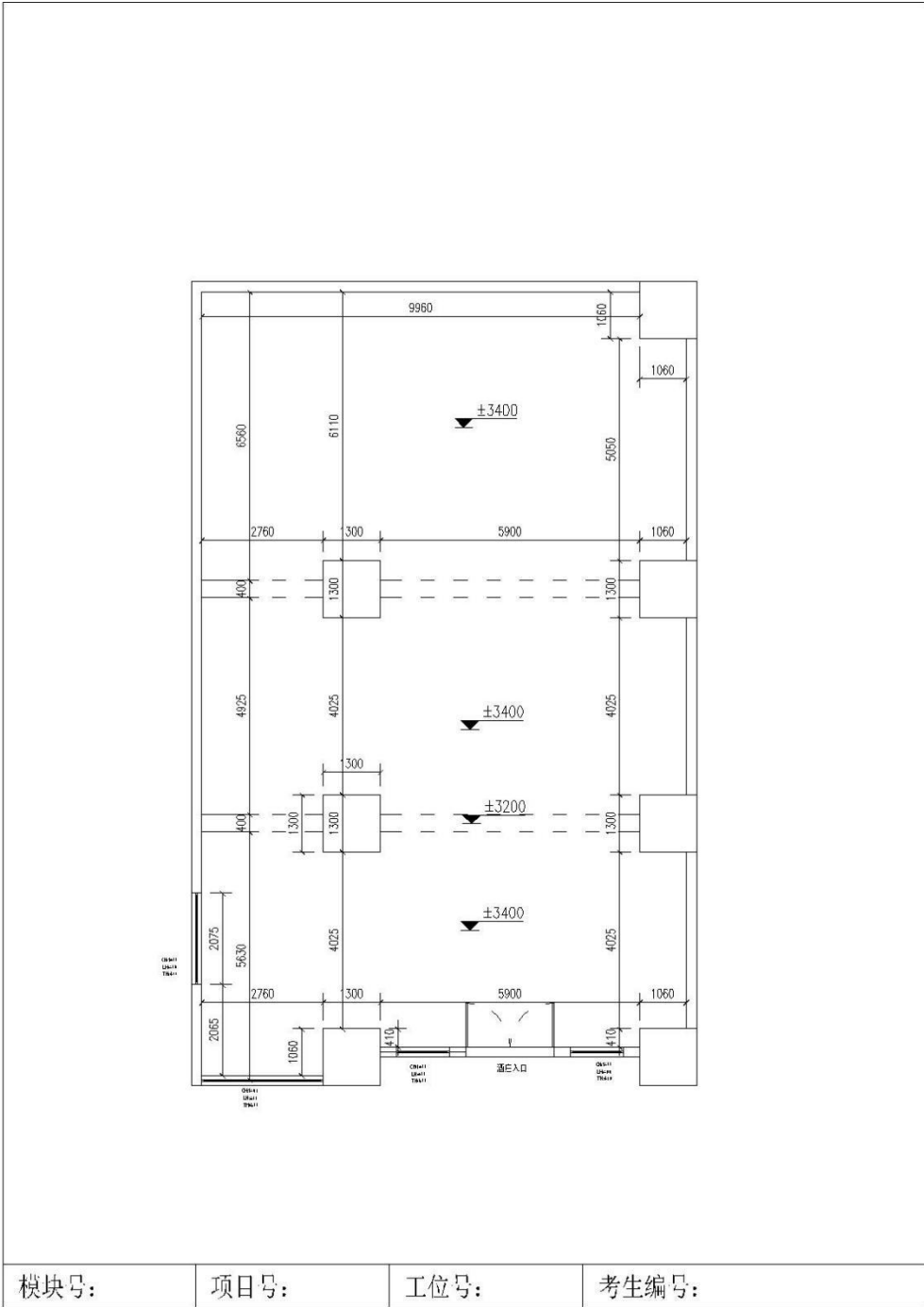


图 1-28-1

## 29. 试题编号：1-29：会议室室内设计手绘效果图项目

### (1) 任务描述

某室内设计公司承接了一个食品公司会议室室内设计项目，设计风格不限，客户为中年老板，职业为商人，喜欢运动、健身、户外运动等。该项目设计区域，原始平面图详见图素材 1-29-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

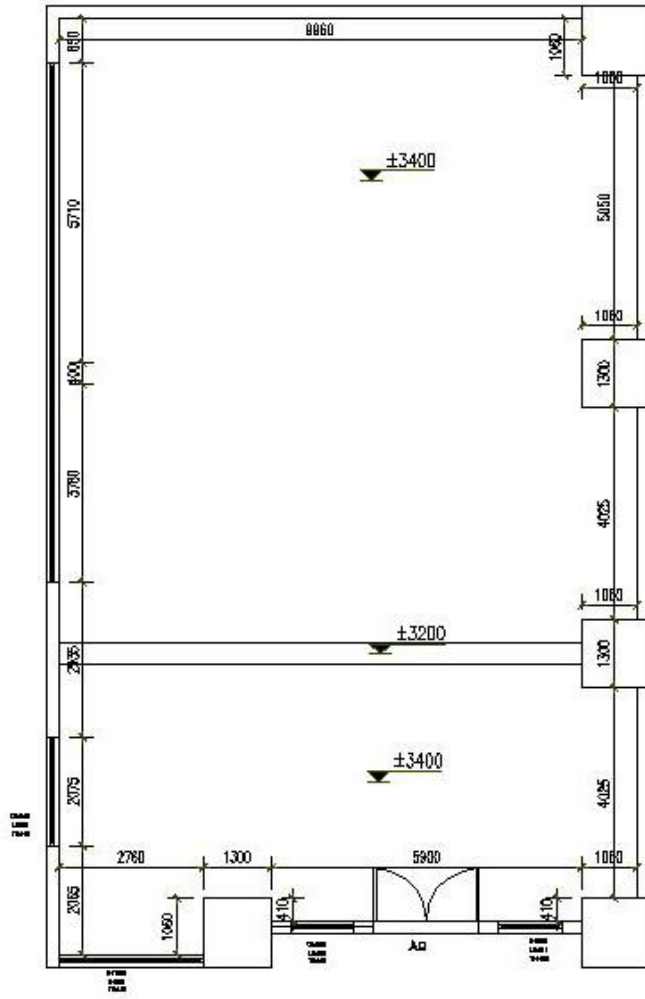
180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分





模块号:	项目号:	工位号:	考生编号:
------	------	------	-------

图 1-29-1

### 30. 试题编号：1-30：婚纱摄影工作室室内设计手绘效果图项目

#### (1) 任务描述

某室内设计公司承接了一个婚纱摄影工作室室内设计项目，设计风格不限，客户为一个中年人，职业为商人，喜欢艺术摄影，户外运动等。该项目设计区域为洽谈区，原始平面图（洽谈区区域自定）平面布局详见图 1-30-1。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，为客户提供手绘设计方案，并写出设计说明。设计成果提交内容：包含①一张平面布局图②一张效果图③设计说明，并将题目名称与提交内容①②③完整、美观地统一编排在 1 张 A3 绘图纸上。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，须注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能够正确地使用手绘工具，自行选择一种透视方式（一点透视或两点透视），要求透视准确、线条流畅、色彩搭配合理、材料质感表达清楚、主体突出。设计图纸应采用适当比例绘制。

③设计说明的主要内容包括设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

④A3 绘图纸的右下角须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失，使用完工具后及时整理归位等。

#### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照明良好。设计绘图桌椅 30 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备

工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	1.平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	1.设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 2.界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	1.功能不合理, 扣 1-3 分 2.布局不科学, 扣 1-2 分 3.尺度不准确, 扣 1-3 分 4.灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	1.透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 2.视觉效果不好, 扣 1-3 分 3.空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	1.空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其 其他设施透 视关系	10	1.家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	1.线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 2.线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 3.不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	1.色彩关系不明确, 扣 1 分 2.色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 3.整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	

		上色技法	5	1. 技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	1. 质感表现不充分，扣 1-2 分 2. 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	1. 光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 2. 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范			5	1. 不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 2. 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 3. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

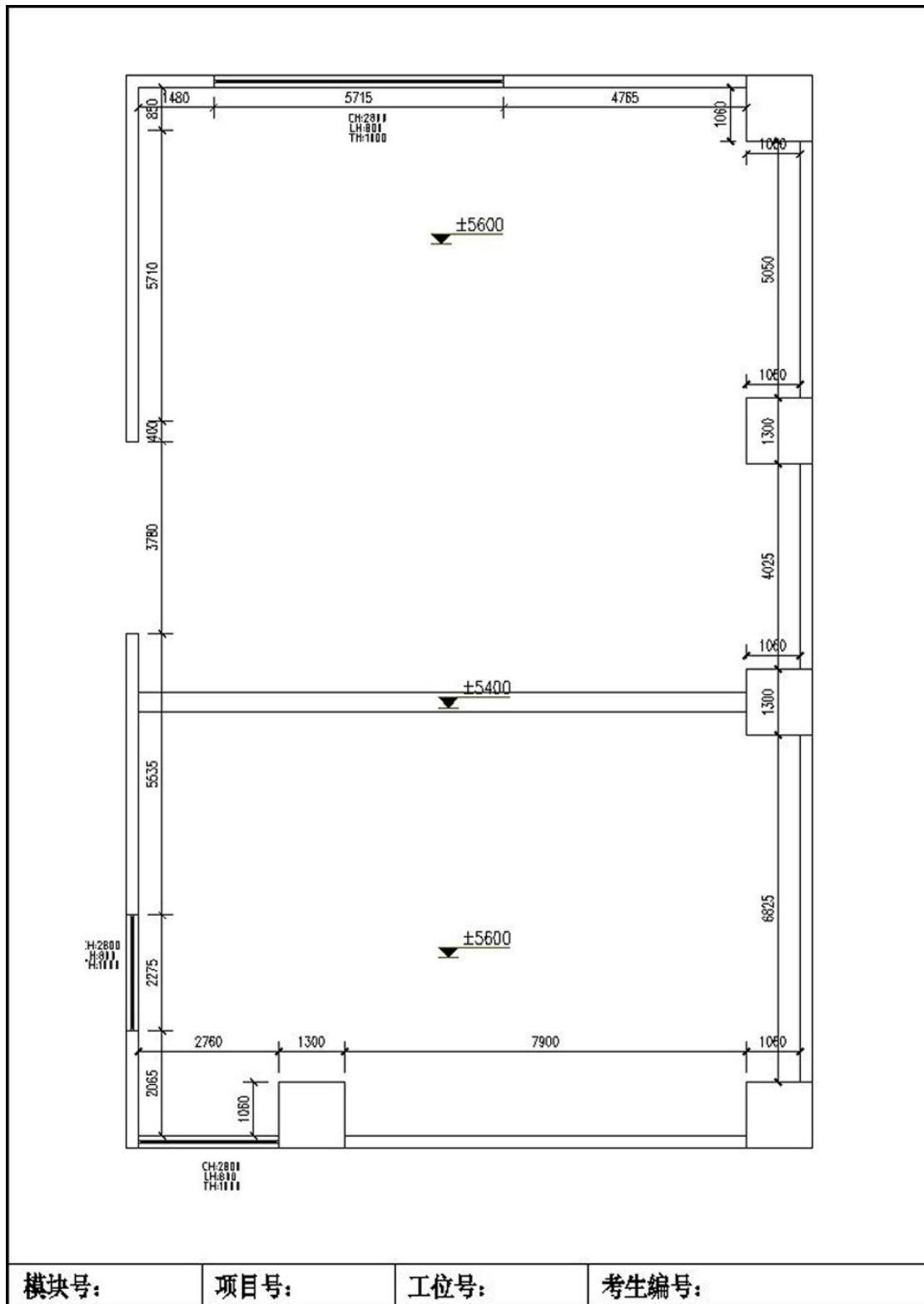


图 1-30-1

## 二、CAD 制图模块

### 1. 试题编号：2-1：三居室室内设计 CAD 施工图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，设计风格不限，业主为一对从事新闻媒体工作的夫妇，喜欢旅行，信仰佛教。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 2-1-1、2-1-2，预算表详见 2-1-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-1-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位

前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	

		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣1-5分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣1-5分	
	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣1-5分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣1-5分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣1-5分	
	工艺设计创新	工艺处理工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣1-10分	
工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣2.5分		
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣1分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣1分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣1分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣1-2分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分	
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣1分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣1-2分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣1-2分		



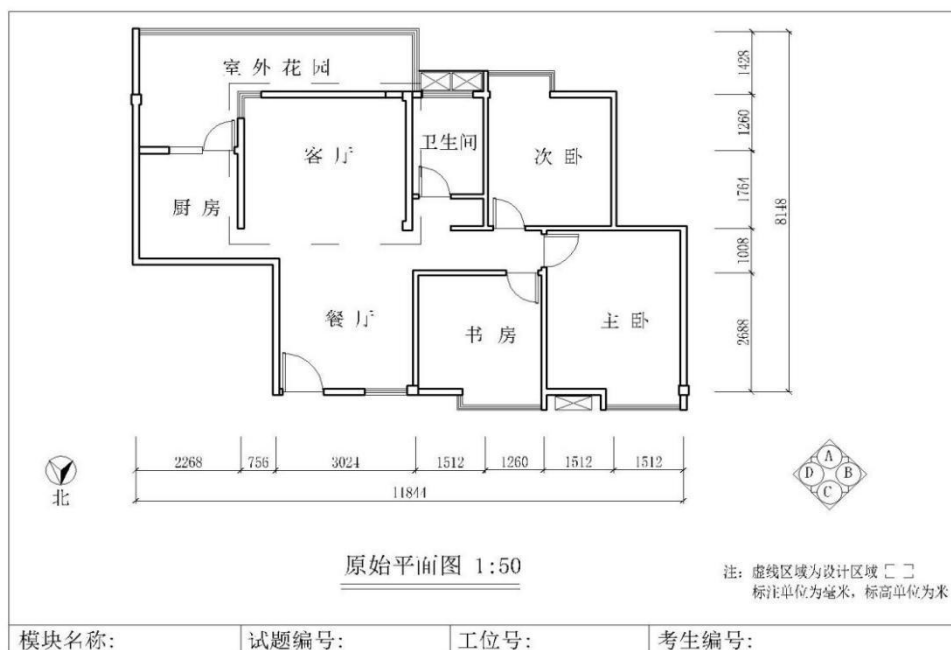


图 2-1-1

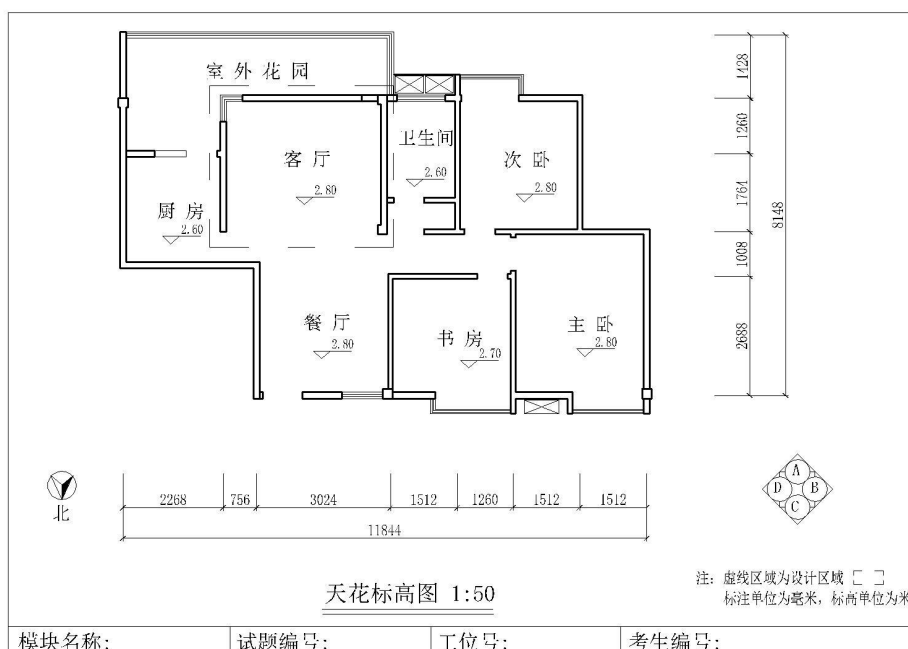


图 2-1-2

**室内装饰装修工程量计算表**

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-1-3

## 2. 试题编号：2-2：新婚夫妻公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个新婚夫妻公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一对刚结婚的夫妻，男主人是公务员，女主人是自由职业者，喜欢旅行、音乐。该项目设计区域为主卧室，原始平面图详见图 2-2-1、2-2-2，预算表详见 2-2-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-2-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容	配分	考核点	备注
------	----	-----	----

作品质量	设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分 3. 尺度不准确, 扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理, 扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范, 扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确, 扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范, 扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
	工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分

		4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣1-2分	
	操作规范	5 1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣1分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣1-2分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣1-2分	

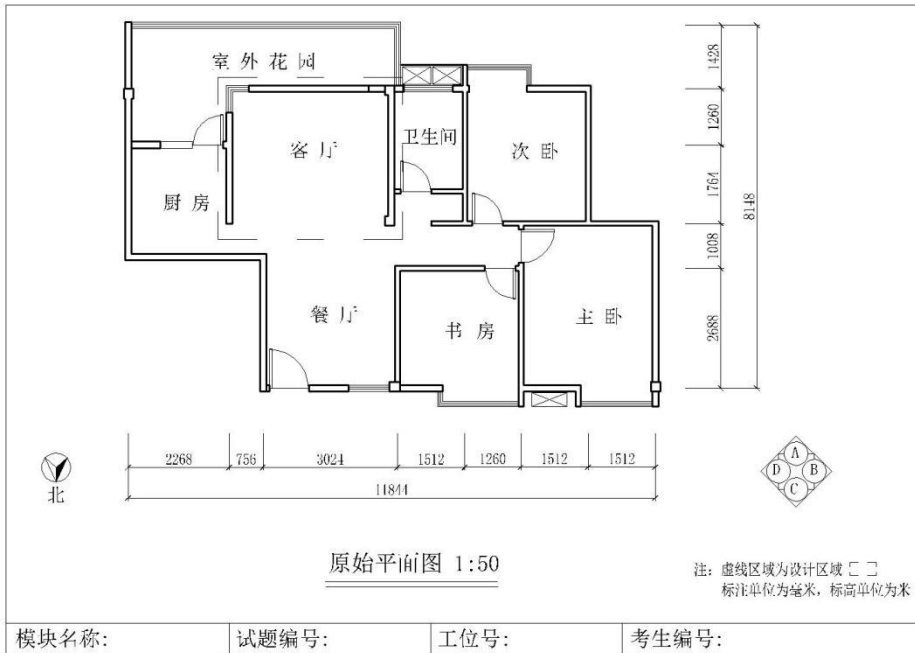


图 2-2-1

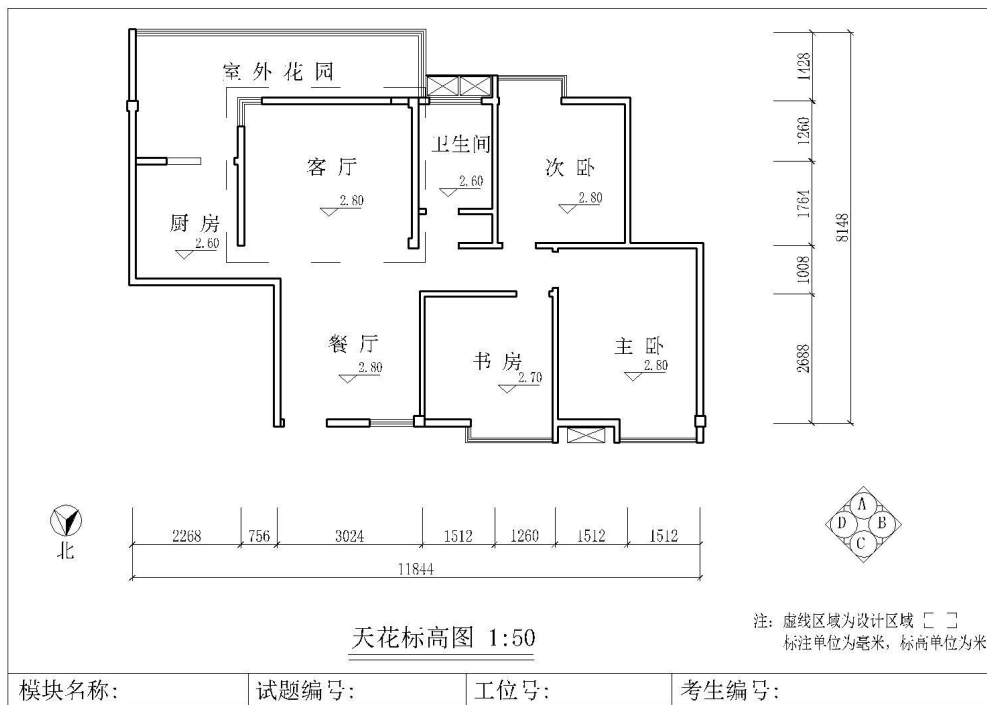


图 2-2-2

室内装饰装修工程量计算表

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 T2-2-3

### 3. 试题编号: T2-3: 退休教师室内设计 CAD 施工图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个退休教师室内设计项目, 设计风格不限, 业主为一对大学退休教师, 喜欢与中式传统相关的事物。该项目建筑面积约 109 m<sup>2</sup>, 设计区域为

客厅面积约 20 m<sup>2</sup>，原始平面图详见图 2-3-1、2-3-2，预算表详见 2-3-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-3-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分		
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分		
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	



	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分		
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分	
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分		

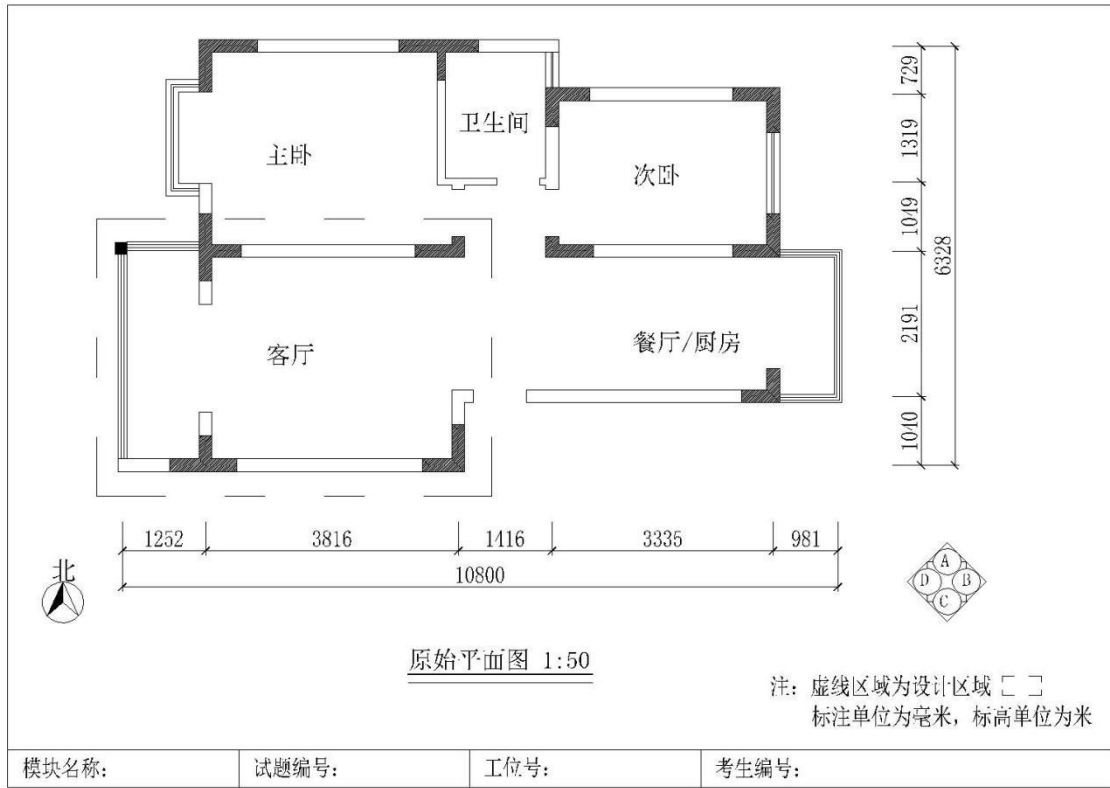


图 2-3-1

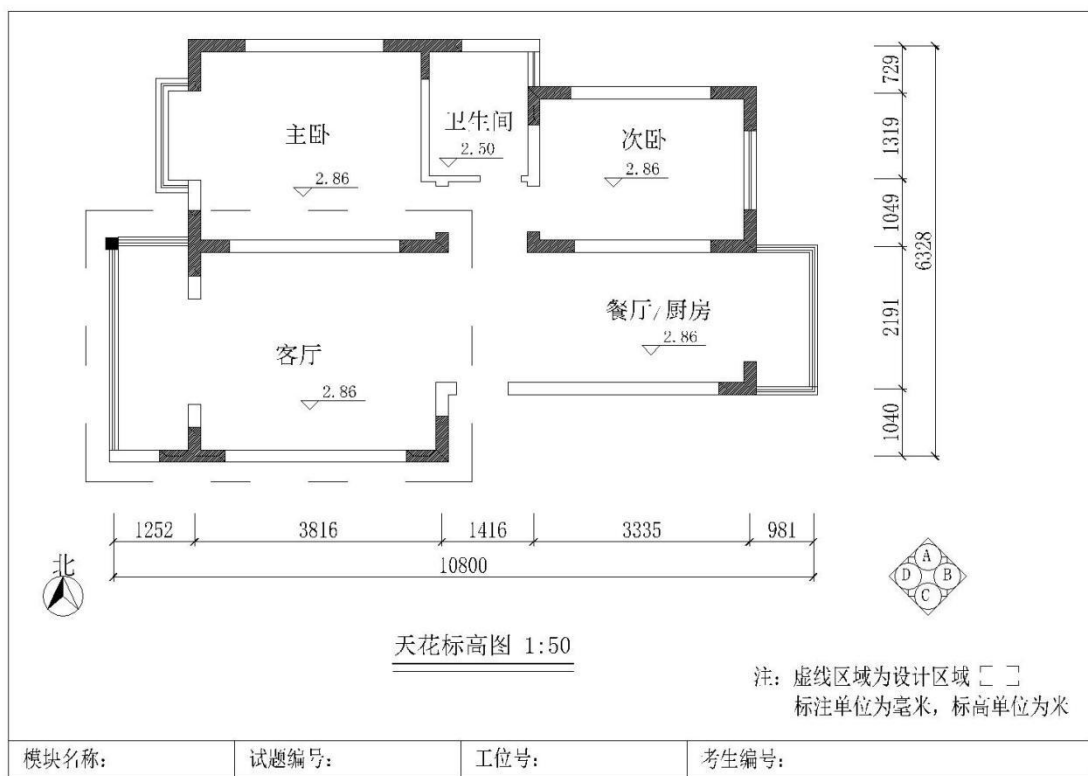


图 2-3-2

室内装饰装修工程量计算表

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-3-3

4. 试题编号：2-4：单身公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一个

单身未婚女青年，职业为广告设计师，喜欢购物、交友。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 2-4-1、2-4-2，预算表详见 2-4-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-4-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	

		索引图标	5	1. 索引图标不规范, 扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放指定位置, 扣 1-2 分	

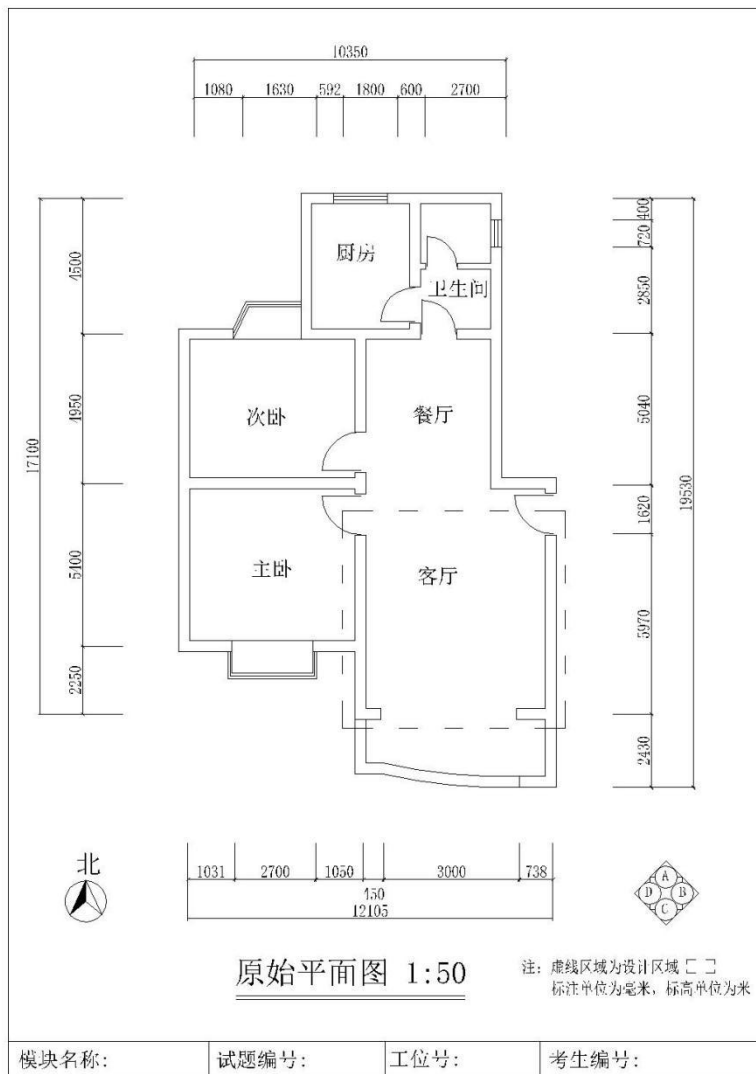


图 2-4-1

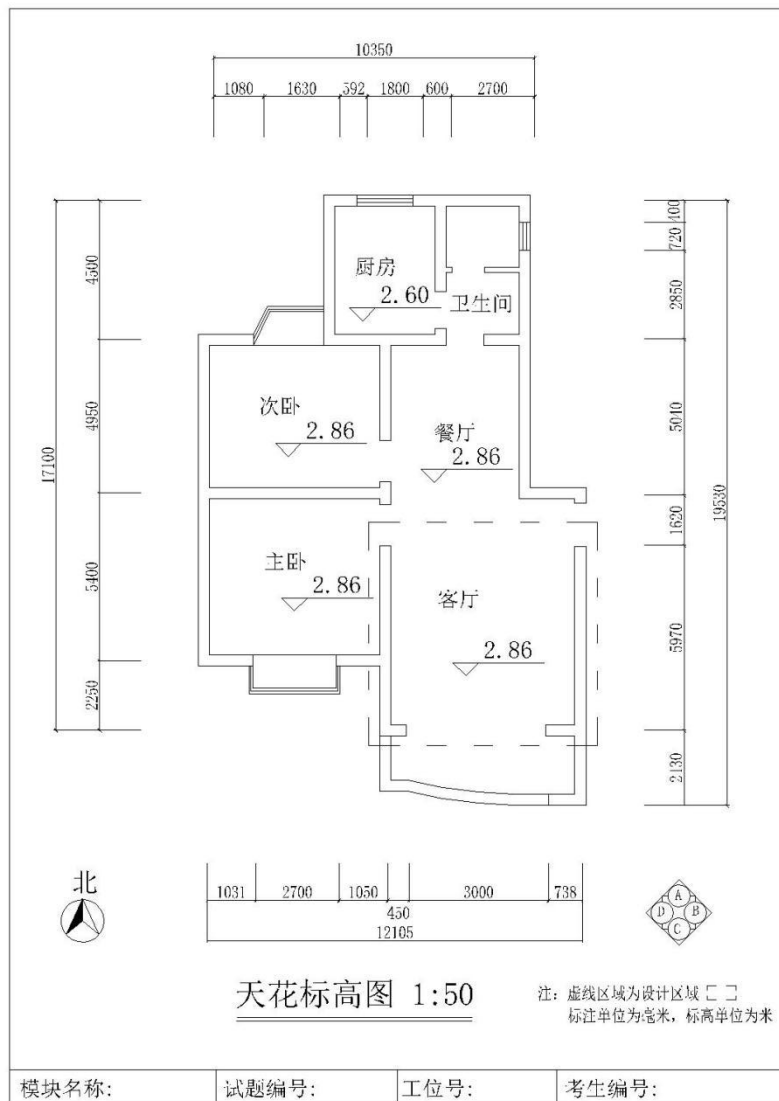


图 2-4-2

室内装饰装修工程量计算表

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-4-3



## 5. 试题编号：2-5：三口之家室内设计 CAD 施工图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，设计风格不限，业主为一对结婚 10 年的夫妻，男主人职业为教师，女主人为全职家庭主妇，孩子为 8 岁的活泼男生。该项目设计区域为次卧（男孩房），原始平面图详见图 2-5-1、2-5-2，预算表详见 2-5-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-5-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位

前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图	图框及标题栏绘制	5 1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	

	纸 绘 制 规 范	线形运用	5	1. 线形运用不正确, 扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范, 扣 1-5 分	
	打 印 效 果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
工 艺 设 计 创 新	工 艺 处 理 工 艺 设 计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分		
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分	

	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	
--	------	---	---	--



模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

图 2-5-1



图 2-5-2

**室内装饰装修工程量计算表**

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-5-3

6. 试题编号：2-6：银行工作人员家居空间室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，设计风格不限，业主为一对

结婚 10 年的夫妻，男主人职业为教师，女主人为全职家庭主妇，孩子为 8 岁的活泼男生。该项目设计区域为次卧（男孩房），原始平面图详见图 2-6-1、2-6-2，预算表详见 2-6-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-6-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	

		索引图标	5	1. 索引图标不规范, 扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
		工艺设计创新	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分	





图 2-6-1

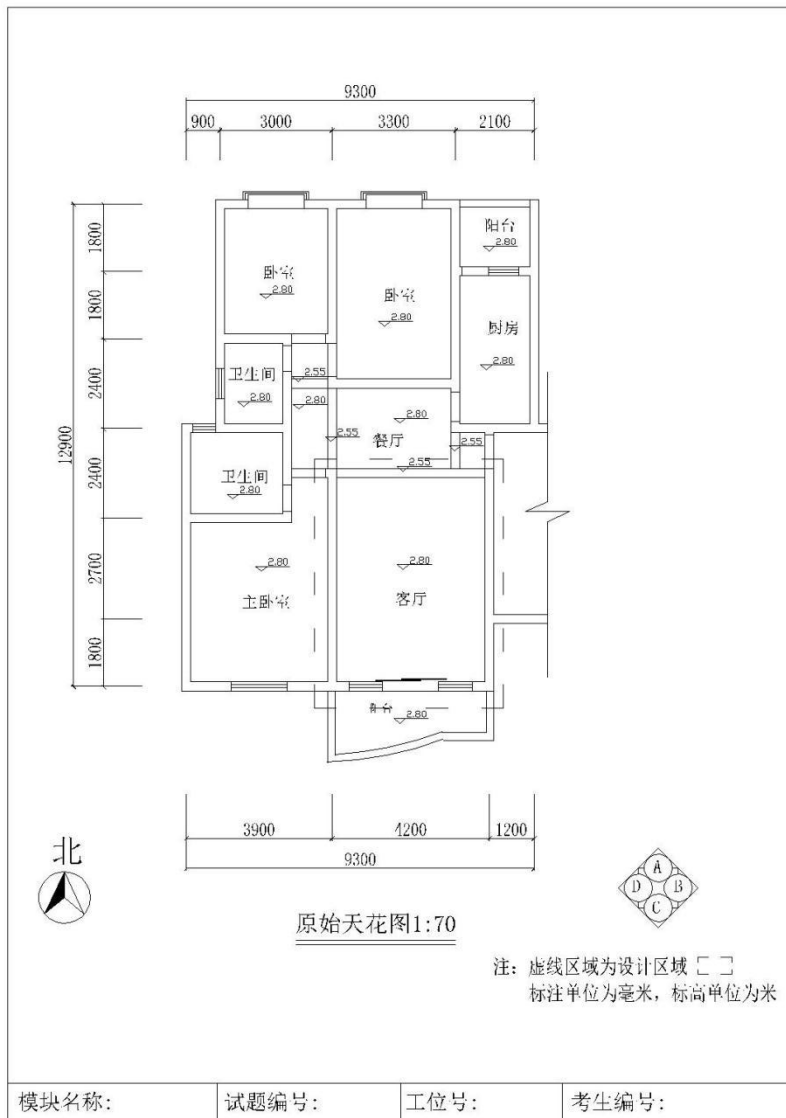


图 2-6-2

室内装饰装修工程量计算表

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-6-3

7. 试题编号：2-7：退休语文教师家居空间室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，设计风格不限，业主为三口之家，男主人职业为银行工作人员，女主人职业为小学教师，有一男孩。该项目设计区域为主卧，原始平面图详见图 2-7-1、2-7-2，预算表详见 2-7-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-7-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位

前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图	图框及标题栏绘制	5 1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	

	纸 绘 制 规 范	线形运用	5	1. 线形运用不正确, 扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范, 扣 1-5 分	
	打 印 效 果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
工 艺 设 计 创 新	工 艺 处 理 工 艺 设 计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分		
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分	

	操作规范	5	<p>1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分</p> <p>2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分</p> <p>3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分</p>	
--	------	---	--	--

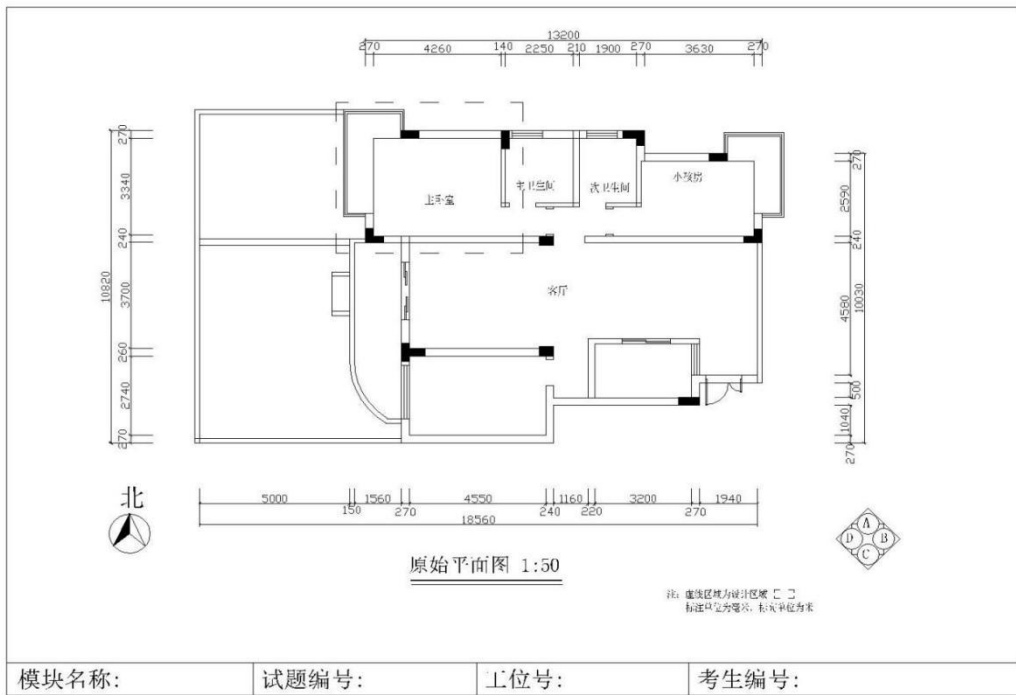


图 2-7-1

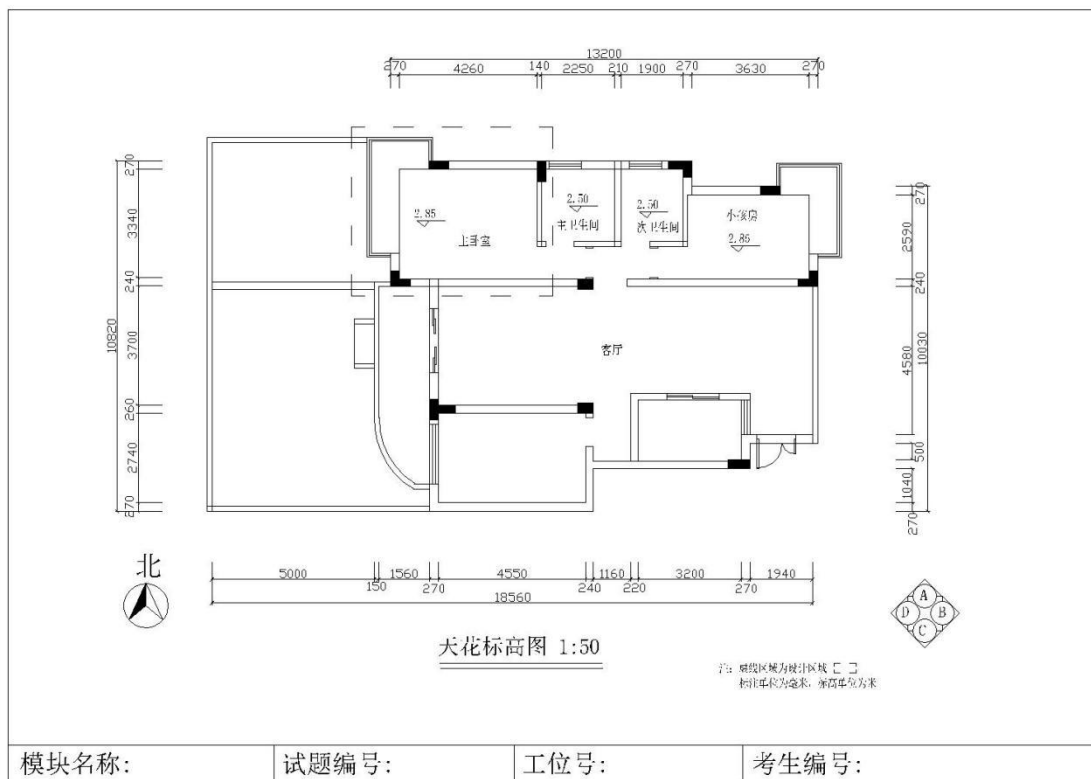


图 2-7-2

室内装饰装修工程量计算表

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-7-3

8. 试题编号: 2-8: 单身公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目, 设计风格不限, 业主为一个

单身男青年，职业为中学音乐教师，喜欢运动、健身。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 2-8-1、2-8-2，预算表详见 2-1-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-8-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件



项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
作品质量	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	

	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分		
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分	
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分		

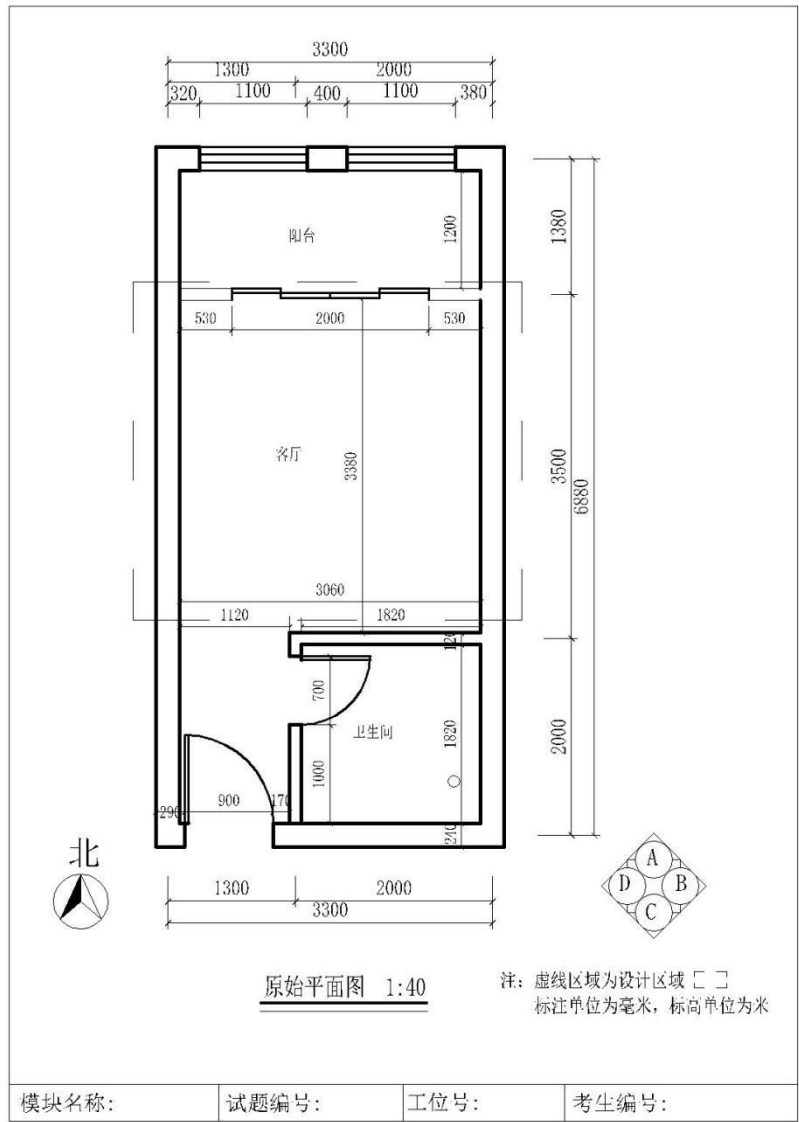


图 2-8-1

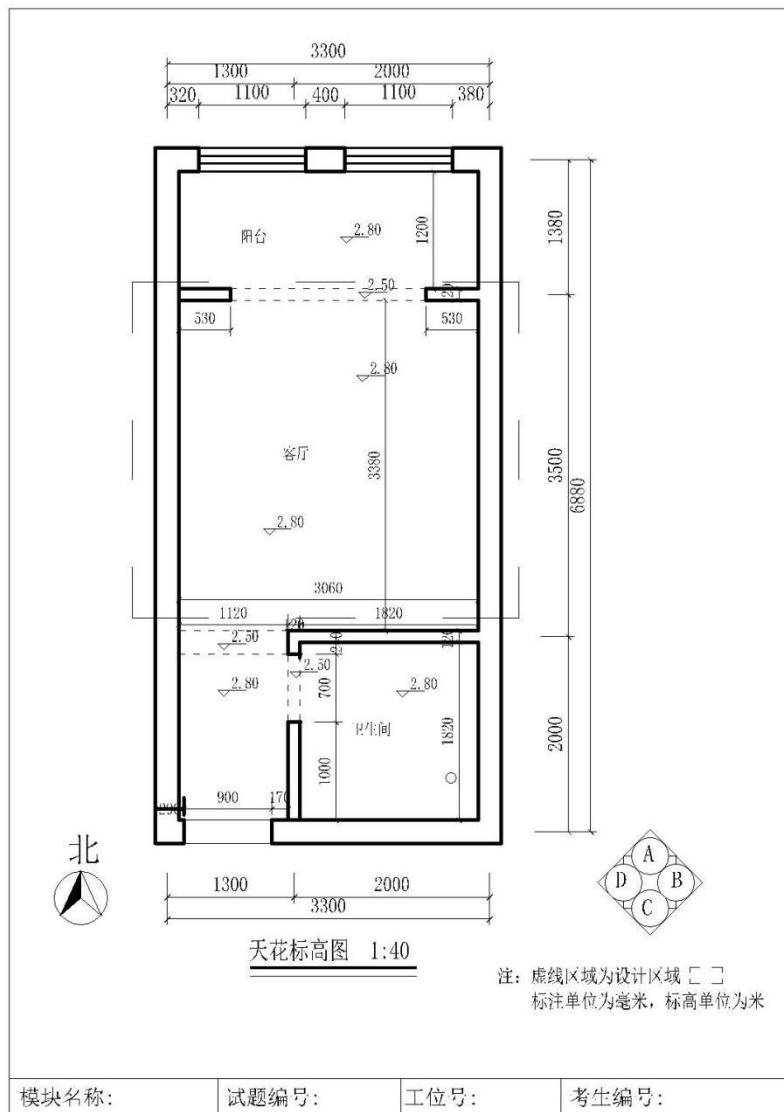


图 2-8-2

室内装饰装修工程量计算表

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-8-3

## 9. 试题编号：2-9：某旅游杂志摄影师家居空间室内设计 CAD 施工图绘制项目

### （1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，设计风格不限，户主为未婚男青年，职业为某旅游杂志摄影师，喜欢陈列个人的摄影作品。该项目设计区域为主卧，原始平面图详见图 2-9-1、2-9-2，预算表详见 2-9-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-9-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位

前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分
	图纸 绘制	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分

	规范	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范, 扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分		
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分	
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分		

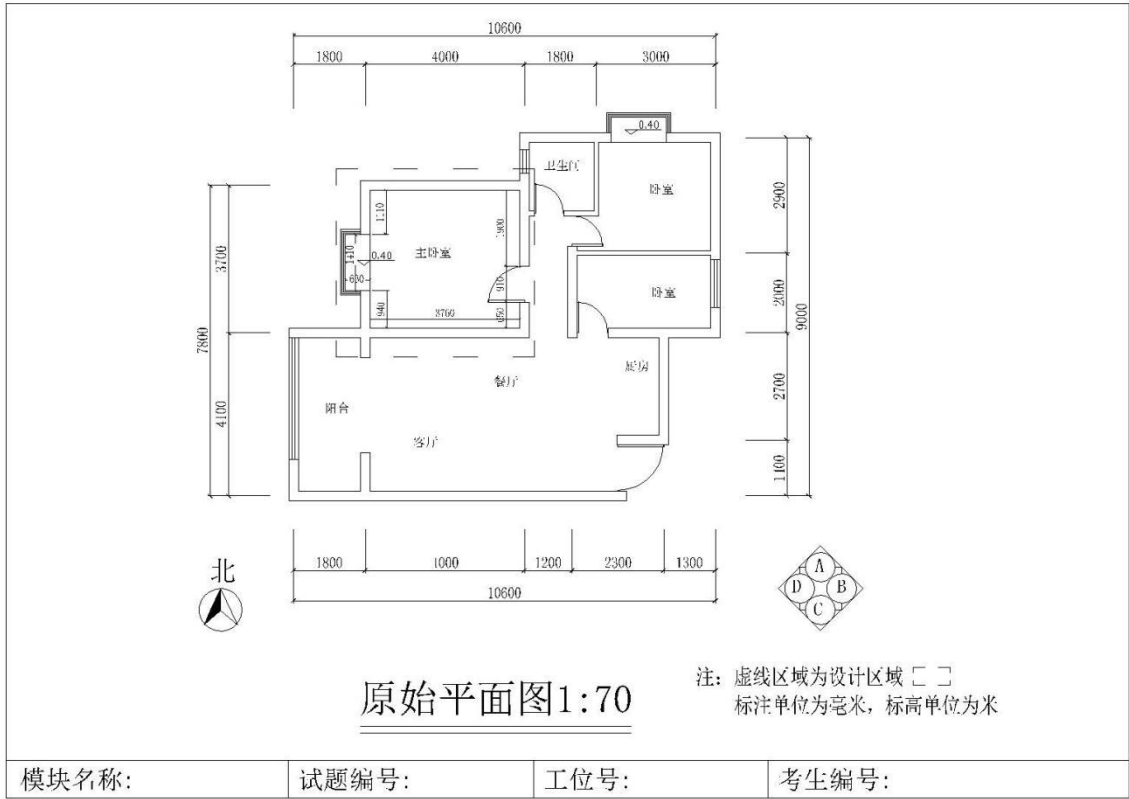


图 2-9-1



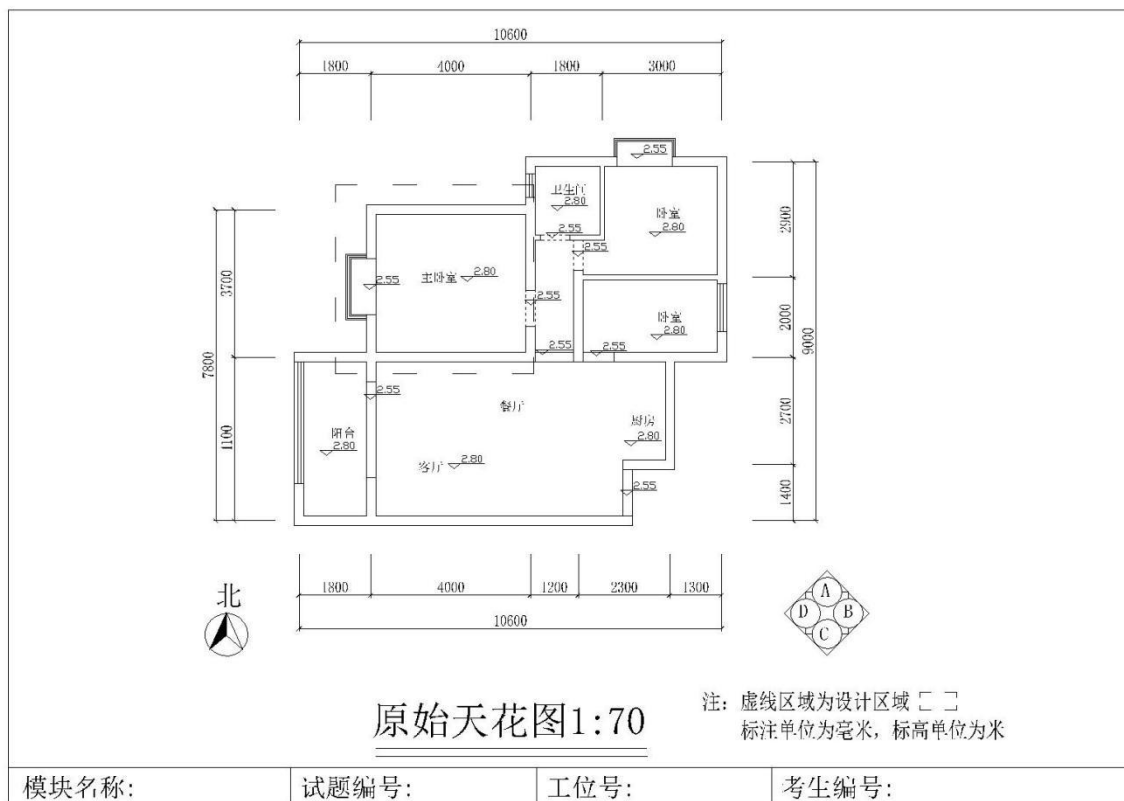


图 2-9-2

**室内装饰装修工程量计算表**

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-9-3

10. 试题编号：2-10：新婚夫妻家居空间室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，设计风格不限，业主为一对

新婚夫妻，男主人职业为企业管理人员，女主人职业为大学舞蹈老师。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 2-10-1、2-10-2，预算表详见 2-10-3。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，准确填写 2-10-3（室内装饰装修工程量计算表）中的工程量计算式和工程量。并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图④室内装饰装修工程量计算表。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④能准确的填写出室内装饰装修工程量计算表中的工程量计算式和工程量。

⑤施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	

	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分		
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分	
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分		

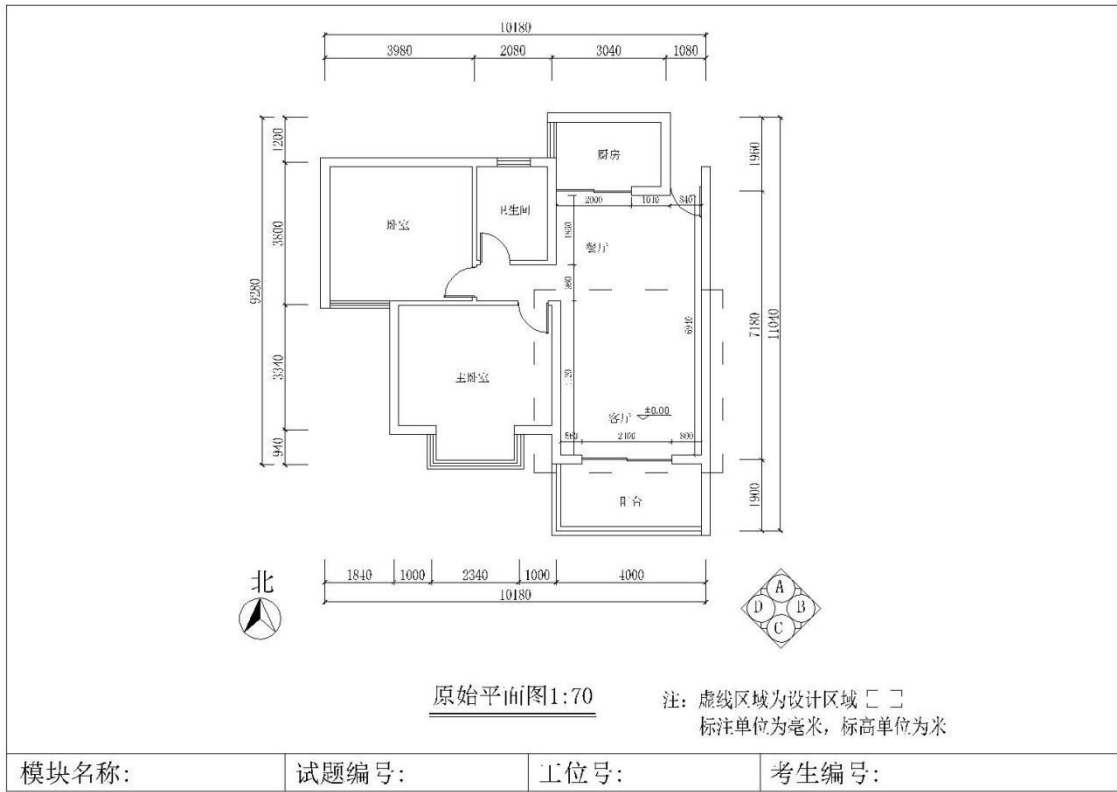


图 2-10-1



图 2-10-2

室内装饰装修工程量计算表

总项目名称	序号	项目名称	工程量计算式	工程量	单位
指定设计区域内容	1	地面面积			m <sup>2</sup>
	2	踢脚线			m
	3	墙面面积			m <sup>2</sup>
	4	顶棚面积			m <sup>2</sup>

图 2-10-3

11. 试题编号: 2-11: 家居空间设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计有限公司承接了一套两室两厅的室内设计项目, 设计风格不限, 业主为刚

新婚不久的 80 后夫妻，职业为白领打工族，喜欢音乐、时尚。该项目设计区域为卧室，原始平面图详见图 2-11-1、2-11-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
作品质量	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
打印	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	



	效果	线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误, 扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分	

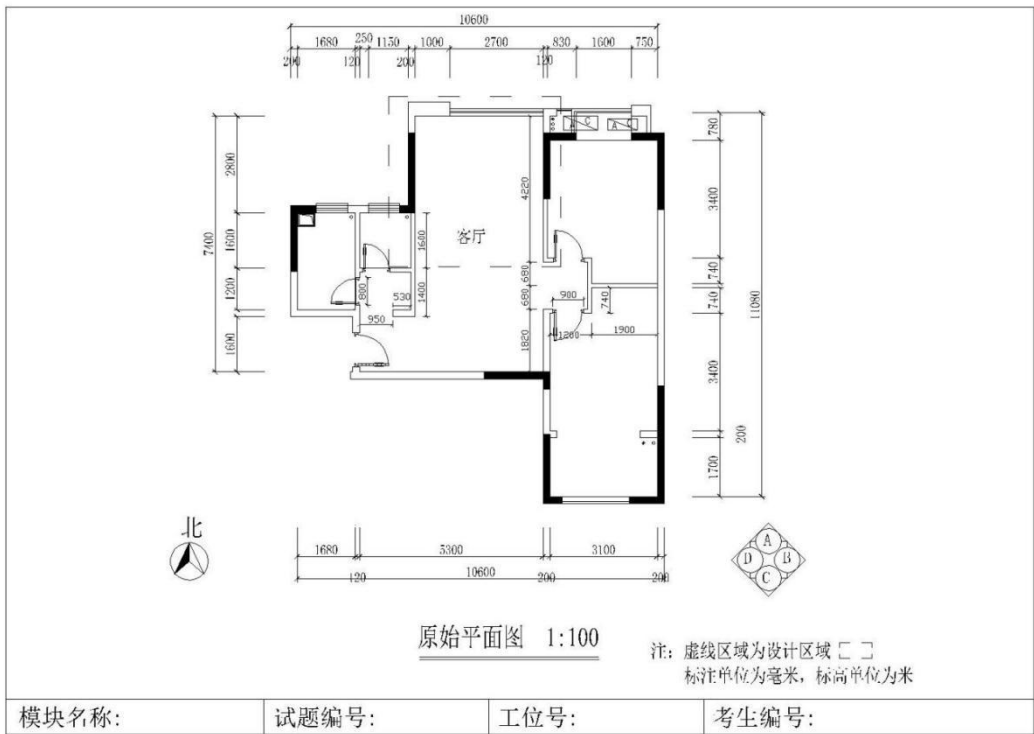


图 2-11-1

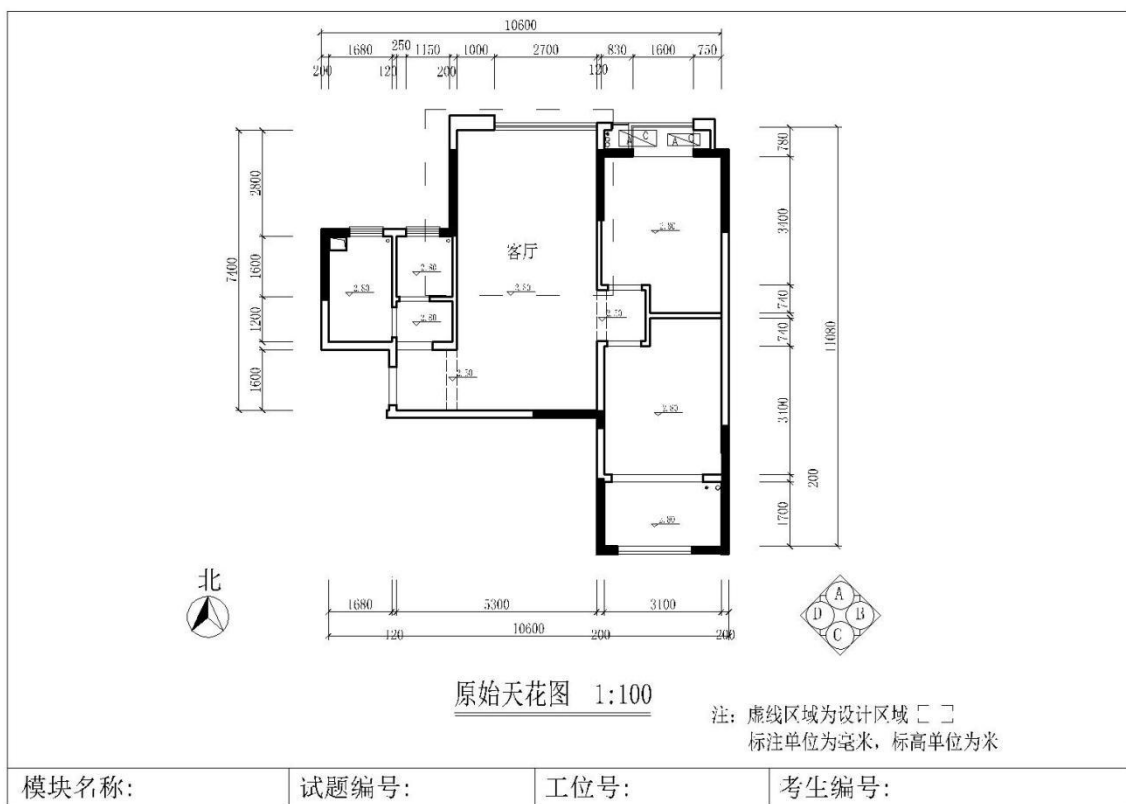


图 2-11-2

## 12. 试题编号：2-12：单身公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一个单身男青年，职业为大学教师，喜欢音乐、运动。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 2-12-1、2-12-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图(图幅为 A4)，图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、

职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备

测评专家	每10名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

180分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣1-5分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣1-5分		
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣1-5分 2. 布局不科学，扣1-5分 3. 尺度不准确，扣1-5分 4. 灯光布置不合理，扣1-5分		
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣1-5分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣1-5分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣1-5分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣1-5分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣1-5分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣1-5分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣1-5分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣1-5分	
	工艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣1-10分	

工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

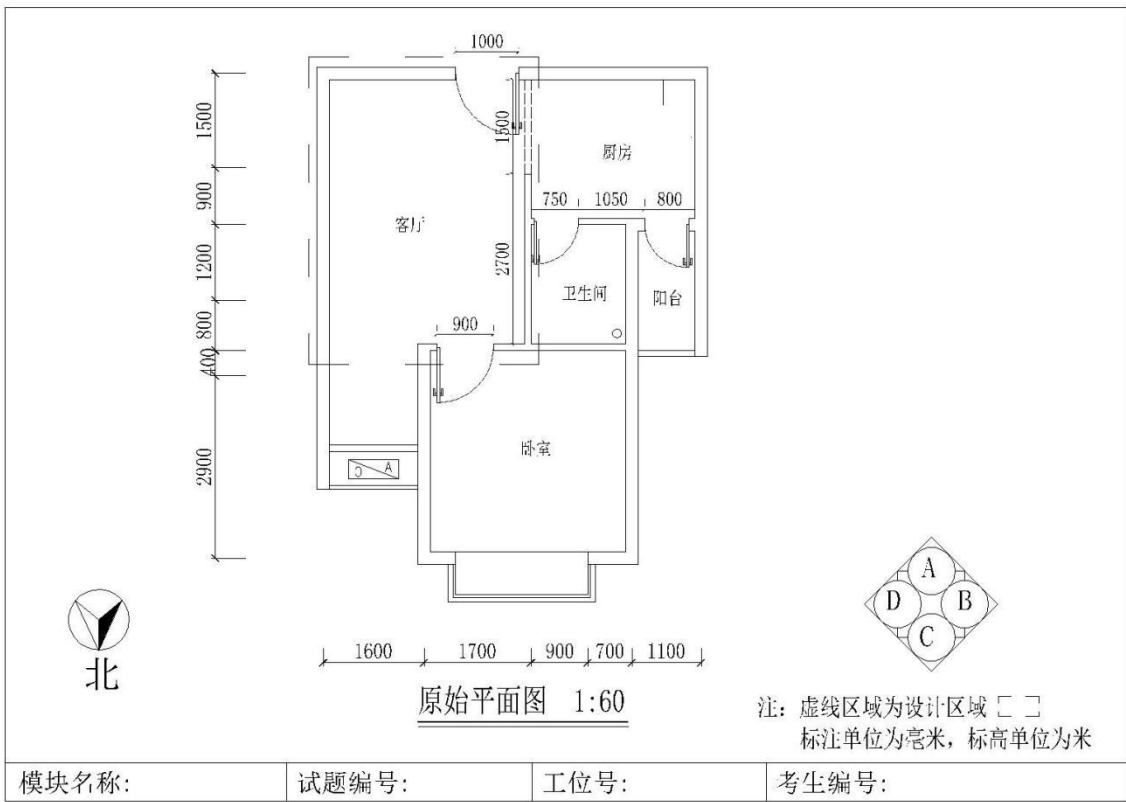


图 2-12-1

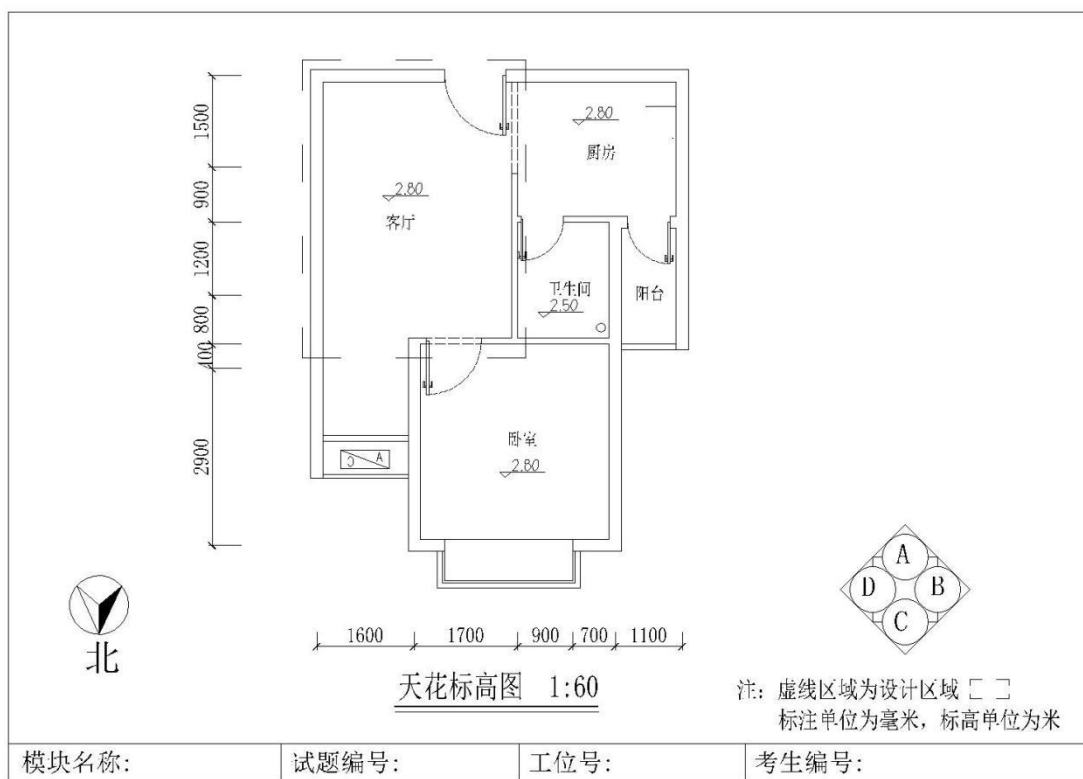


图 2-12-2

### 13. 试题编号：2-13：老年公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室的室内设计项目，设计风格不限，业主为一对老年夫妻，已退休，喜欢安静、花草。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 2-13-1、2-13-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图(图幅为 A4)，图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特



新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工程量 计算	工程量 计算 准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积	

			一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养 与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分	



图 2-13-1



图 2-13-2

#### 14. 试题编号：2-14：家居室内设计 CAD 施工图绘制项目

##### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室的室内设计项目，设计风格不限，业主为一对中年夫妻，事业有成，喜欢沉稳大气。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见图 2-14。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图(图幅为 A4)，图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备

测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

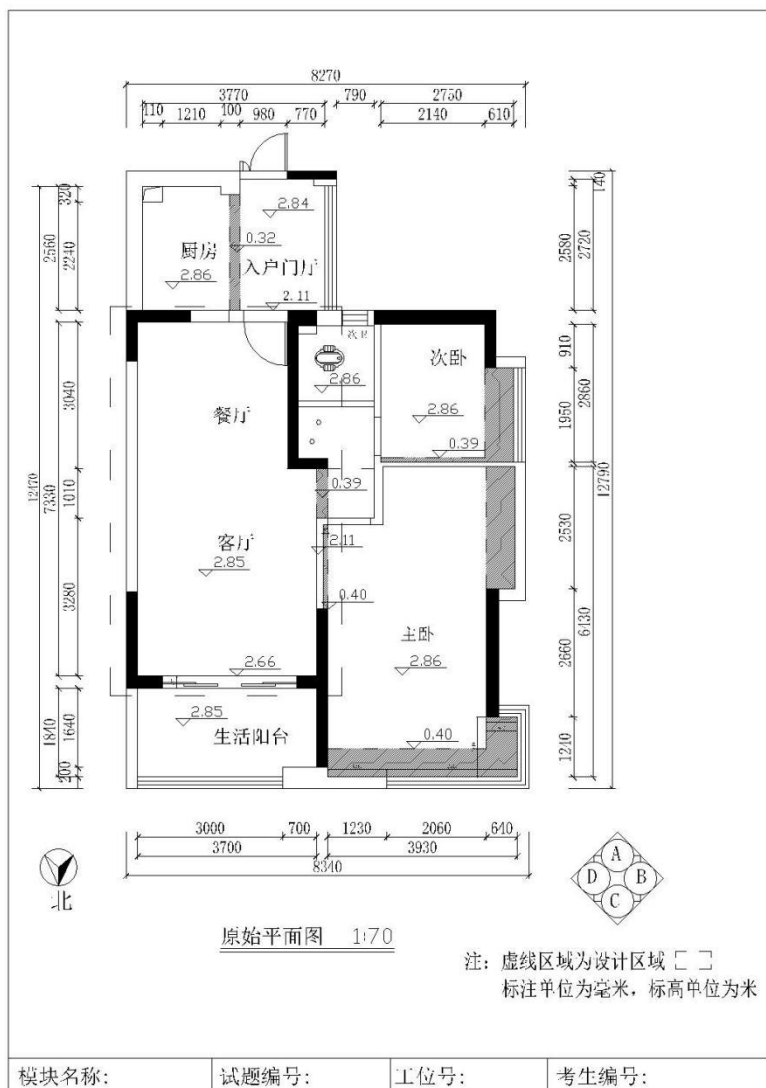


图 2-14

15. 试题编号：2-15：家居室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套四室两厅的室内设计项目，设计风格不限，业主为三代同堂，上有老下有小，中年夫妻事业有成，喜欢时尚、绿色、环保。该项目设计区域为任选某一区域进行室内设计，原始平面图详见图 2-15。



现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图(图幅为 A4)，图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分		
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分		
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	

		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

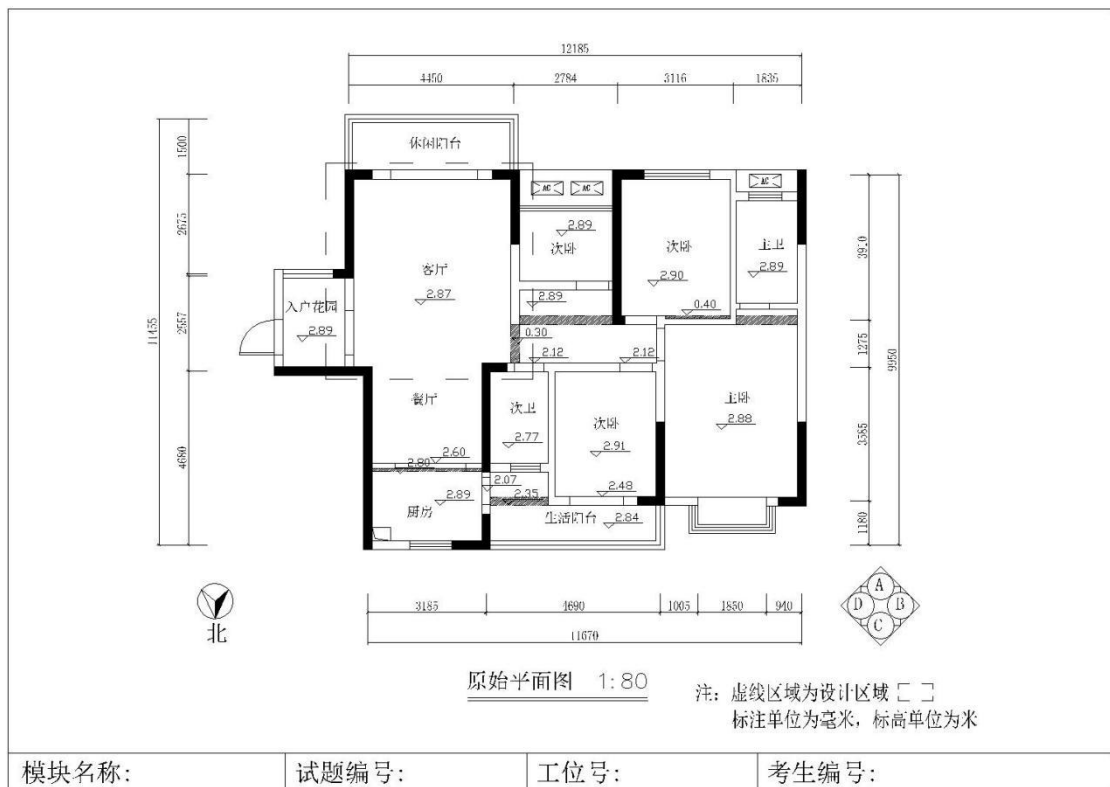


图 2-15

## 16. 试题编号: 2-16: KTV 豪华包房室内设计 CAD 施工图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰公司承接了一个 KTV 豪华包房室内设计项目, 设计风格不限为一家 KTV 量贩的豪华包房进行设计, 面积约为 60 m<sup>2</sup> 左右, 要求具备能容纳 15 人坐的豪华沙发, 放酒水、果盘、饮料的茶几, 简洁更衣区、欢唱区及卫生间。原始平面图详见图 2-16-1、2-16-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 制图软件完成施工图, 在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明, 并将整套施工图打印出图(图幅为 A4), 图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容: 包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AuToCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备

工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺 设	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	计 创 新				
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 地面面积</li> <li>2. 踢脚线</li> <li>3. 墙面面积</li> <li>4. 顶棚面积</li> </ul> 一个计算错误，扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分</li> <li>2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分</li> <li>3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分</li> <li>4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分</li> </ul>	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分	
	操 作 规 范	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分</li> <li>2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分</li> <li>3. 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分</li> </ul>		

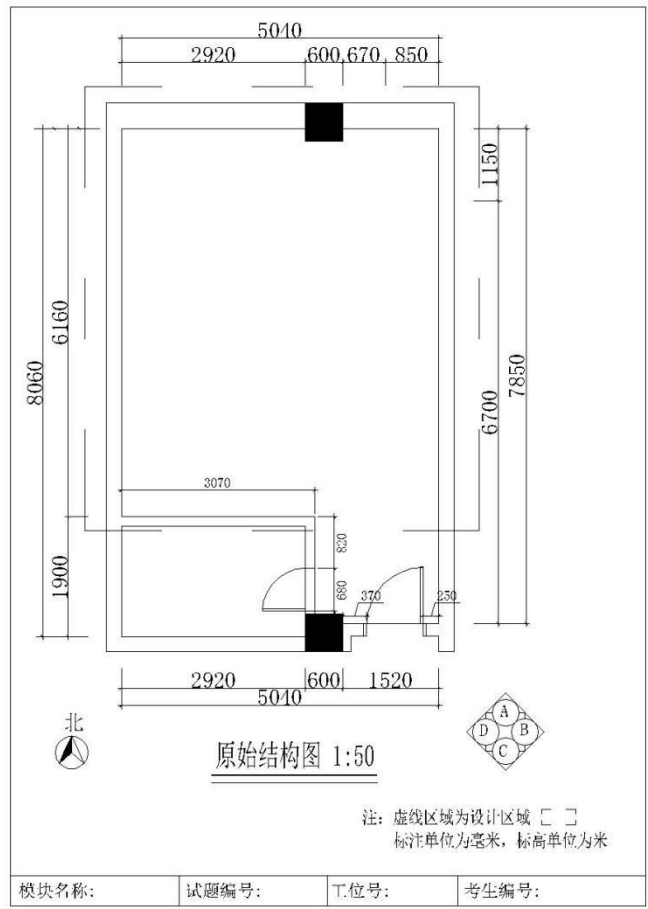


图 2-16-1



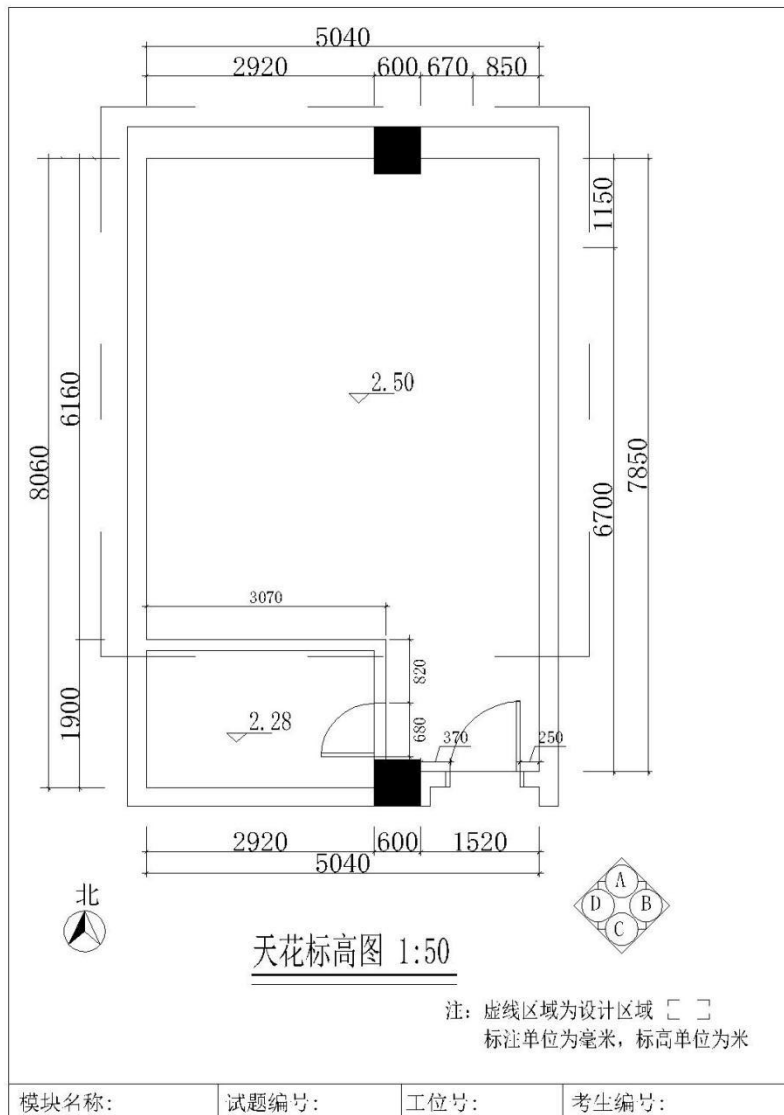


图 2-16-2

17. 试题编号：2-17：办公室室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个办公室室内设计项目，设计风格不限，为一家软件开发公司的老总进行办公室设计，面积约为 37 m<sup>2</sup>左右，要求具备办公区域（包含办公桌椅、

书柜)、会客区域(包含休闲沙发、茶几)的设计。原始平面图详见图 2-17-1、2-17-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 制图软件完成施工图,在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明,并将整套施工图打印出图(图幅为 A4),图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容:包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计,自主确定一个设计主题,根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同,注重绿色环保节能的意识,突出人性化设计。设计创意独特新颖,功能分区合理,交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类,熟悉材料选用,掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点,能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数,图纸输出规范,打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图,要求所有图面的表达方式均保持一致,图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号,应仔细检查,认真核对。

⑤电子文件提交要求:在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹,考生文件夹的命名规则:考生身份证号码,示例:430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁,体现良好的工作习惯,对图纸进行精心爱护,图纸归位前进行保护性包装,避免图纸的丢失、页码混乱,使用完工具后及时整理归位,人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
作品质量	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
打印	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	

	效果	线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

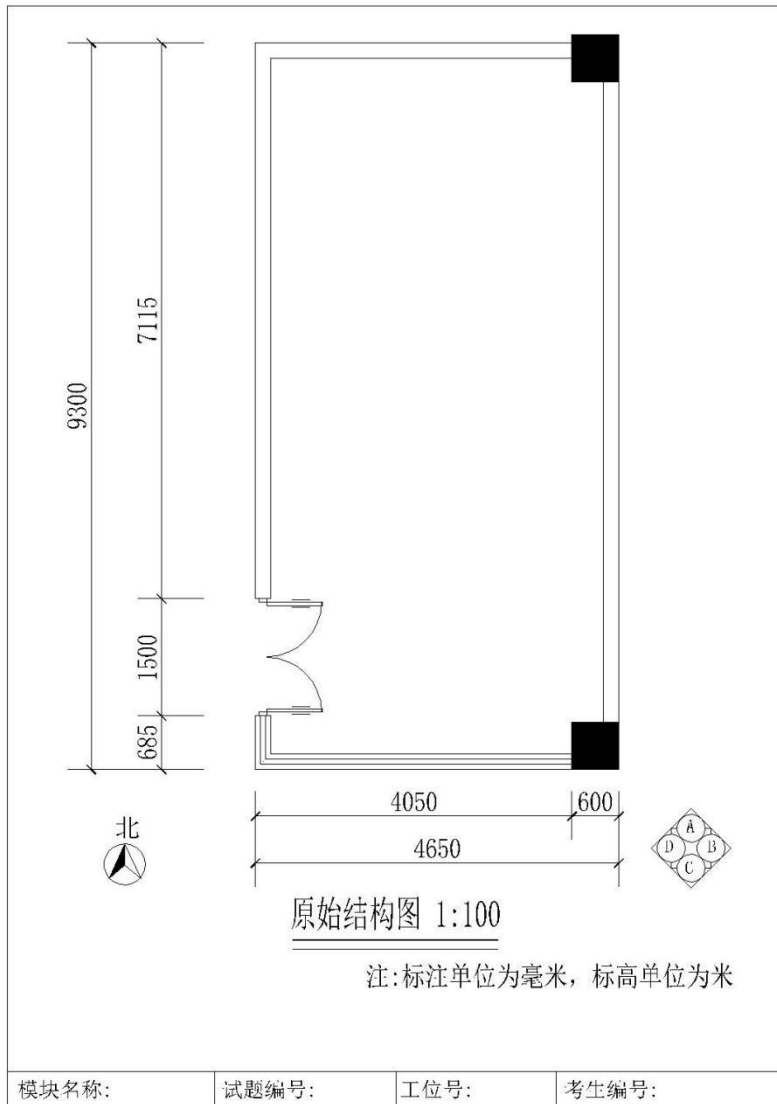


图 2-17-1



图 2-17-2

18. 试题编号: 2-18: 会议室室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个会议室室内, 设计项目设计风格不限, 为一家广告设计公司会议室进行设计, 面积约为 45 m<sup>2</sup> 左右, 要求具备能容纳 16 人坐的大型会议桌, 资料柜、电脑桌及汇报台的相应区域设计。原始平面图详见图 2-18-1、2-18-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图(图幅为 A4)，图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AuToCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分		
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分		
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	



		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

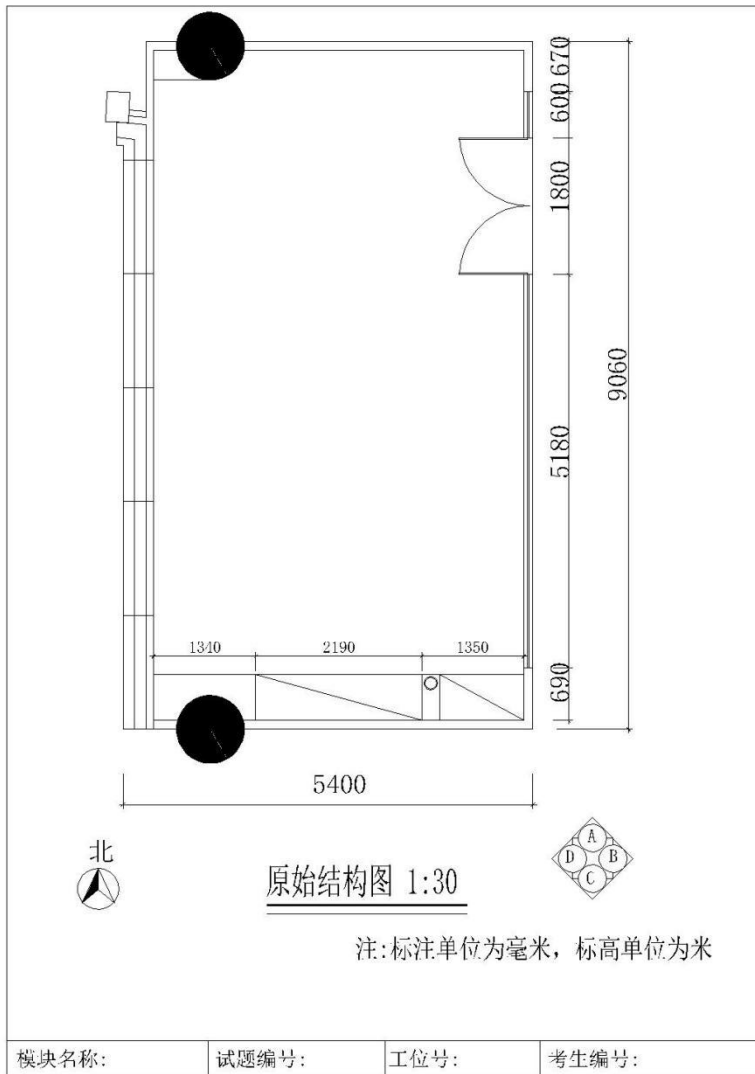


图 2-18-1

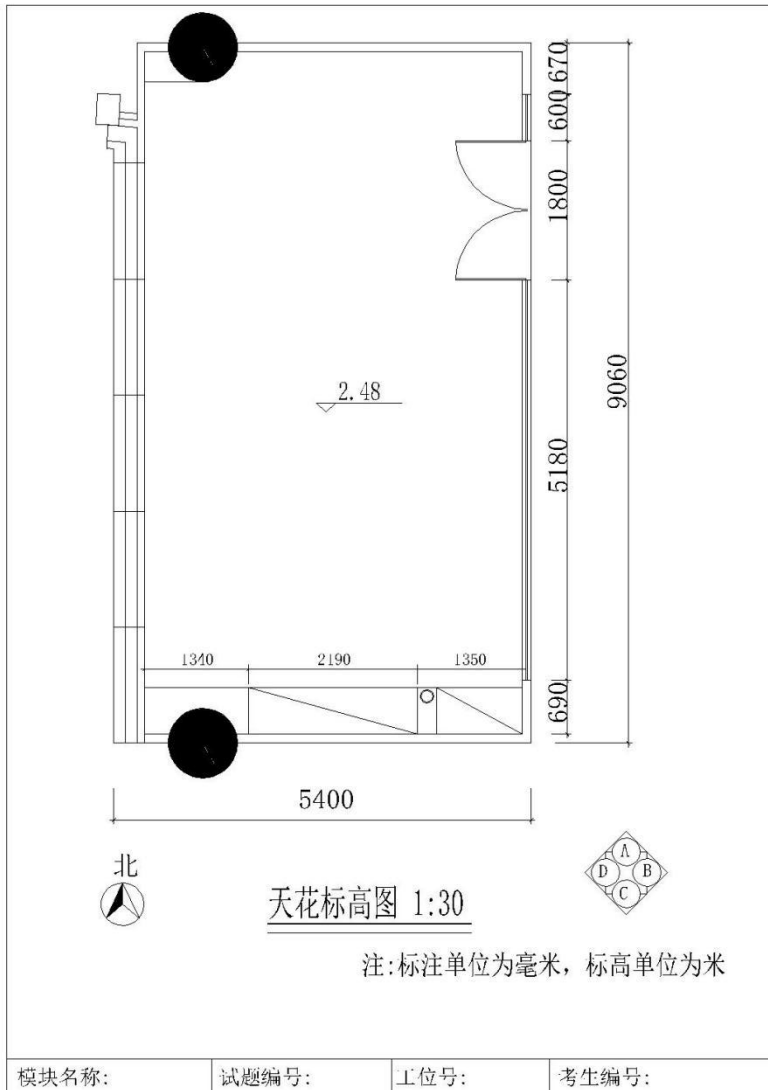


图 2-18-2

19. 试题编号: 2-19: 棋牌室室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个棋牌室室内设计项目, 设计风格不限, 为一家老年公寓的棋牌室进行设计, 面积约为 42 m<sup>2</sup> 左右, 要求具备能容纳 4 人坐的棋牌桌、休闲沙发、电脑桌的相应区域设计。原始平面图详见图 2-19。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图(图幅为 A4)，图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
作品质量	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
	线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	

		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

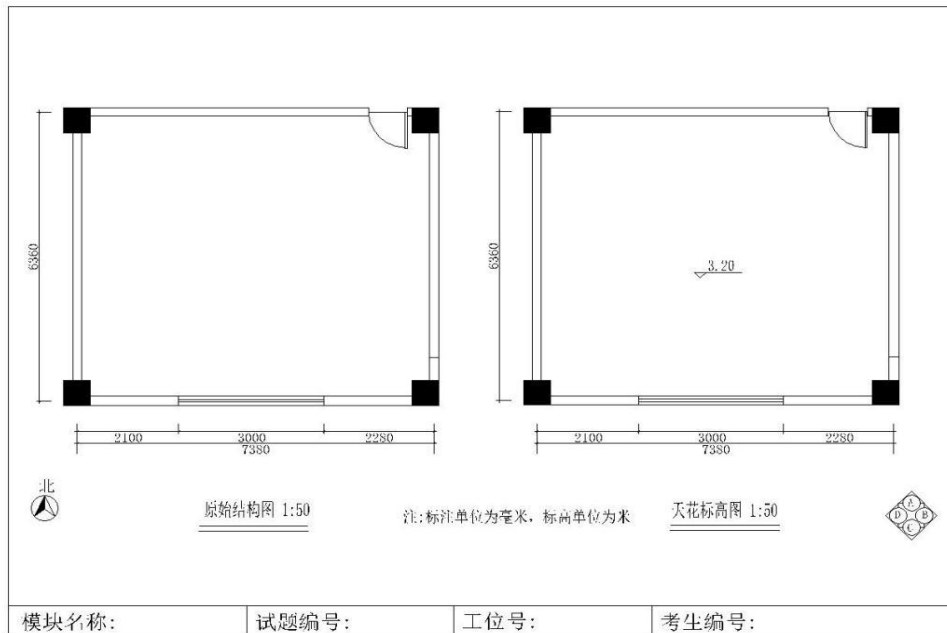


图 2-19-1

20. 试题编号: 2-20: 销售公司总经理办公室室内设计项目 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个办公空间室内设计项目, 设计风格不限, 为一家电子产品销售公司总经理办公室进行设计, 面积约为 60 m<sup>2</sup>, 要求办公风格沉稳大气, 具有时

代感。设计区域平面图详见图 2-20-1、2-20-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----



场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
作品质量	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
打印	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	

	效果	线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

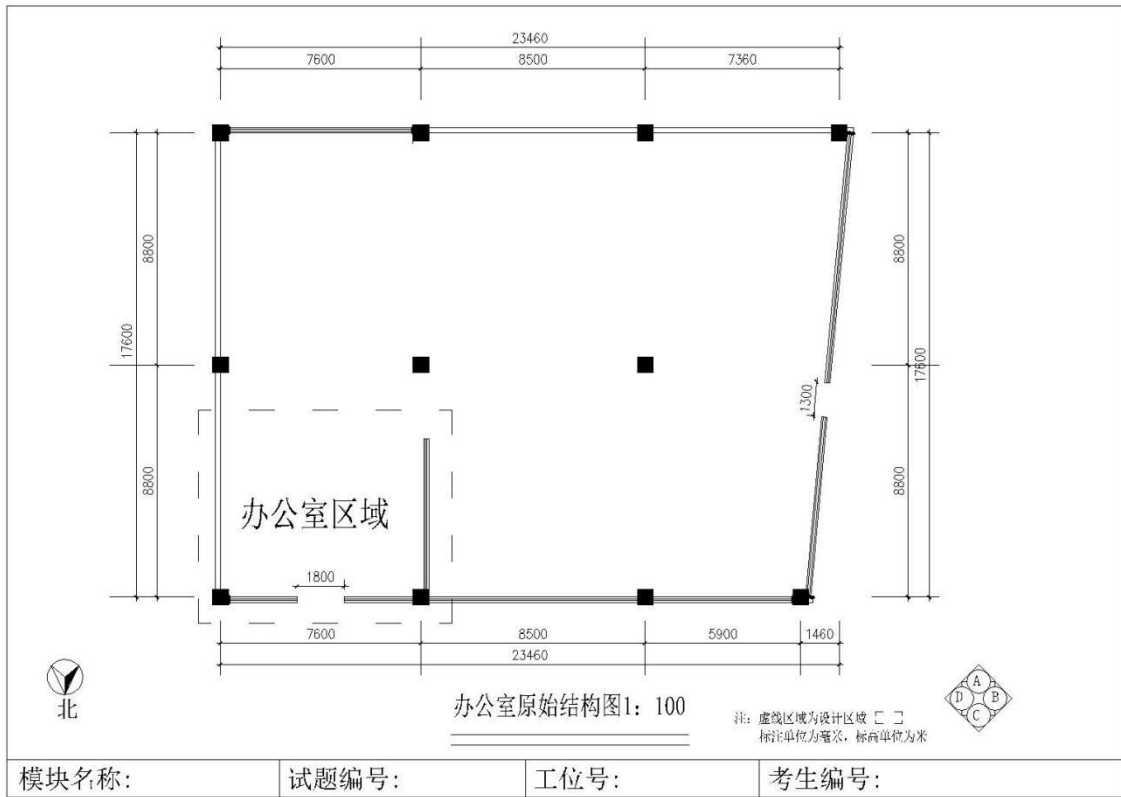


图 2-20-1

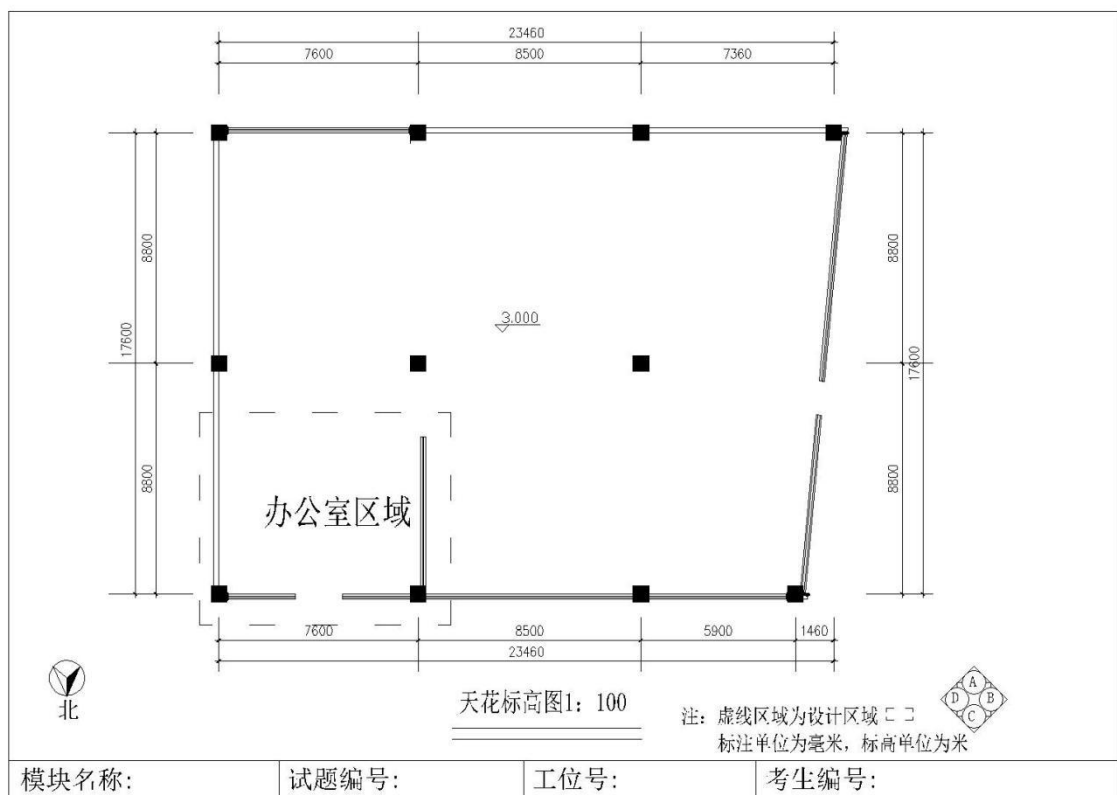


图 2-20-2

21. 试题编号：2-21：某法院会议室方案设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个某法院会议室室内设计项目，设计风格不限，要求具备会议室及多媒体展示的功能要求，容纳 16 人坐的大型会议桌，资料柜、电脑桌及汇报台的相应区域设计。原始平面图详见图 2-21-1、2-21-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图(图幅为 A4)，图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AuToCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备

工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺 设	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	计 创 新				
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 地面面积</li> <li>2. 踢脚线</li> <li>3. 墙面面积</li> <li>4. 顶棚面积</li> </ul> 一个计算错误，扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分</li> <li>2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分</li> <li>3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分</li> <li>4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分</li> </ul>	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分	
	操 作 规 范	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分</li> <li>2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分</li> <li>3. 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分</li> </ul>		

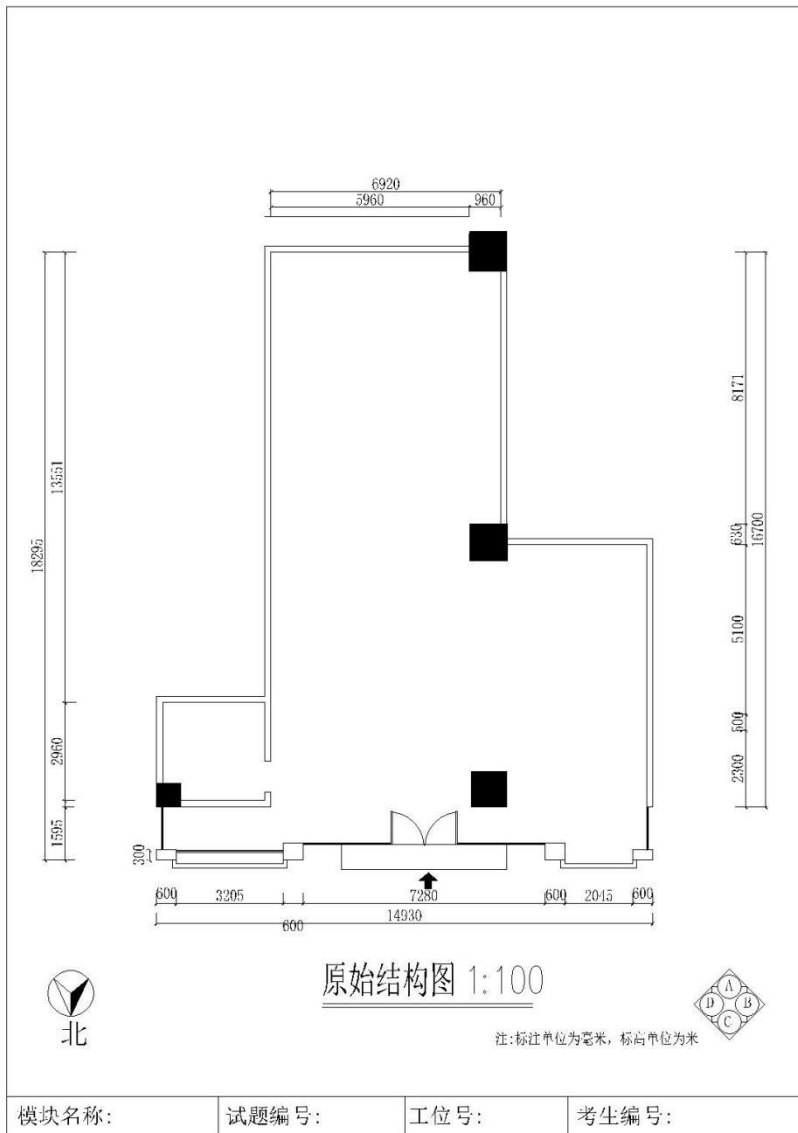


图 2-21-1



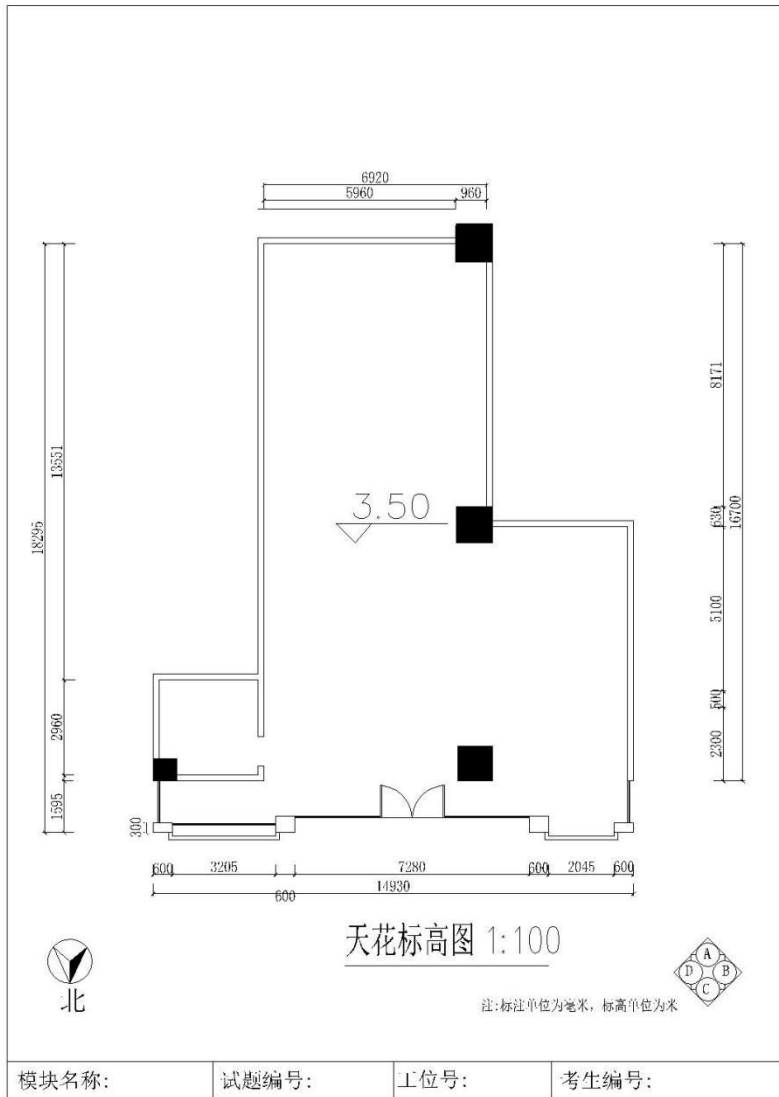


图 2-21-2

22. 试题编号: T2-22: 某某酒店豪华套房室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个某酒店豪华套房室内设计项目, 设计风格不限, 要求具备豪华套房的功能要求, 满足就寝、视听、洗漱、如厕、会客、棋牌等需求。原始平面图详见图 2-22-1、2-22-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
作品质量	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
	线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	

		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

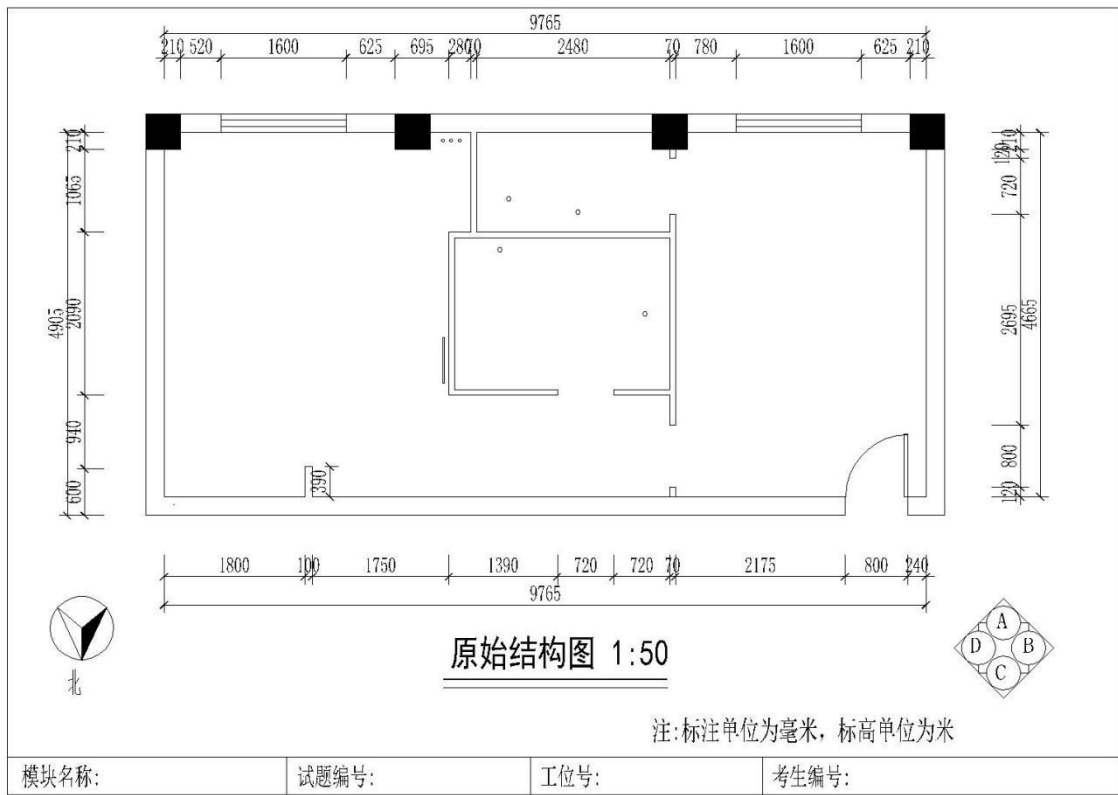


图 2-22-1

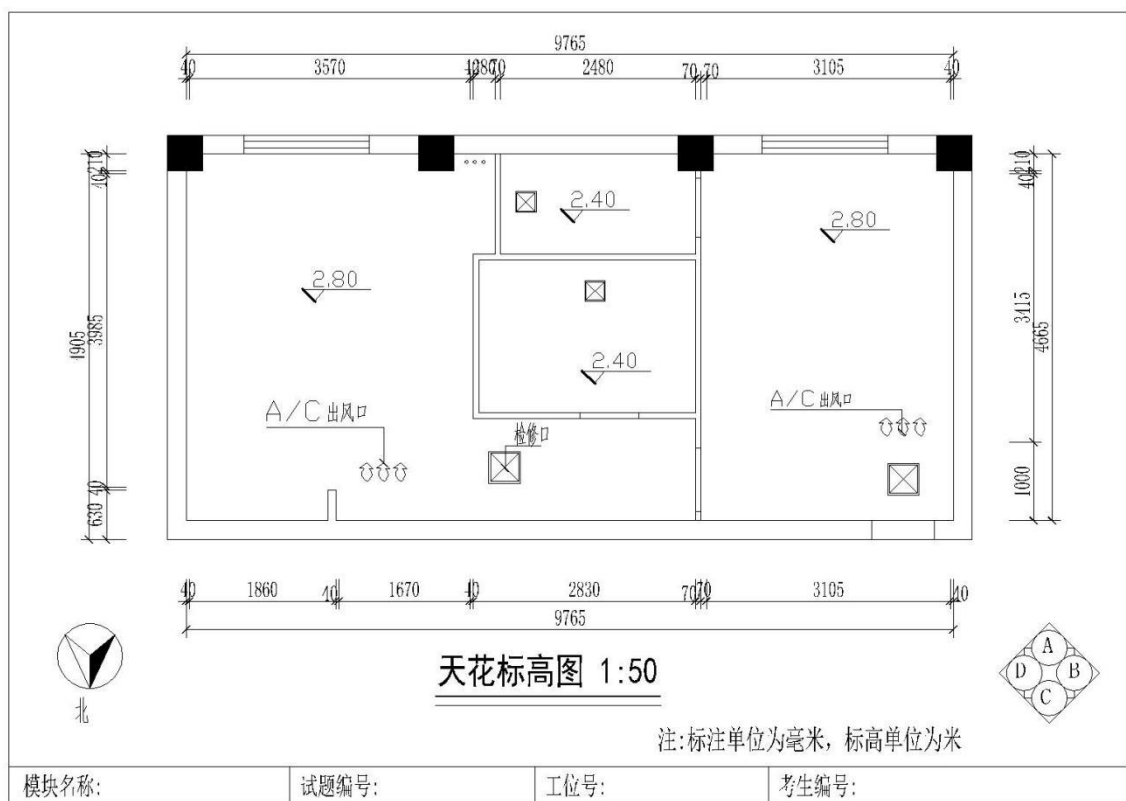


图 2-22-2

23. 试题编号: 2-23: 老总办公室店室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个办公室室内设计项目,设计风格不限,为一家软件开发公司的老总进行办公室设计,面积约为 40 m<sup>2</sup>左右,要求具备办公区域(包含办公桌椅、书柜)、会客区域(包含休闲沙发、茶几)的设计。原始平面图详见图 2-23-1、2-23-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 制图软件完成施工图,在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明,并将整套施工图打印出图(图幅为 A4),图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容:包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计,自主确定一个设计主题,根据客户的年龄、

职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AuToCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备

测评专家	每10名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

180分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣1-5分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣1-5分		
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣1-5分 2. 布局不科学，扣1-5分 3. 尺度不准确，扣1-5分 4. 灯光布置不合理，扣1-5分		
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣1-5分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣1-5分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣1-5分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣1-5分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣1-5分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣1-5分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣1-5分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣1-5分	
	工艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣1-10分	



工程量计算	工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

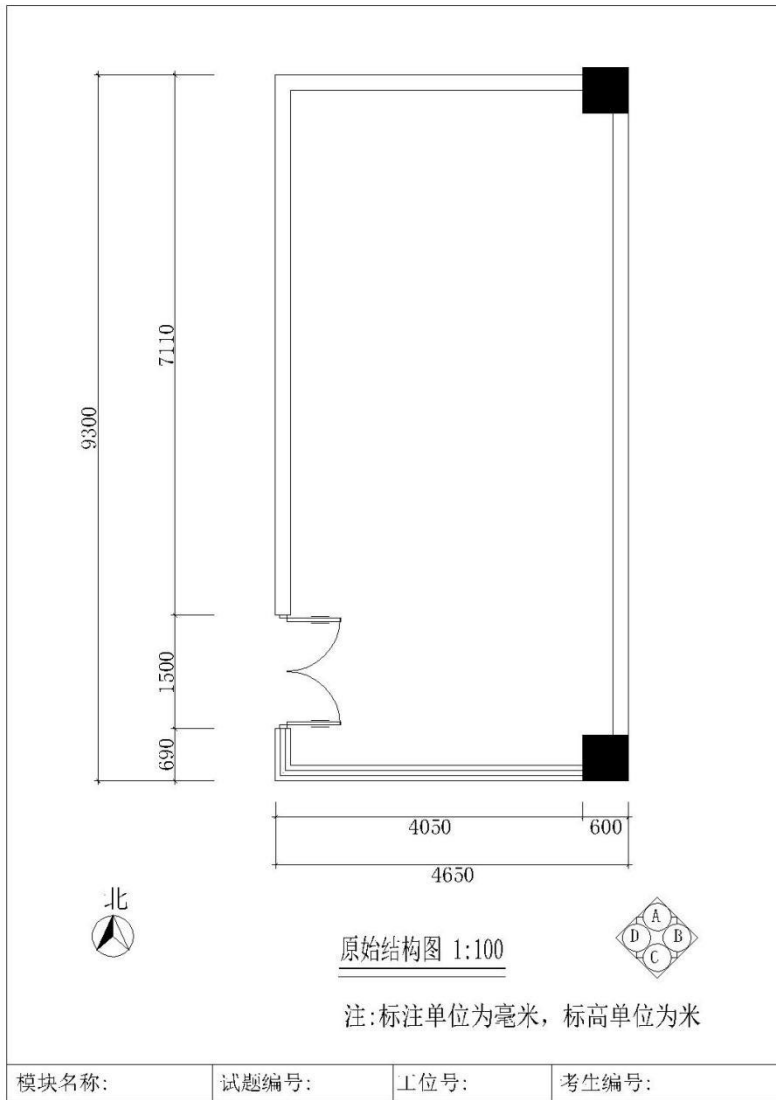


图 2-23-1

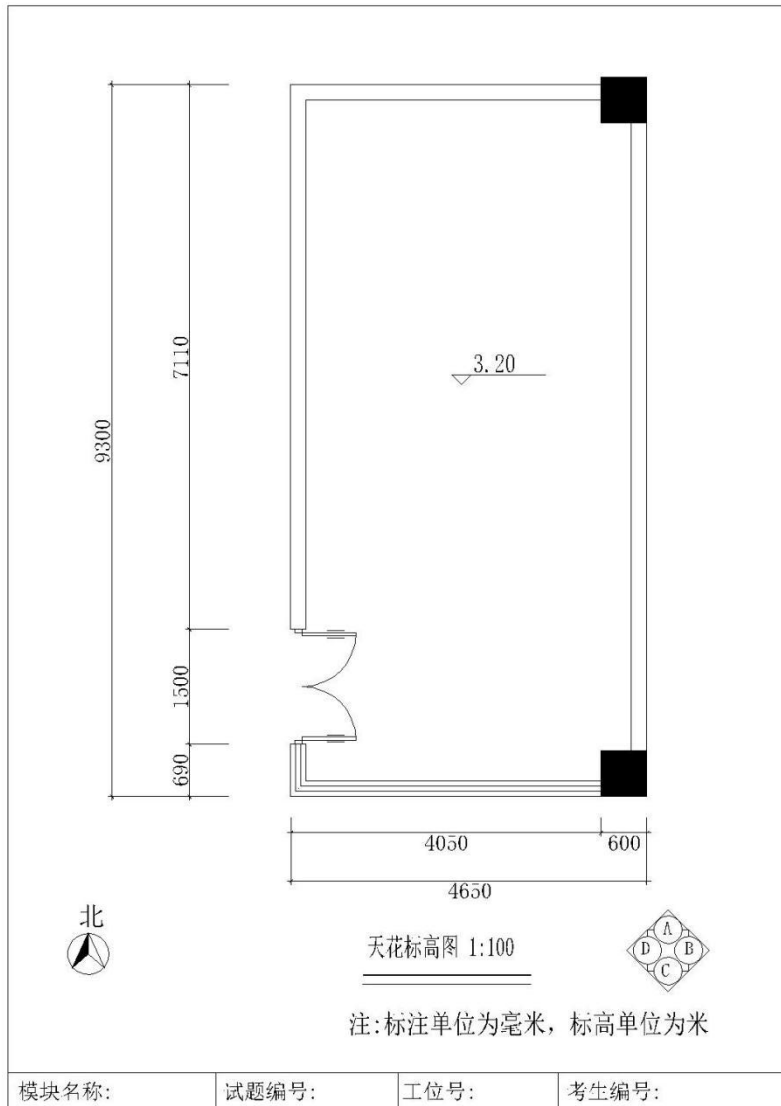


图 2-23-2

24. 试题编号: 2-24: 理发店室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰公司承接了一个理发店室内设计项目,设计风格不限,为一家理发店进行装饰装修设计,面积约为 60 m<sup>2</sup>左右,该项目的设计区域为理发区域(包含桌椅、镜子或镜架、洗头床)设计和接待区(收银台、沙发)设计。原始平面图详见图 2-24。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 制图软件完成施工图,

在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明,并将整套施工图打印出图(图幅为 A4),图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容:包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计,自主确定一个设计主题,根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同,注重绿色环保节能的意识,突出人性化设计。设计创意独特新颖,功能分区合理,交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类,熟悉材料选用,掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点,能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数,图纸输出规范,打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图,要求所有图面的表达方式均保持一致,图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号,应仔细检查,认真核对。

⑤电子文件提交要求:在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹,考生文件夹的命名规则:考生身份证号码,示例:430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁,体现良好的工作习惯,对图纸进行精心爱护,图纸归位前进行保护性包装,避免图纸的丢失、页码混乱,使用完工具后及时整理归位,人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房,为 30 个机位以上,需组局域网,有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
作品质量	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
	线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	

		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

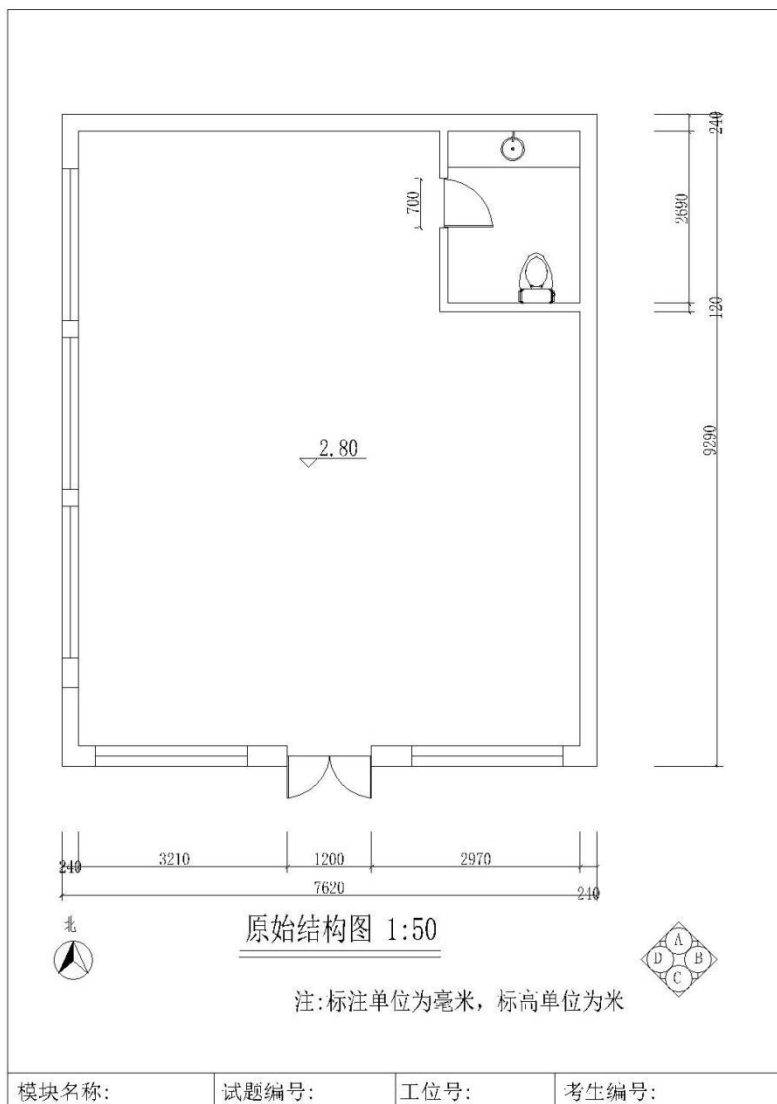


图 2-24

**25. 试题编号: 2-25: 女装专卖店室内设计 CAD 施工图绘制项目**

**(1) 任务描述**

某装饰公司承接了一个女装专卖店室内设计项目,设计风格不限,为一家某品牌女装专卖店进行设计,面积约为 80 m<sup>2</sup>左右,要求具备服装展示区、橱窗模特展示区、更衣间及储物室的相应区域设计。原始平面图详见图 2-25-1、2-25-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备



设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分		
		功能合理	20 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分		
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	

		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

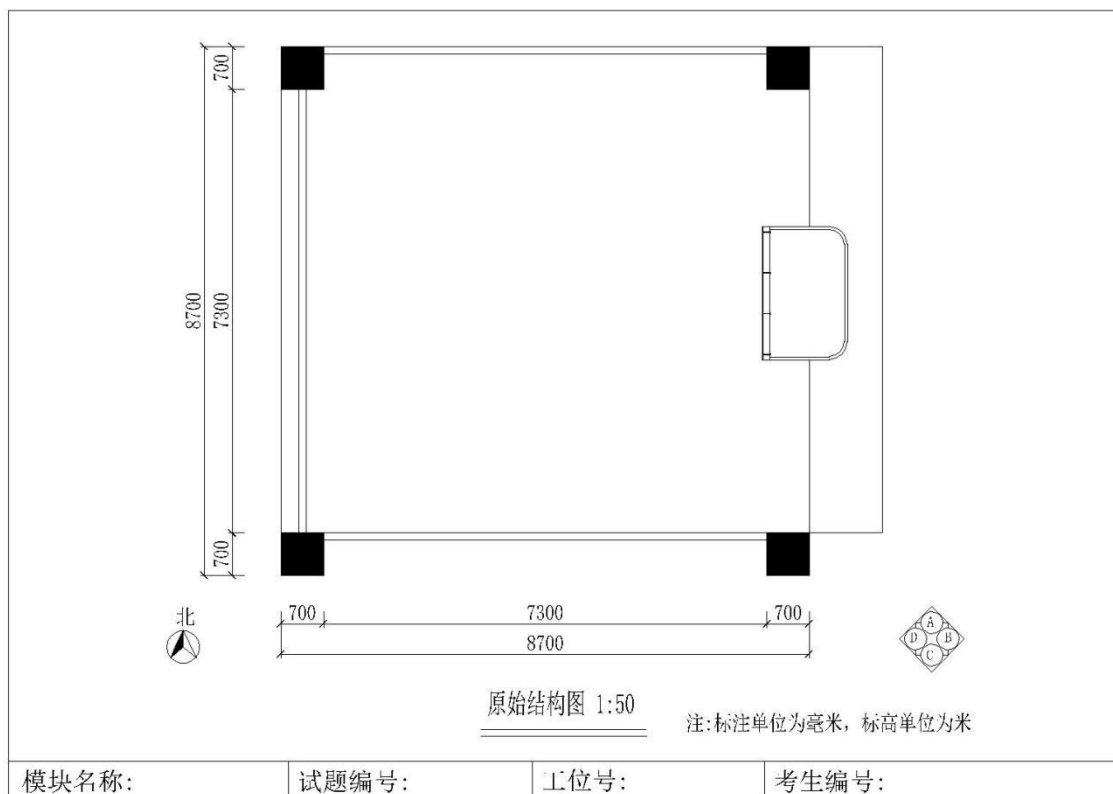


图 2-25-1

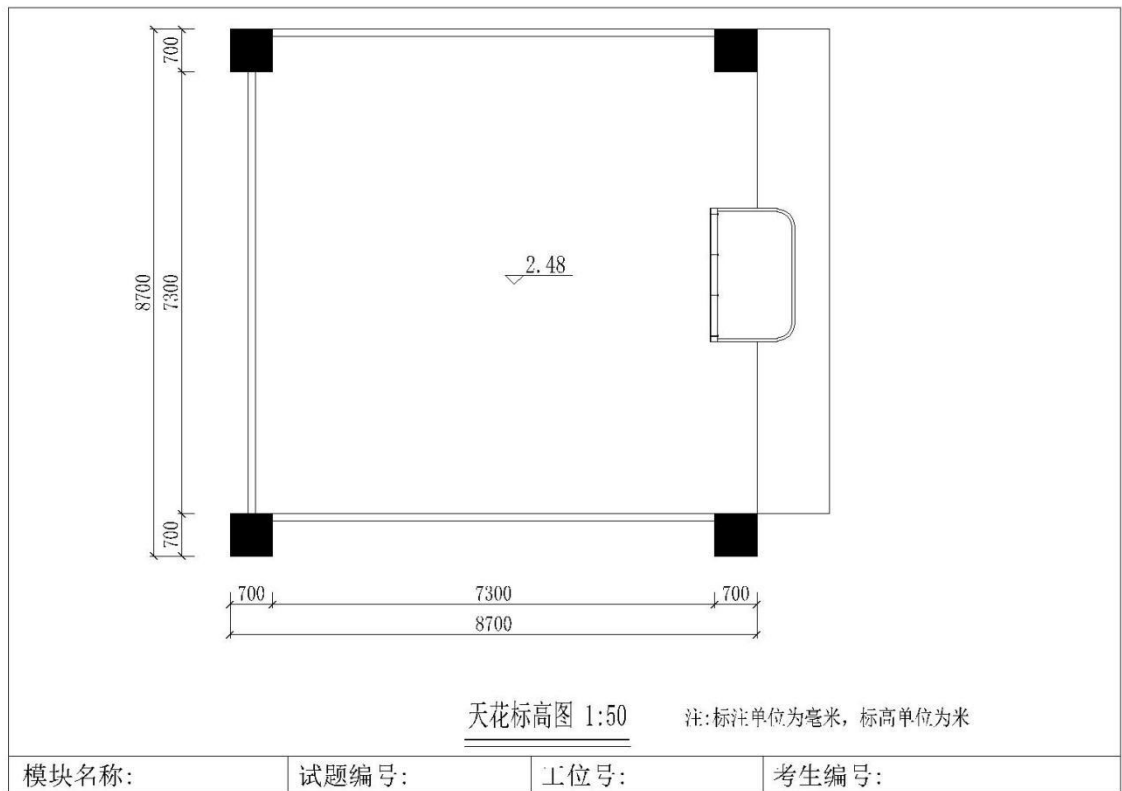


图 2-25-2

**26. 试题编号: 2-26: 某企业行政办公室室内设计 CAD 施工图绘制项目**

**(1) 任务描述**

某装饰设计公司承接了某企业办公室设计项目,设计风格不限,该企业主要从事手机数码类电子商务,整体设计风格要求为现代、简洁、明快,体现企业特点,该项目位于三楼,设计区域为主管办公室,原始平面图详见图 2-26。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 制图软件完成施工图,在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明,并将整套施工图打印出图(图幅为 A4),图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容:包含①一张平面

布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备

工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺 设	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	计 创 新				
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 地面面积</li> <li>2. 踢脚线</li> <li>3. 墙面面积</li> <li>4. 顶棚面积</li> </ul> 一个计算错误，扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分</li> <li>2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分</li> <li>3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分</li> <li>4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分</li> </ul>	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分	
	操 作 规 范	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分</li> <li>2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分</li> <li>3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分</li> </ul>		

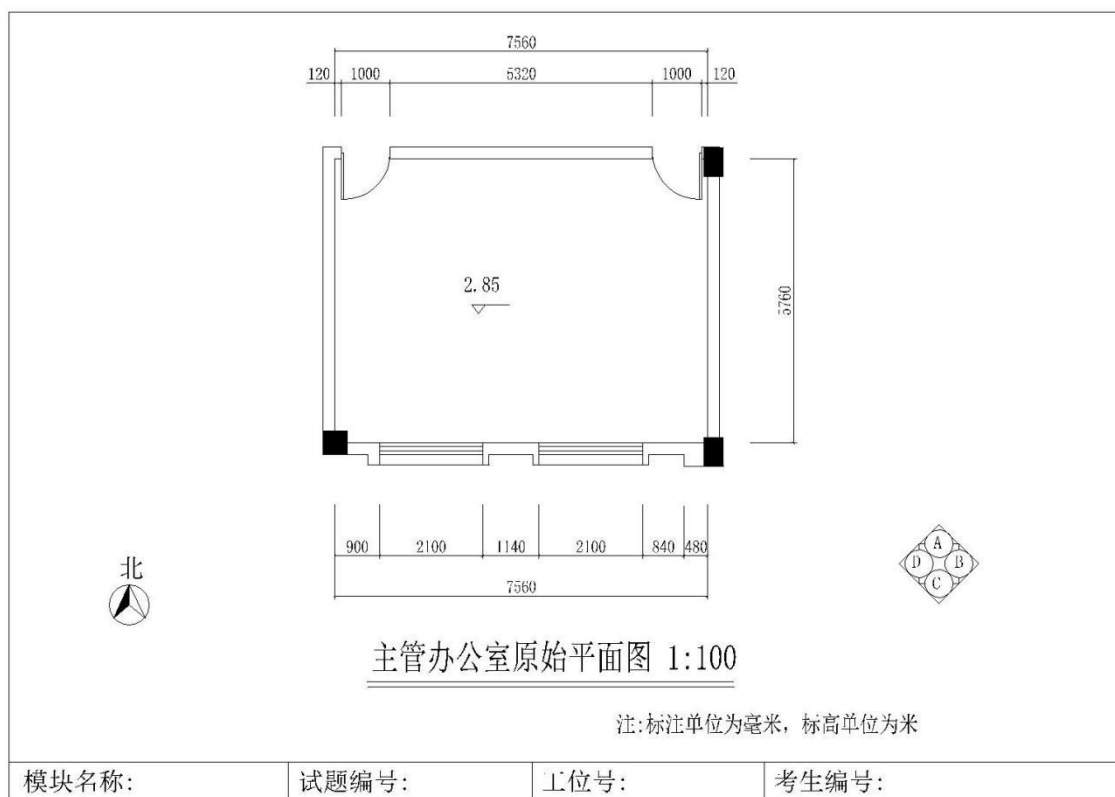


图 2-26

**27. 试题编号: 2-27: 某机关行政办公室室内设计 CAD 施工图绘制项目**

**(1) 任务描述**

某装饰设计公司承接了某机关办公室设计项目,设计风格不限,整体设计风格要求朴实、大方、实用,体现湖湘文化特点,该项目位于六楼,设计区域为行政办公室,考虑 2 人办公,原始平面图详见图 2-27。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 制图软件完成施工图,在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明,并将整套施工图打印出图(图幅为 A4),图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容:包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。



①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备

工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	设计创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	计 创 新				
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 地面面积</li> <li>2. 踢脚线</li> <li>3. 墙面面积</li> <li>4. 顶棚面积</li> </ul> 一个计算错误，扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分</li> <li>2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分</li> <li>3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分</li> <li>4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分</li> </ul>	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分	
	操 作 规 范	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分</li> <li>2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分</li> <li>3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分</li> </ul>		

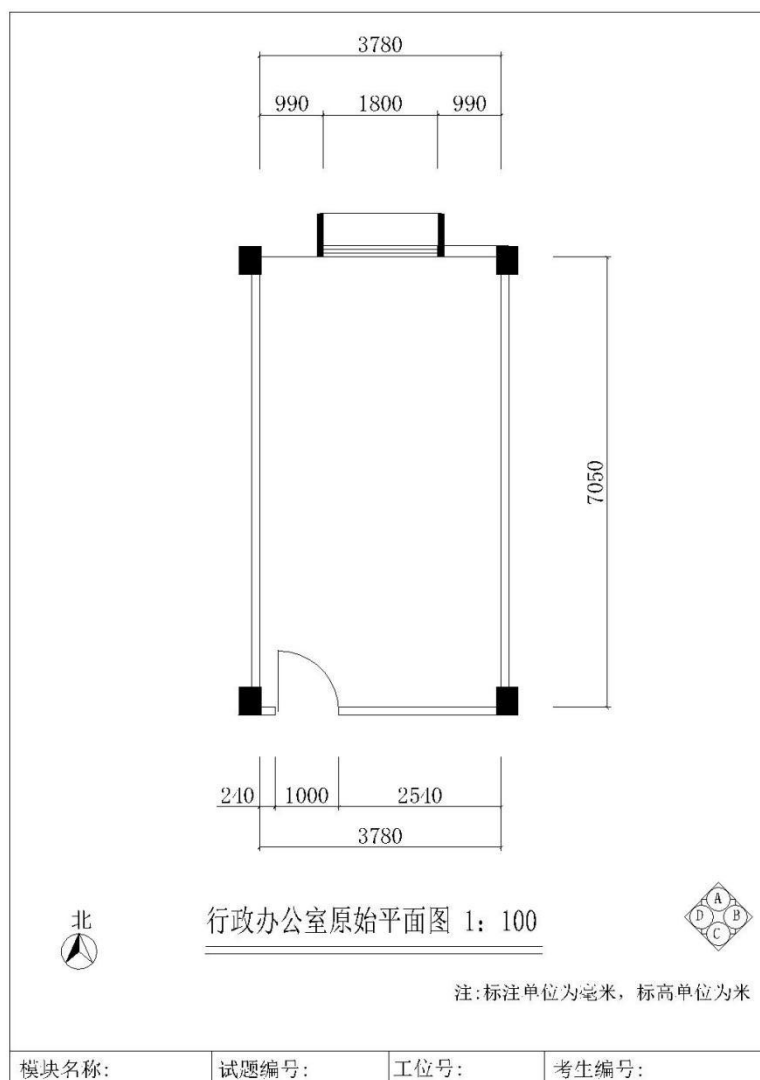


图 2-27

28. 试题编号: 2-28: 某风味餐厅包厢室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了某风味餐厅室内设计项目, 设计风格不限, 餐厅以经营湘菜为主, 经营理念为“依依不舍、留恋往返, 零污染食物, 高品质生活”。整体设计风格要求舒适、亲切、明亮、干净, 设计区域为包厢(不包含卫生间和备餐室), 考虑为 10 人包厢, 原始平面图详见图 2-28-1、2-28-2。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 制图软件完成施工图，在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明，并将整套施工图打印出图（图幅为 A4），图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容：包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	

		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工程量计算		工程量计算准确	10	1. 地面面积 2. 踢脚线 3. 墙面面积 4. 顶棚面积 一个计算错误，扣 2.5 分	
职业素养与操作规范		职业素养	5	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

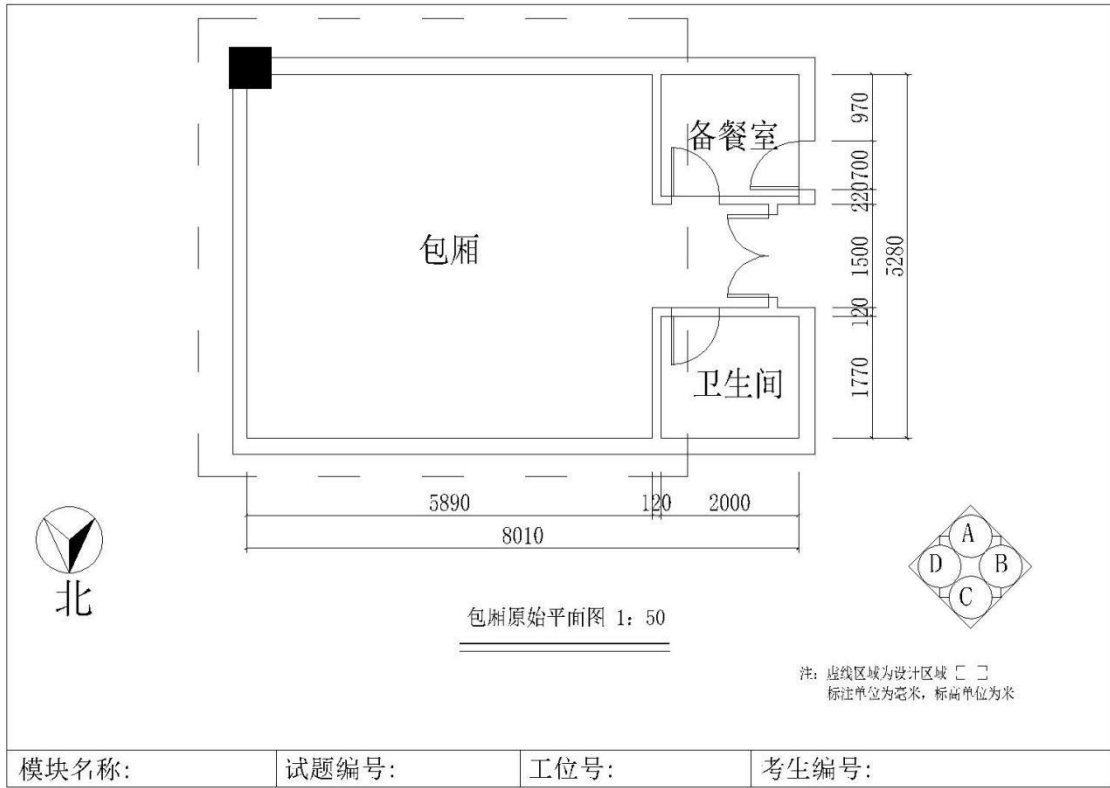


图 2-28-1



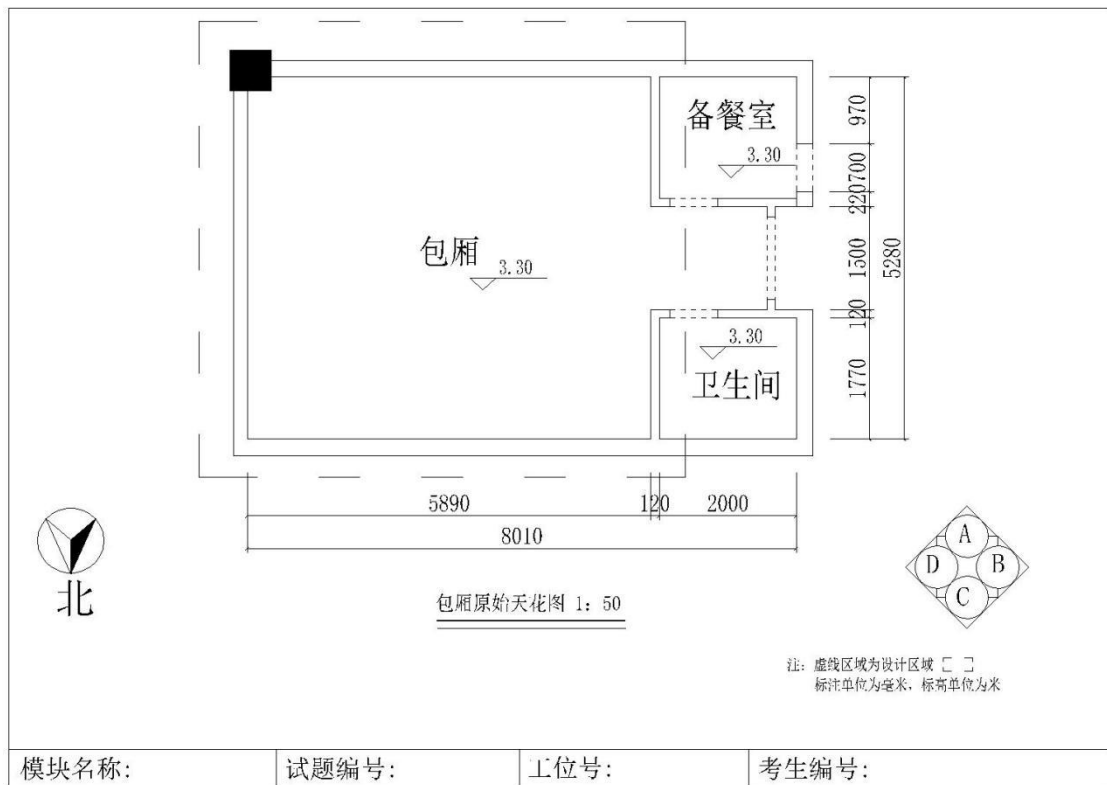


图 2-28-2

29. 试题编号: 2-29: 酒店客房标准间设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个酒店客房标准间(双床)设计项目,设计风格不限,该酒店属于商务型经济酒店,位于某繁华商业区,毗邻商业步行街。设计区域(不包含卫生间),原始平面图详见图 2-29。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 制图软件完成施工图,在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明,并将整套施工图打印出图(图幅为 A4),图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容:包含①一张平面布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AuToCAD2020 制图软件（或更高级版本）展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备

工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺 设	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	计 创 新				
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 地面面积</li> <li>2. 踢脚线</li> <li>3. 墙面面积</li> <li>4. 顶棚面积</li> </ul> 一个计算错误，扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分</li> <li>2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表达不流畅，扣 1 分</li> <li>3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分</li> <li>4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分</li> </ul>	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分	
	操 作 规 范	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分</li> <li>2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分</li> <li>3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分</li> </ul>		

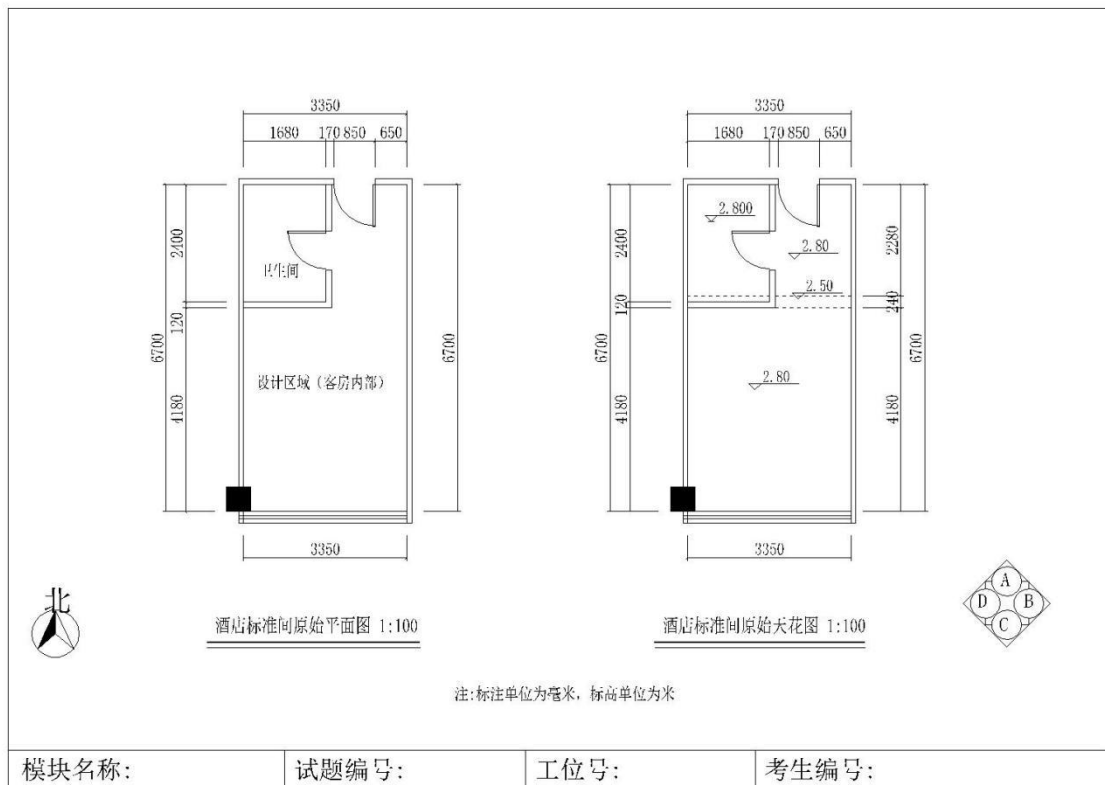


图 2-29

### 30. 试题编号: 2-30: KTV 包房设计 CAD 施工图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个 KTV 包房设计项目,设计风格不限,该项目为长沙市某高校附近新建的一家 KTV 娱乐机构,目的是为周边的学生提供一个放松休闲的娱乐场所,该 KTV 包房实际使用面积约 55.8 m<sup>2</sup>,设计区域为整体包房,原始平面图详见图 2-30。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 制图软件完成施工图,在施工图上注明所使用的主要材料和工艺说明,并将整套施工图打印出图(图幅为 A4),图纸目录参照提交内容顺序编制并将电子文件保存上交。提交内容:包含①一张平面

布置图②一张天花布置图③一张自选主要立面图。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中。

③能够熟练地运用 AutoCAD2020 制图软件(或更高级版本)展开施工图绘制工作。能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出规范，打印比例和图纸标注比例须保持一致。工程制图严格遵照国家有关建筑装饰制图规范制图，要求所有图面的表达方式均保持一致，图面必须清晰、整洁、严谨。

④施工图图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备

工具	Auto CAD2020 安装软件（或更高级版本）（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分 3. 尺度不准确，扣 1-5 分 4. 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	1. 线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	1. 图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	1. 索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印 效果	图层设置	5	1. 图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	1. 线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	1. 单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺 设	工艺处理 工艺设计	10	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	计 创 新				
工 程 量 计 算	工 程 量 计 算 准 确	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 地面面积</li> <li>2. 踢脚线</li> <li>3. 墙面面积</li> <li>4. 顶棚面积</li> </ul> 一个计算错误，扣 2.5 分		
职 业 素 养 与 操 作 规 范	职 业 素 养	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分</li> <li>2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分</li> <li>3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分</li> <li>4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分</li> </ul>	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分	
	操 作 规 范	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分</li> <li>2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分</li> <li>3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分</li> </ul>		



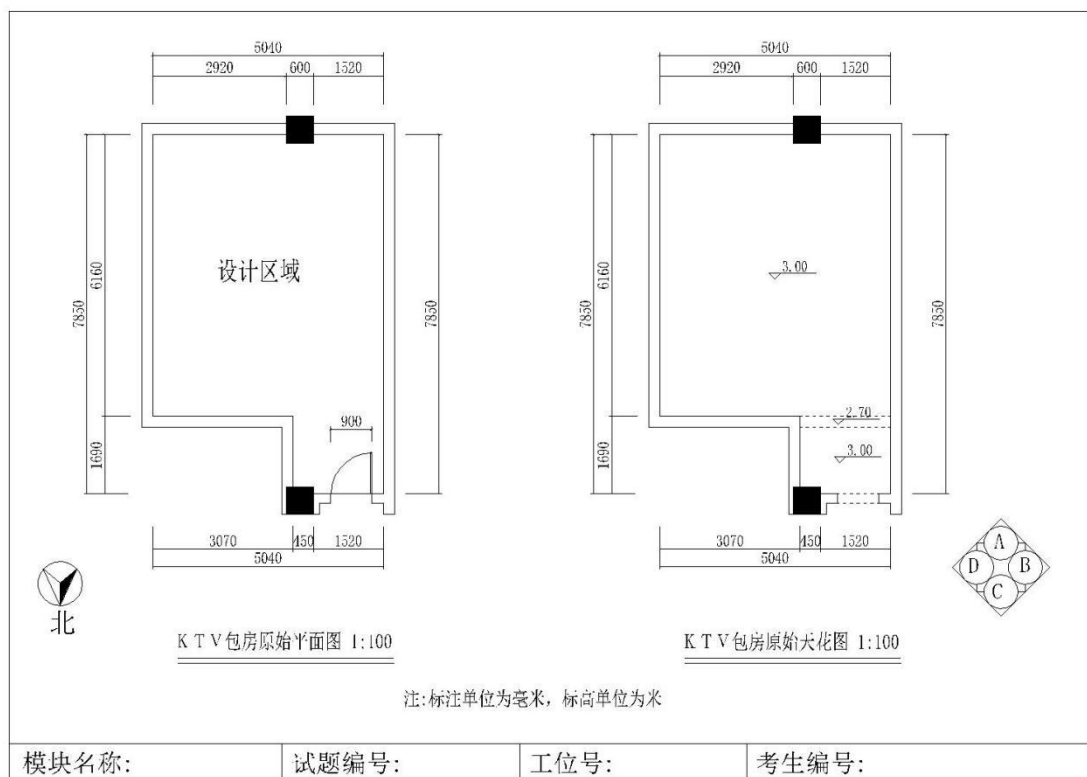


图 2-30

### 三、效果图表现技能模块

#### 1. 试题编号: 3-1, 三居室室内设计三维效果图绘制项目

##### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目,要求为现代简约风格,业主为一对从事新闻媒体工作的夫妇,喜欢旅行,信仰佛教。该项目的设计区域为客厅,平面布局详见文件:素材 T-1-121-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张,并在 PhotoShop 中完成图片的后期处理,写出简要

的设计说明。将输出的图片、设计说明、题目名称以 A4 图幅标准，在 PhotoShop 软件中进行排版设计，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②含最终效果图及设计说明的 jpg 图片一张。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 800\*480，图片格式为 jpg）。

⑤设计说明的主要内容包括场地分析、设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10 1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，	

			扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光	10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

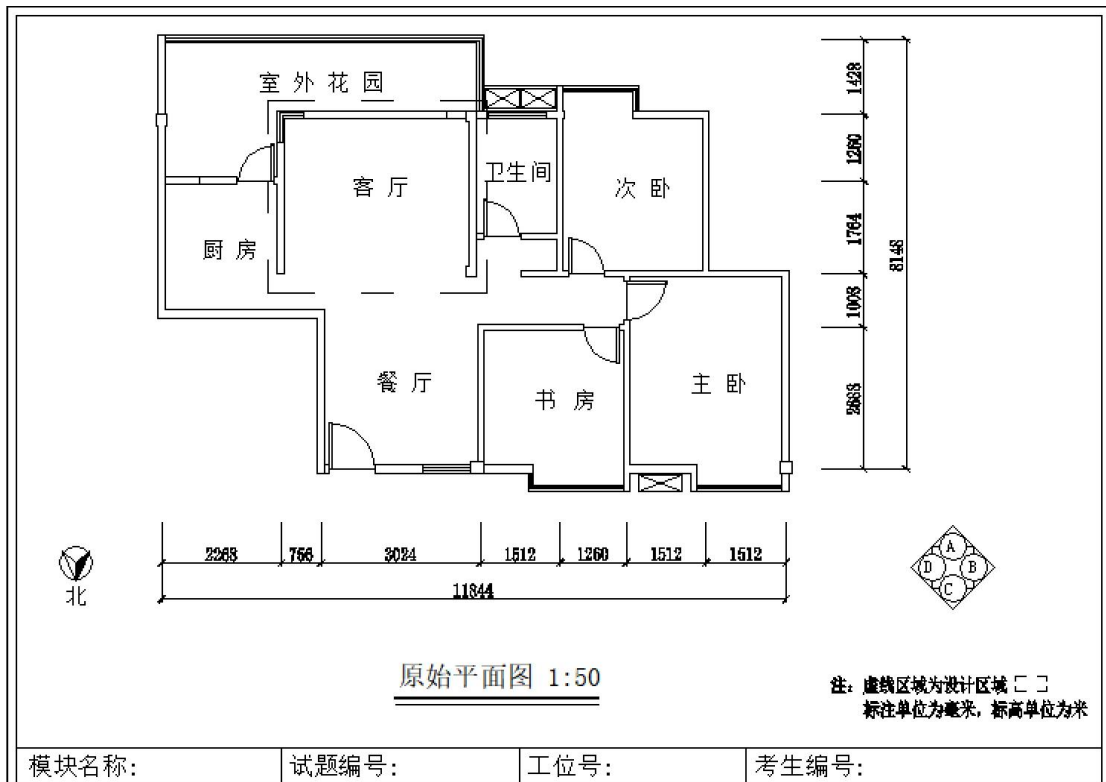


图 3-1

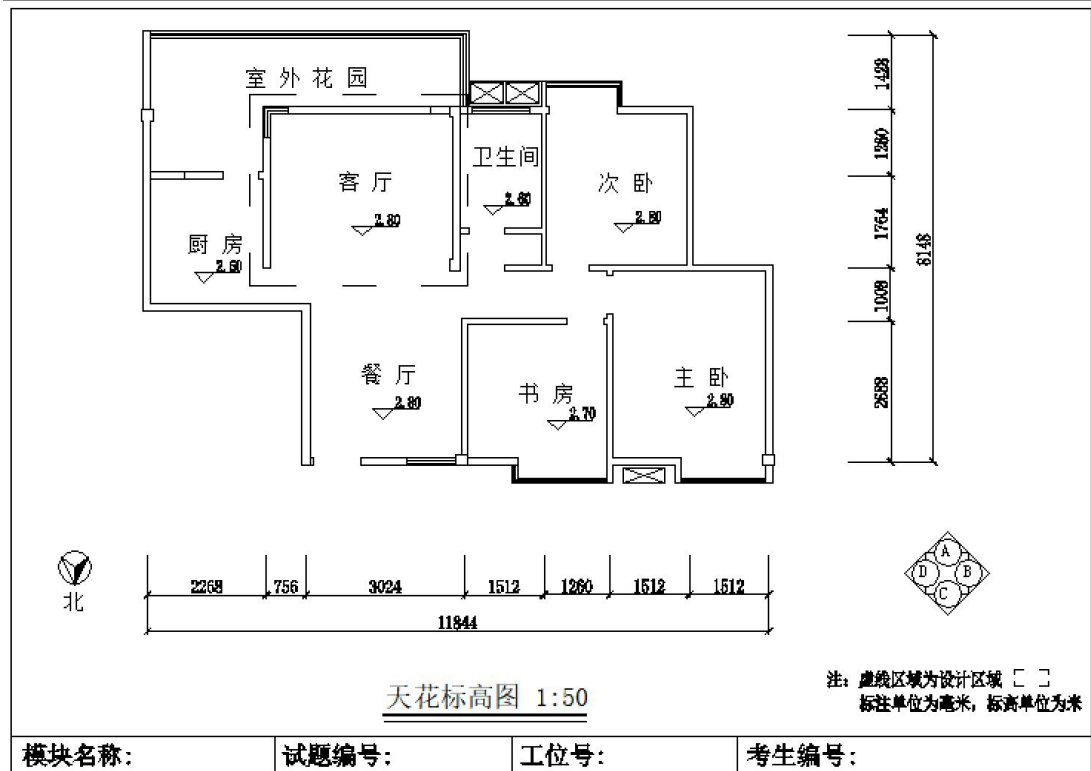


图 3-1

## 2. 试题编号：试题 3-2，新婚夫妻公寓室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个新婚夫妻公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一对刚结婚的夫妻，男主人是公务员，女主人是自由职业者，喜欢旅行、音乐。该项目设计区域为主卧室，原始平面图详见文件：素材 T-1-122-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

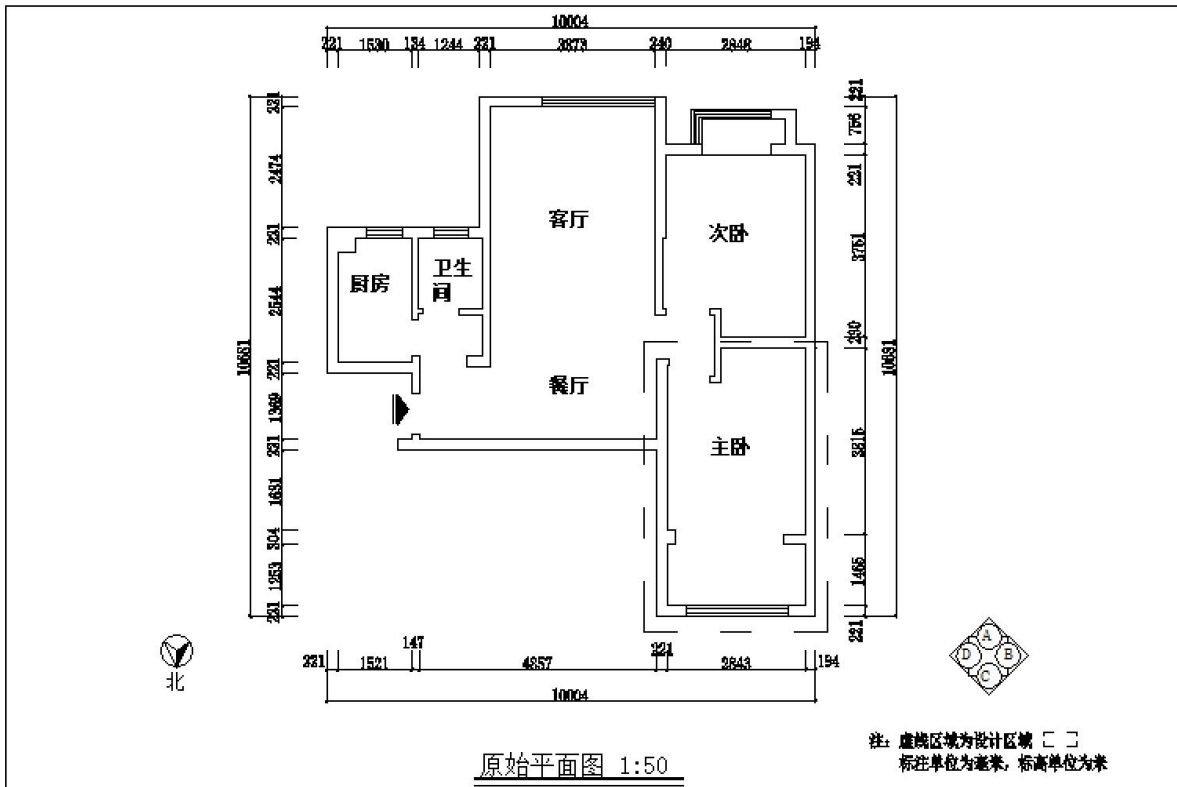
(3) 考核时量  
180 分钟。

(4) 评分细则

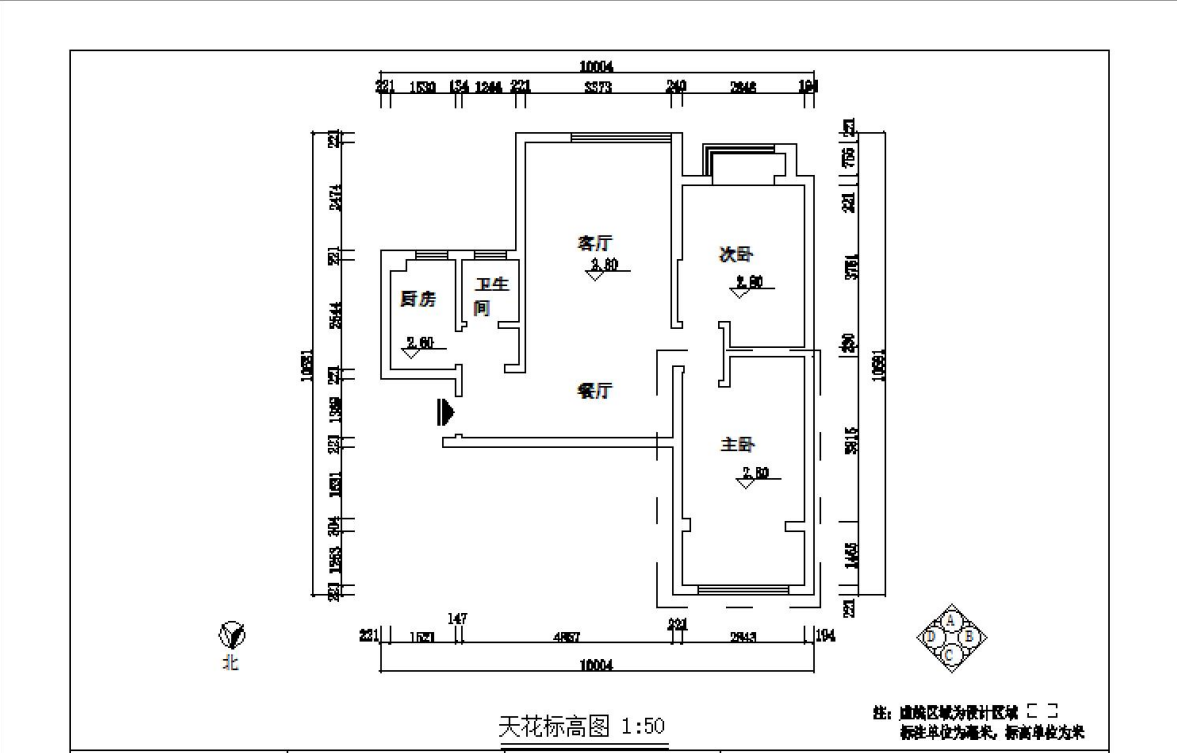
评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10 1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10 2. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等	

			灯光类型及强度设置不正确，扣1-4分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣1-6分	
	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣1-2分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣1-3分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣1-2分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣1-3分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣1-2分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣1分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣1-2分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣1-5分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣1分 2. 不能合理地运用材质及配色方案，扣1-2分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣1-2分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣5分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣1-2分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣1-3分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计，作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣5分	





模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------



模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

图 3-2

### 3.试题编号： 试题 3-3： 退休教师室内设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个退休教师室内设计项目，设计风格不限，业主为一对大学退休教师，喜欢与中式传统相关的事物。该项目设计区域为客厅，平面布局详见文件：素材 T-1-123-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 800\*480，图片格式为 jpg）。

⑤设计说明的主要内容包括场地分析、设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件

夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	

	3DMAX 模型	30	1. 建筑模型不精确,不能准确表达空间尺度,扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确,扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致,有形体穿插问题,扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图	10	1. 贴图设置不正确,有明显的贴图错误,扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然,真实感不强,扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光	10	4. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确,扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然,扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究,不能完善地表现空间,扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数,扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一,细节处理不得当,扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然,画面不生动,整体效果不好,扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰,扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确,扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅,扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感,扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维,设计不与时俱进,思路不清晰,扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案,扣 1-2 分 3. 不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣 5 分	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标,图片渲染输出大小不符合要求,扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计,作品完成后不能按照要求存放到指定位置,扣 5 分	

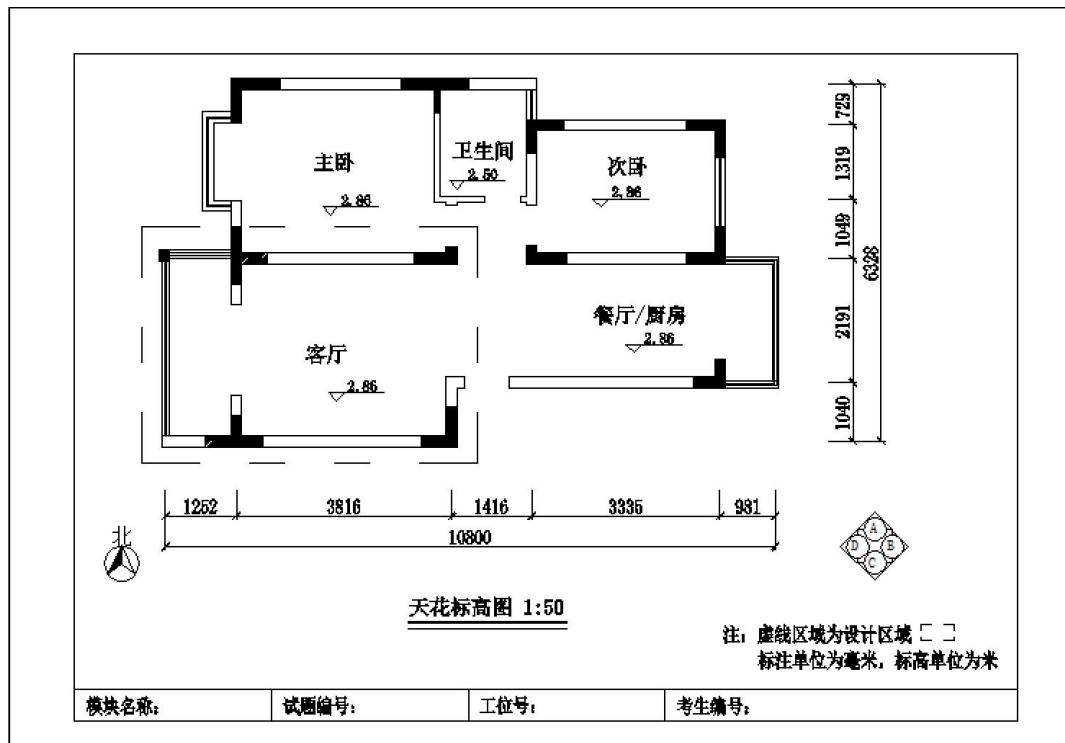
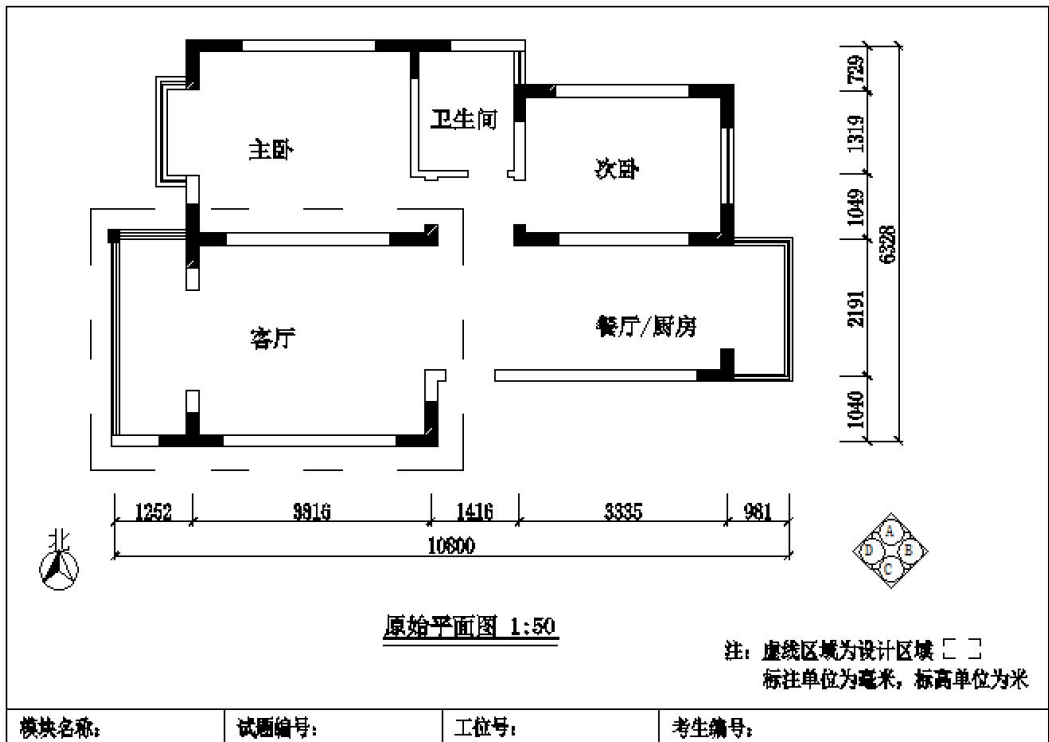


图 3-3

4. 试题编号: 试题 3-4: 单身公寓室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一个单身未婚女青年，职业为广告设计师，喜欢购物、交友。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见文件：素材 T-1-124-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 800\*480，图片格式为 jpg）。

⑤设计说明的主要内容包括场地分析、设计理念及设计原则、整体布局构思、各局部设计等详细说明，字数不少于 150 字。

⑥电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

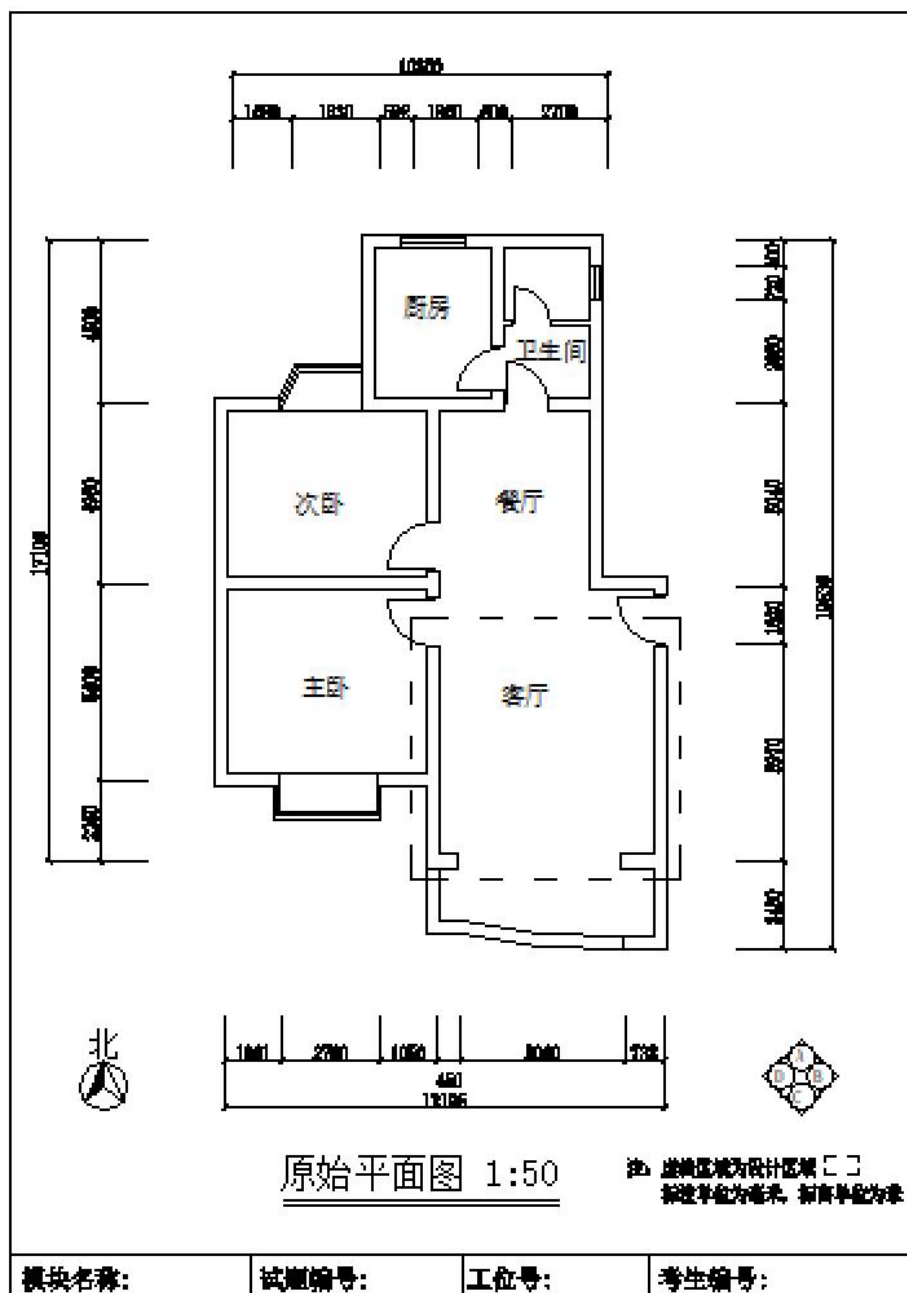
180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	

	3DMAX 材质贴图	10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光	10	5. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放指定位置, 扣 5 分	





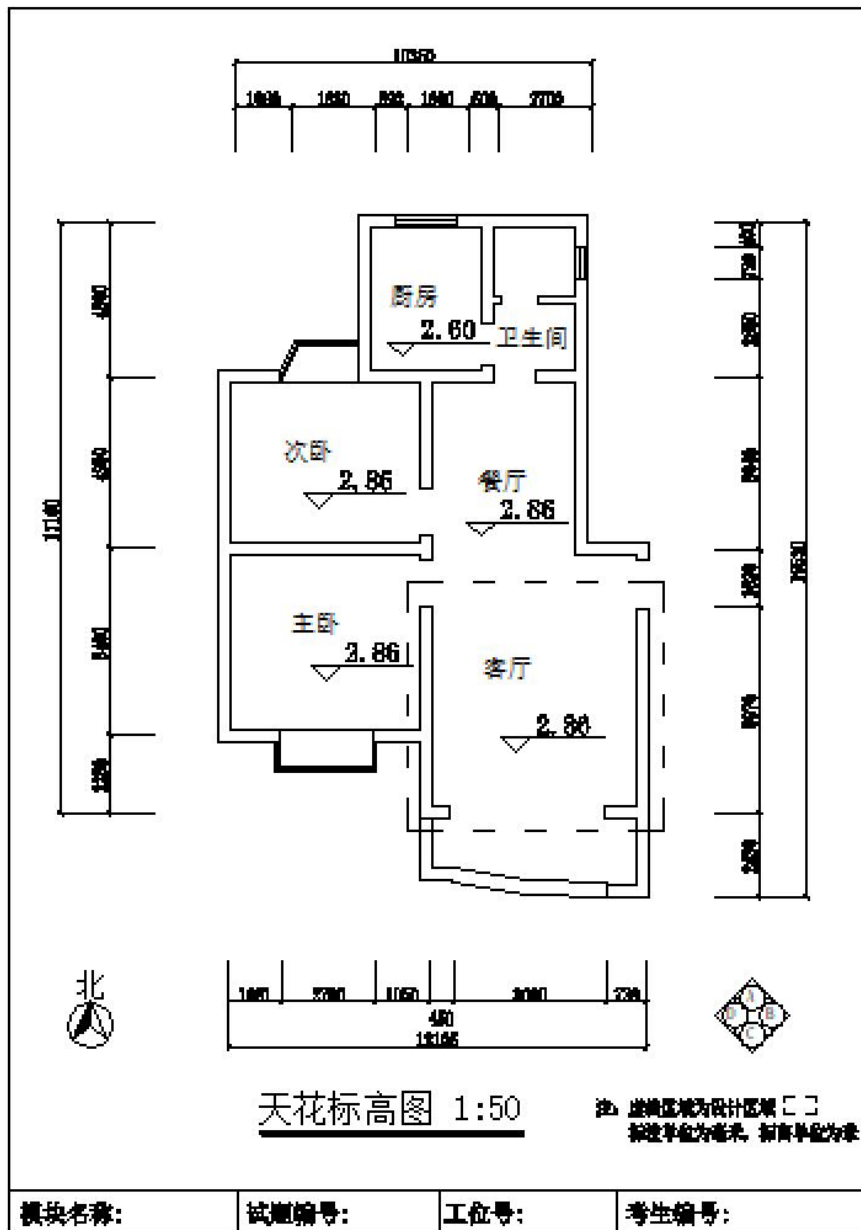


图 3-4

### 5. 试题编号: 3-5: 三口之家室内设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目, 设计风格不限, 业主为一对结婚 10 年的夫妻, 男主人职业为教师, 女主人为全职家庭主妇, 孩子为 8 岁的活泼

男生。该项目设计区域为次卧（男孩房），原始平面图详见文件：素材 T-1-125-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。  
提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 800\*480，图片格式为 jpg）。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10 1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10 1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5 1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5 1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，	

			整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

(5) 附图

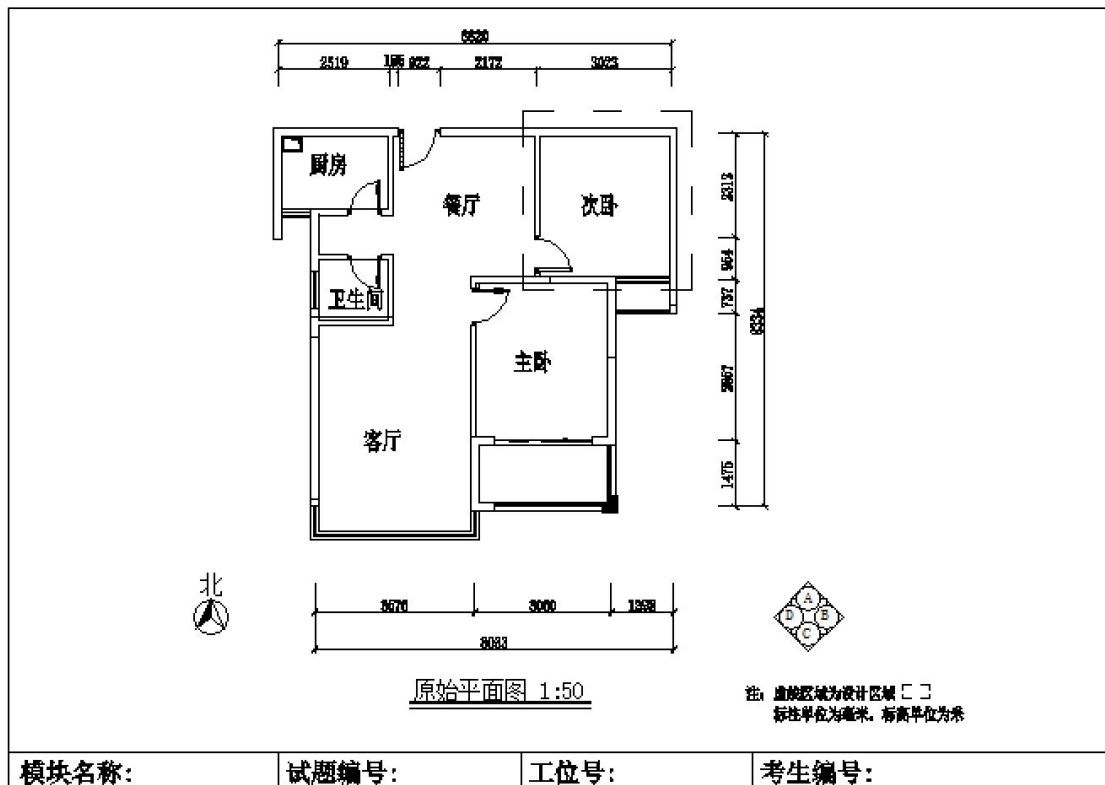


图 3-5

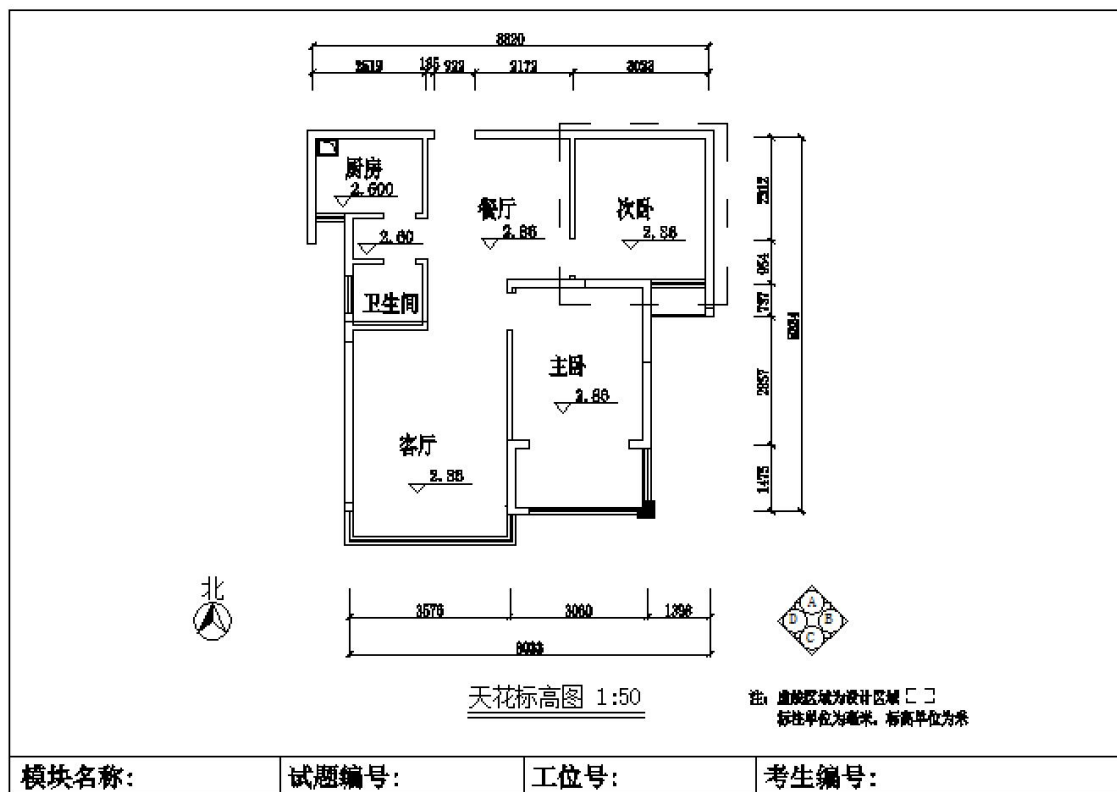


图 3-5

## 7. 试题编号: 3-7: 银行工作人员家居空间室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个室内设计项目，设计风格不限，业主为三口之家，男主人职业为银行工作人员，女主人职业为小学教师，有一男孩。设计区域为客厅，原始平面图详见文件：素材 T-1-126-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

① 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

② 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③ 能将 CAD(dwg) 文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑤ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备



测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	设计创意	整体风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确, 扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图		10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	7. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图		5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	

	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分</li> <li>不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分</li> <li>不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分</li> <li>出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分</li> </ol>	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分</li> <li>不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分</li> <li>不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分</li> </ol>	

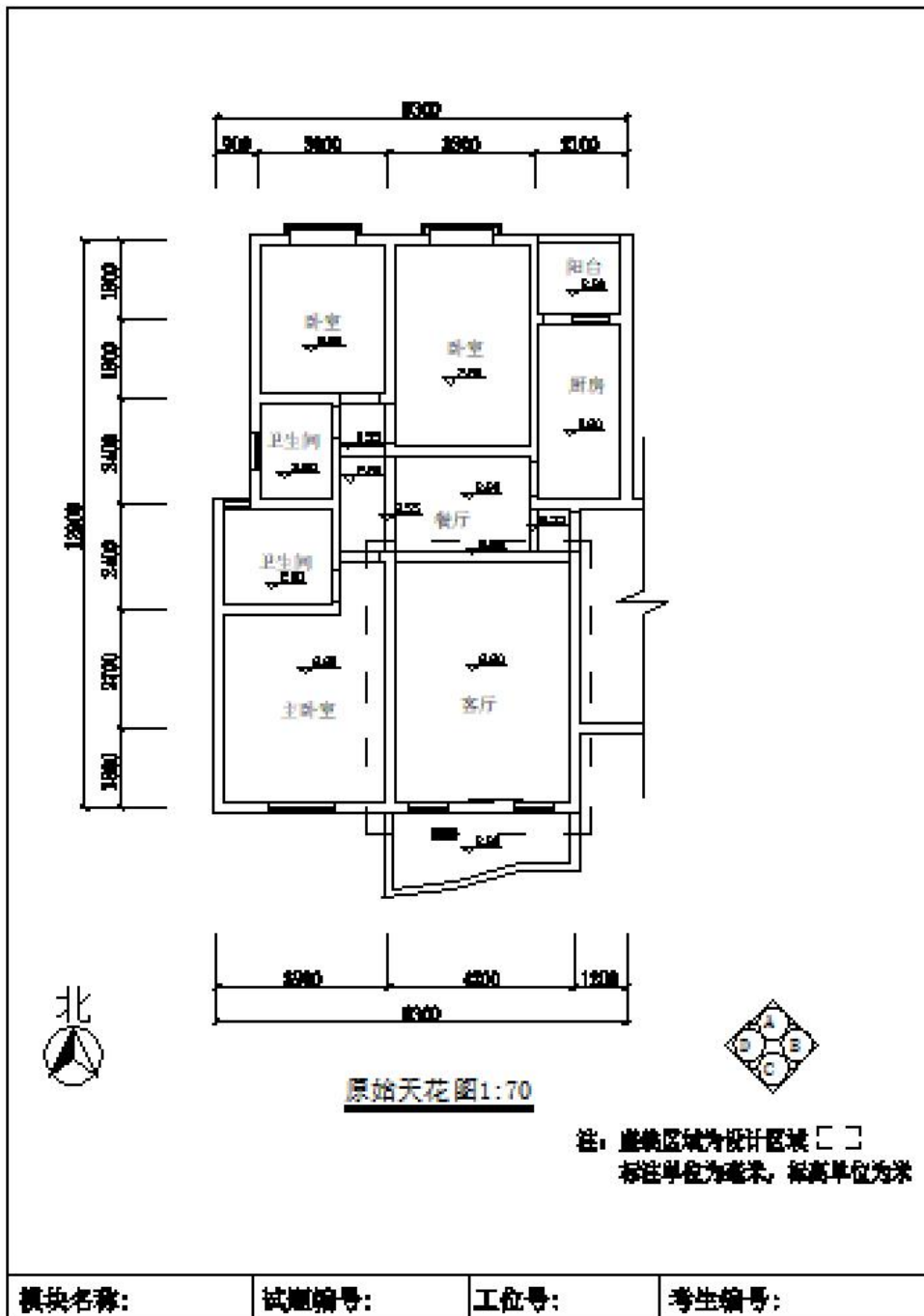


图 3-6

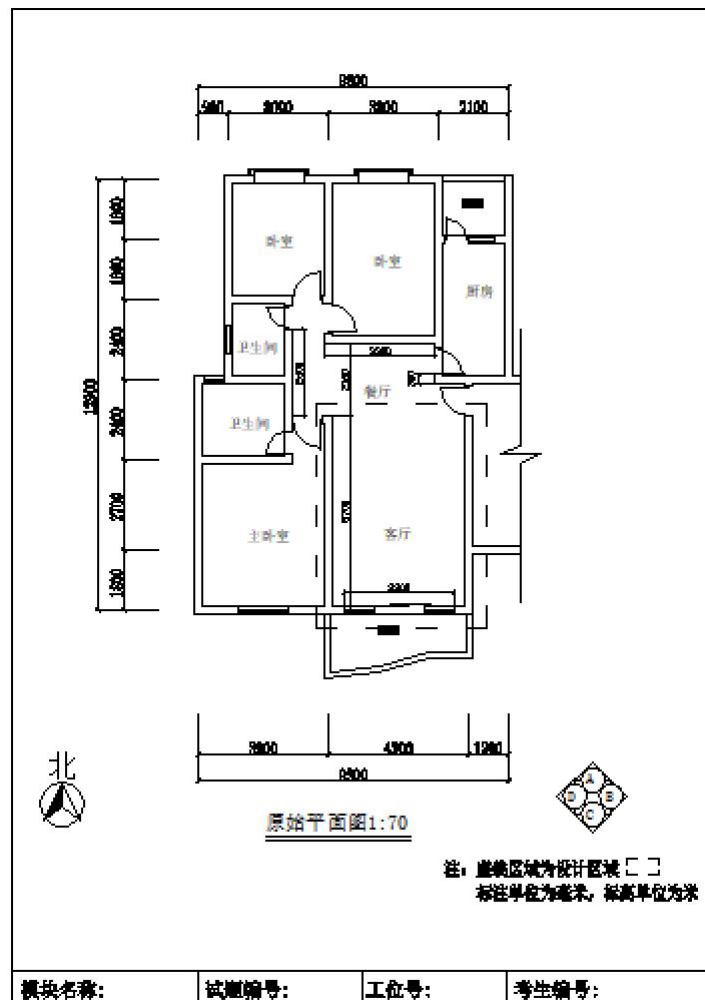


图 3-6

## 7. 试题编号: 3-7: 退休语文教师家居空间室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个室内设计项目，设计风格不限，业主为三口之家，男主人职业为银行工作人员，女主人职业为小学教师，有一男孩。该项目设计区域为主卧，原始平面图详见文件：素材 T-1-127-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。

提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

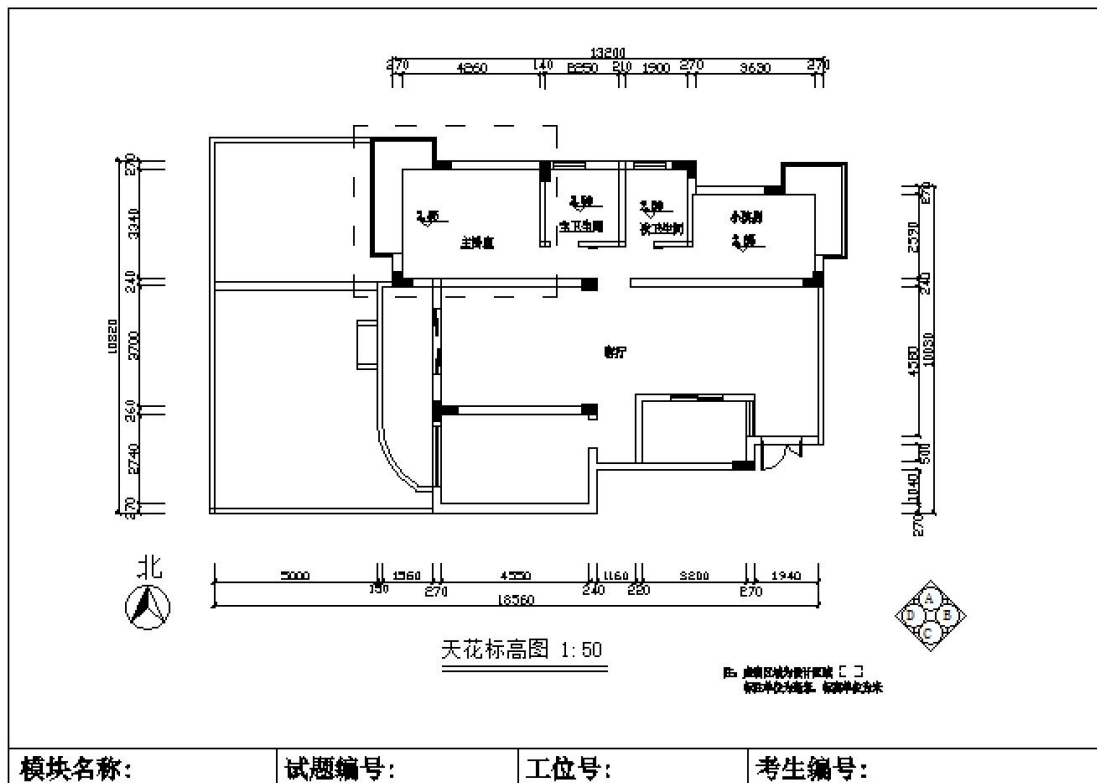
### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	

	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	





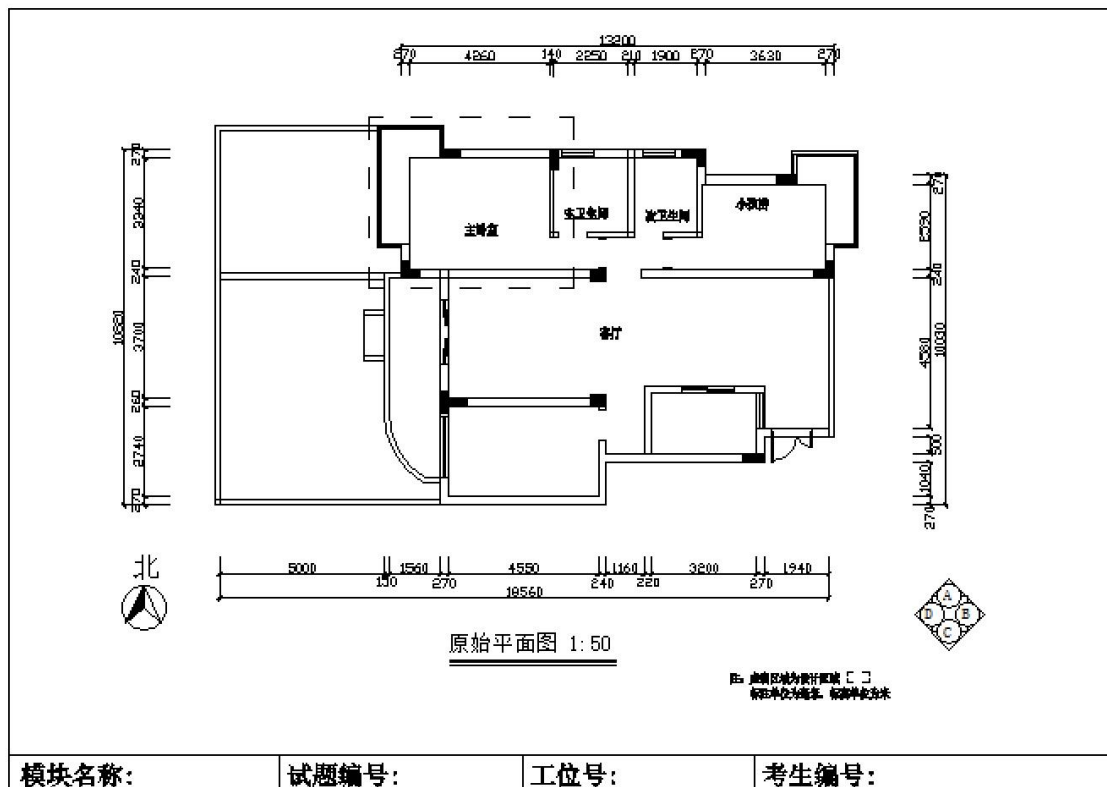


图 3-7

## 8. 试题编号：3-8：茶室设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个茶室设计项目，设计风格不限。甲方要求地面出现一些空间层次变化，灯光符合茶室的气氛，且具有一定的私密性与通透性。原始平面图详见文件：素材 T-1-180-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑦ 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑧ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑨ 能将 CAD(dwg) 文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑩ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑪ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑫ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备

测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

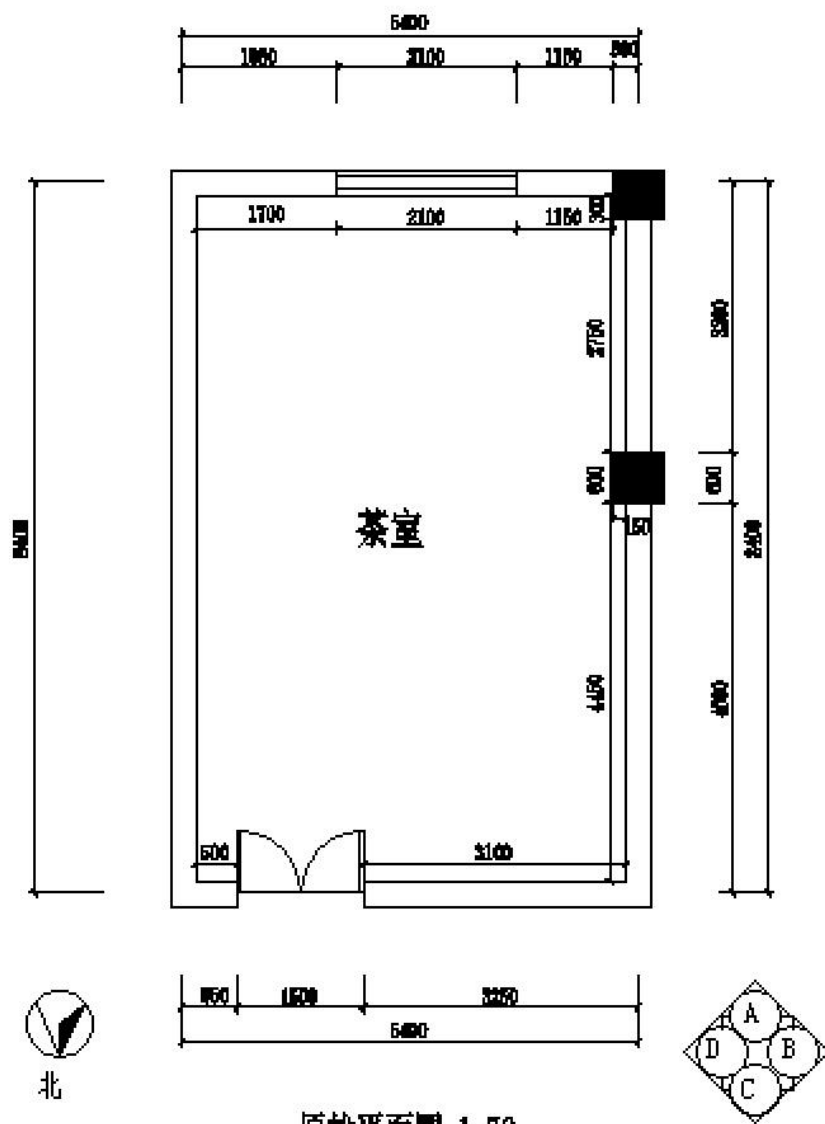
### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确, 扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	9. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版 面编排		5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	

职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不具有创新思维,设计不与时俱进,思路不清晰,扣1分</li> <li>2. 不能合理地运用材质及配色方案,扣1-2分</li> <li>3. 不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣1-2分</li> <li>4. 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣5分</li> </ol>	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣1-2分</li> <li>2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标,图片渲染输出大小不符合要求,扣1-3分</li> <li>3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计,作品完成后不能按照要求存放到指定位置,扣5分</li> </ol>	



**原始平面图 1:70**

注:标注单位为毫米,标高单位为米

模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

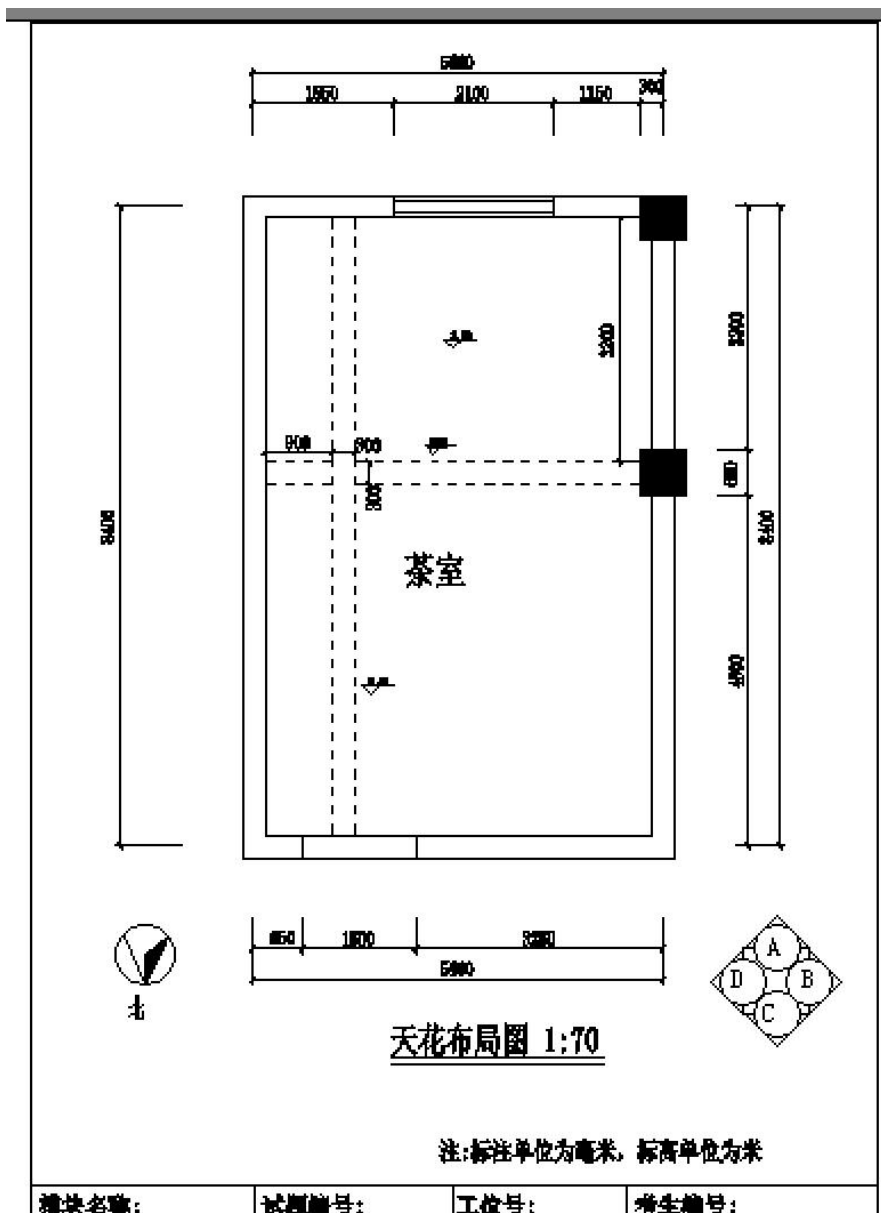


图 3-8

9. 试题编号: 2-9: 某旅游杂志摄影师家居空间室内设计三维效果图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个室内设计项目, 设计风格不限, 户主为未婚男青年, 职业为某旅游杂志摄影师, 喜欢陈列个人的摄影作品。该项目设计区域为主卧, 原始

平面图详见文件：素材 T-1-129-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。  
提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指	必备

### （3）考核时量

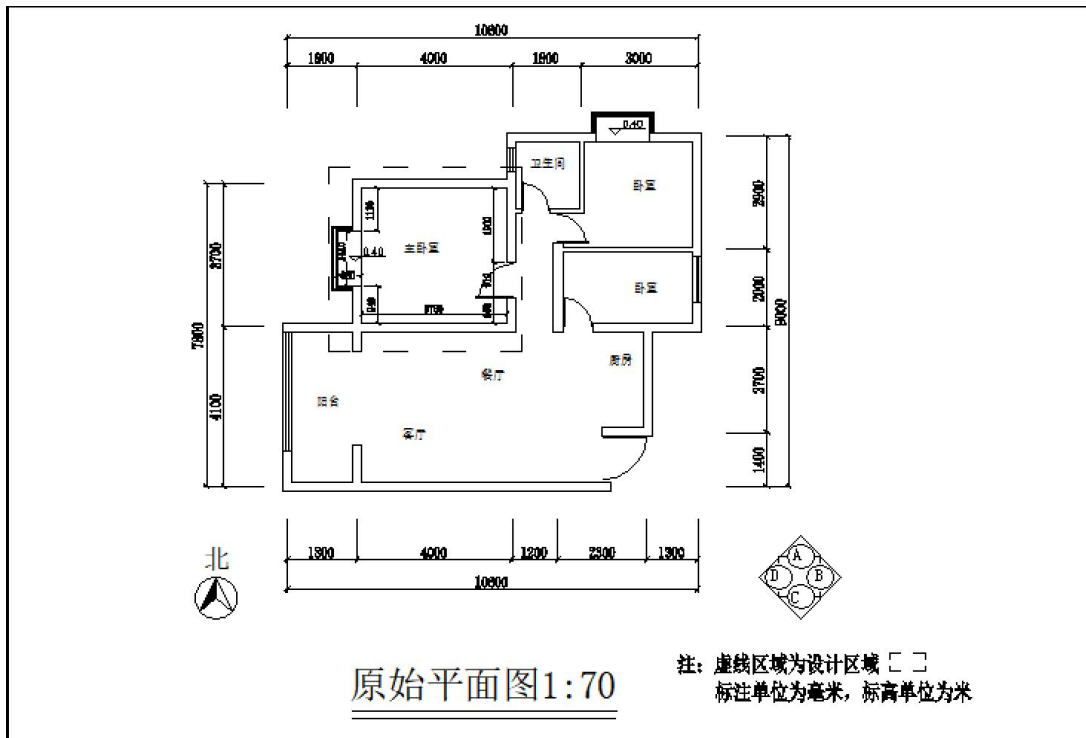
180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图		10 1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10 1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图		5 1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	



	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	



模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

图 3-9



模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

图 3-9

10. 试题编号: 2-10: 新婚夫妻家居空间室内设计三维效果图绘制项目

## (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个室内设计项目，设计风格不限，业主为一对新婚夫妻，男主人职业为企业管理人员，女主人职业为大学舞蹈老师。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见文件：素材 T-1-130-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。  
提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑬ 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑭ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑮ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑯ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑰ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑱ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

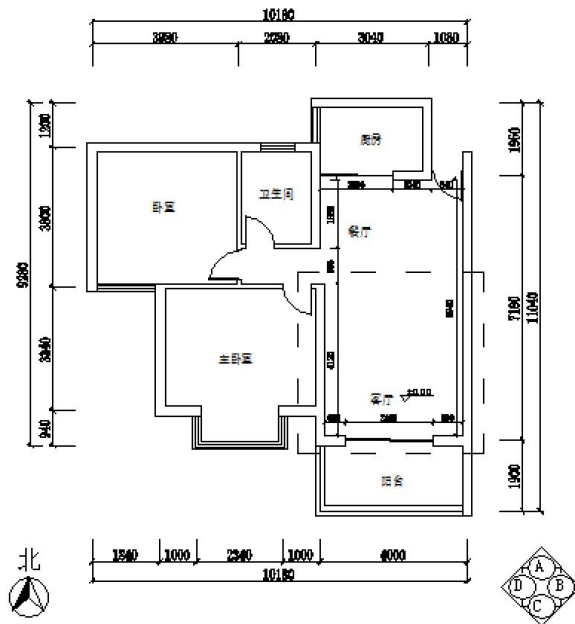
### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图		10 1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10 1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	

	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计，作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 5 分	

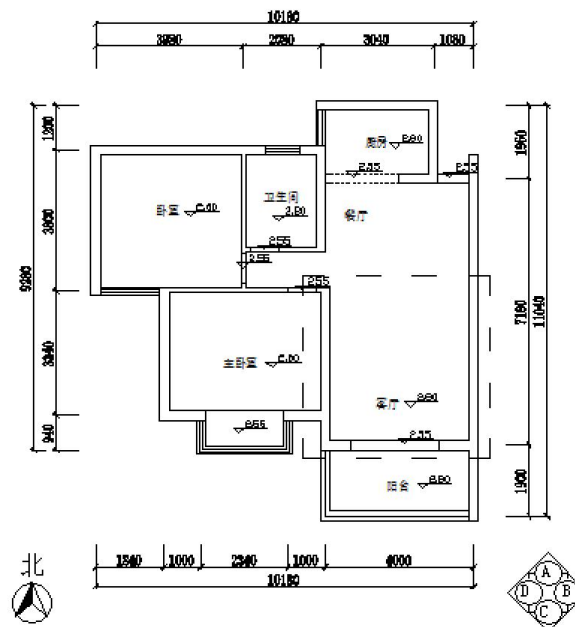


原始平面图1:70

注：虚线区域为设计区域 □ □  
标注单位为毫米，标高单位为米

模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

图 3-10



原始天花图1:70

注：虚线区域为设计区域 □ □  
标注单位为毫米，标高单位为米

模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

图 3-10

## 12. 试题编号：2-11：家居空间设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两室两厅的室内设计项目，设计风格不限，业主为刚新婚不久的80后夫妻，职业为白领打工族，喜欢音乐、时尚。该项目设计区域为卧室，原始平面图详见文件：素材 T-1-131-1.dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

① 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

② 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③ 能将 CAD(dwg) 文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑤ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

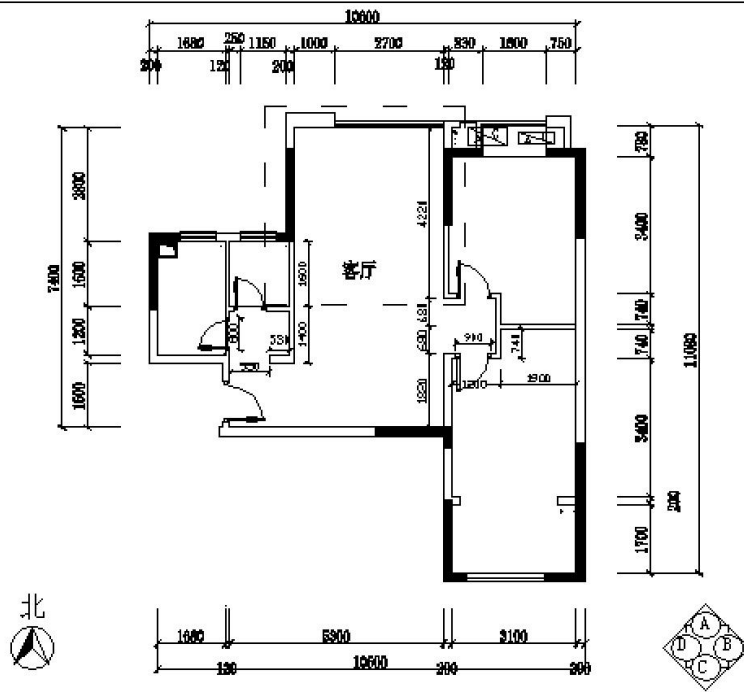
180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	



	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计，作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 5 分	



模块名称:

试题编号:

工位号:

考生编号:

图 3-11



图 3-11

## 12. 试题编号：2-12：单身公寓室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，设计风格不限，业主为一个单身男青年，职业为大学教师，喜欢音乐、运动。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见文件：素材 T-1-132-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑤ 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②⑥ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

②⑦ 能将 CAD(dwg) 文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

②⑧ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

②⑨ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

③⑩ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备

测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确, 扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版 面编排		5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	

职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>不具有创新思维,设计不与时俱进,思路不清晰,扣1分</li> <li>不能合理地运用材质及配色方案,扣1-2分</li> <li>不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣1-2分</li> <li>出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣5分</li> </ol>	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣1-2分</li> <li>不能熟练设置渲染器的各项参数指标,图片渲染输出大小不符合要求,扣1-3分</li> <li>不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计,作品完成后不能按照要求存放指定位置,扣5分</li> </ol>	

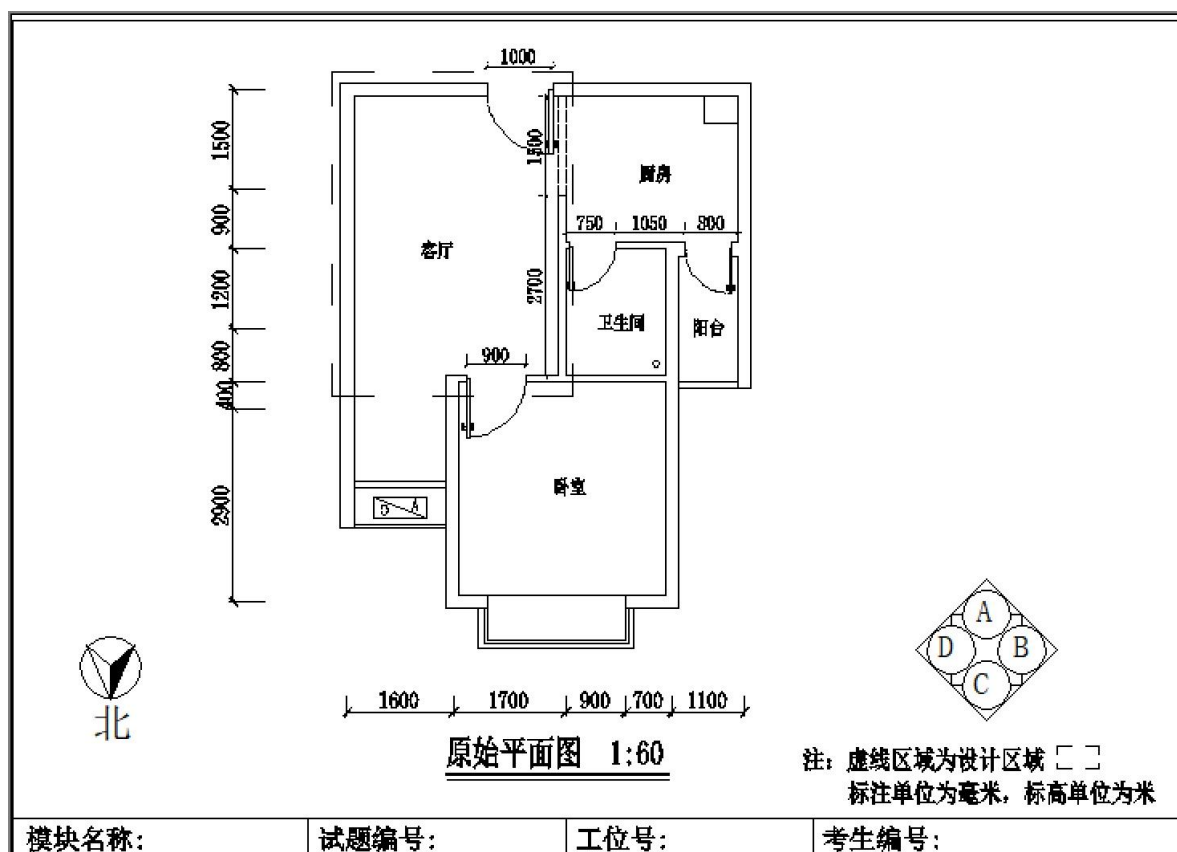
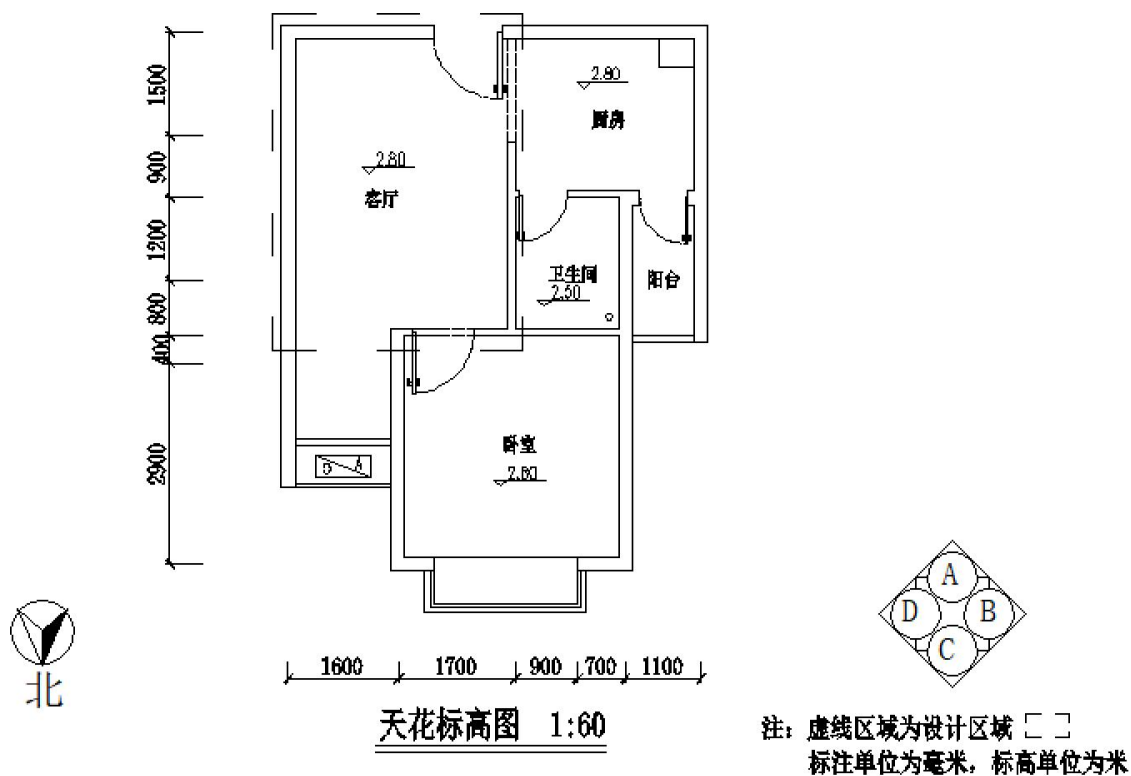


图 3-11



模块名称：	试题编号：	工位号：	考生编号：
-------	-------	------	-------

图 3-11

### 13. 试题编号：3-13，老年公寓室内设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室的室内设计项目，设计风格不限，业主为一对老年夫妻，已退休，喜欢安静、花草。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见文件：素材 T-1-133-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

③1 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

③2 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技

术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③③ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

③④ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

③⑤ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

③⑥ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备



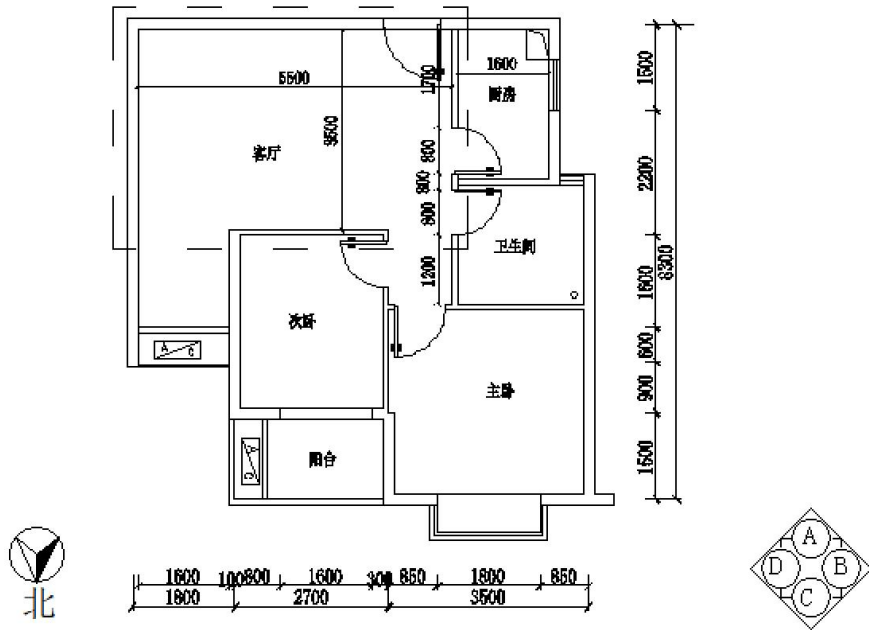
### (3) 考核时量

180 分钟。

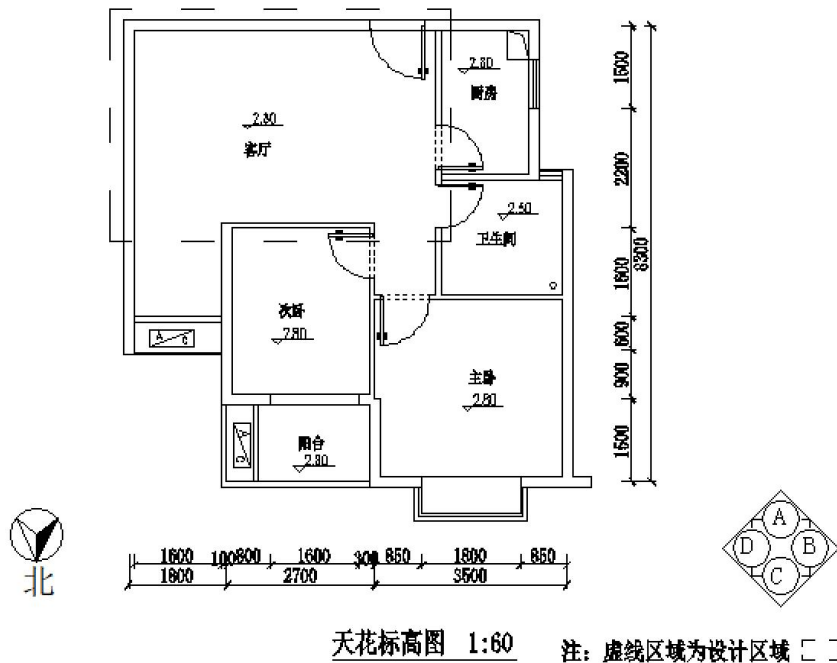
### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	15. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-2 分	
	设计方案版 面编排		5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	

职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不具有创新思维,设计不与时俱进,思路不清晰,扣1分</li> <li>2. 不能合理地运用材质及配色方案,扣1-2分</li> <li>3. 不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣1-2分</li> <li>4. 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣5分</li> </ol>	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣1-2分</li> <li>2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标,图片渲染输出大小不符合要求,扣1-3分</li> <li>3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计,作品完成后不能按照要求存放到指定位置,扣5分</li> </ol>	



模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------



模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

3-1

## 14. 试题编号：家居室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室的室内设计项目，设计风格不限，业主为一对中年夫妻，事业有成，喜欢沉稳大气。该项目设计区域为客厅，原始平面图详见文件：素材 T-1-134-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。  
提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

③7 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

③8 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③9 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④0 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

④1 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

④2 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

### (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	设计创意	整体风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	

	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计，作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 5 分	

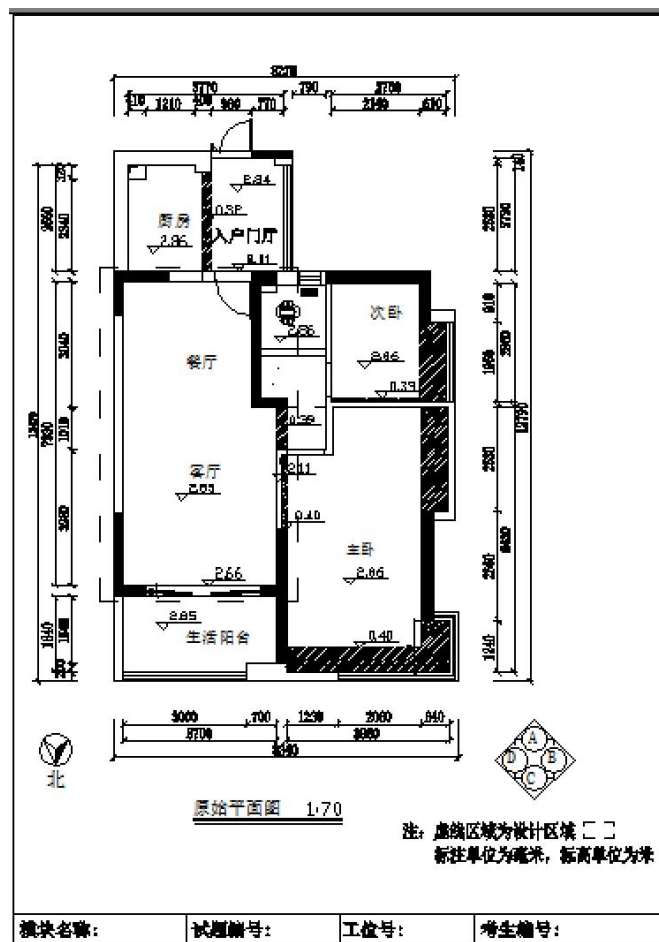


图 3-14

## 15. 试题编号: 3-5: 家居室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一套四室两厅的室内设计项目, 设计风格不限, 业主为三代同堂, 上有老下有小, 中年夫妻事业有成, 喜欢时尚、绿色、环保。该项目设计区域为任选某一区域进行室内设计, 原始平面图详见文件: 素材 T-1-135-1.dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张, 并保存为 jpg 图片文件, 最后将电子文件保存上交。提交内容: 包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件; ②最终效果图 jpg 图片一张。

④ 根据给定的背景描述资料进行设计, 自主确定一个设计主题, 根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同, 注重绿色环保节能的意识, 突出人性化设计。设计创意

独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

④④ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

④⑤ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④⑥ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

④⑦ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

④⑧ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备



测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

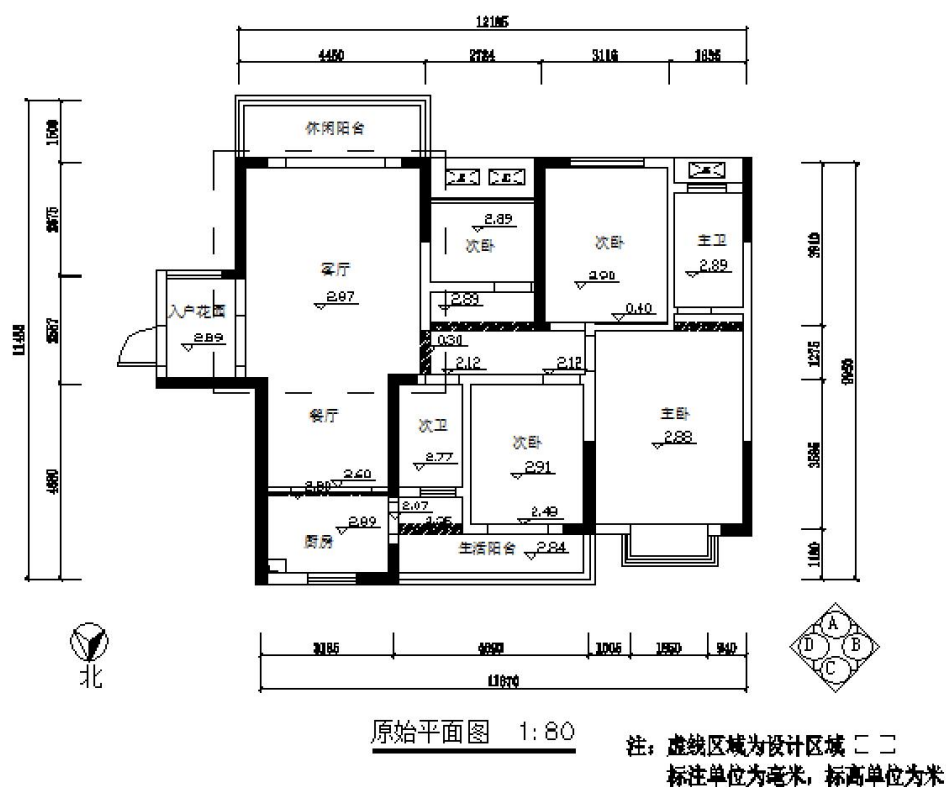
### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	设计创意	整体风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确, 扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图		10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图		5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排		5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	

职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>不具有创新思维,设计不与时俱进,思路不清晰,扣1分</li> <li>不能合理地运用材质及配色方案,扣1-2分</li> <li>不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣1-2分</li> <li>出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣5分</li> </ol>	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣1-2分</li> <li>不能熟练设置渲染器的各项参数指标,图片渲染输出大小不符合要求,扣1-3分</li> <li>不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计,作品完成后不能按照要求存放指定位置,扣5分</li> </ol>	



模块名称: \_\_\_\_\_ 试题编号: \_\_\_\_\_ 工位号: \_\_\_\_\_ 考生编号: \_\_\_\_\_

图 3-15

## 16. 试题编号：3-16：女装专卖店室内设计三维效果图绘制项目

### （1）任务描述

某装饰公司承接了一个女装专卖店室内设计项目，设计风格不限，为一家某品牌女装专卖店进行设计，面积约为 80 m<sup>2</sup>左右，要求具备服装展示区、橱窗模特展示区、更衣间及储物室的相应区域设计。原始平面图详见文件：素材 T-1-160-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。  
提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

④9 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑤0 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑤1 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑤2 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑤3 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑤4 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

### （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	设计创意	整体风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	

	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计，作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 5 分	

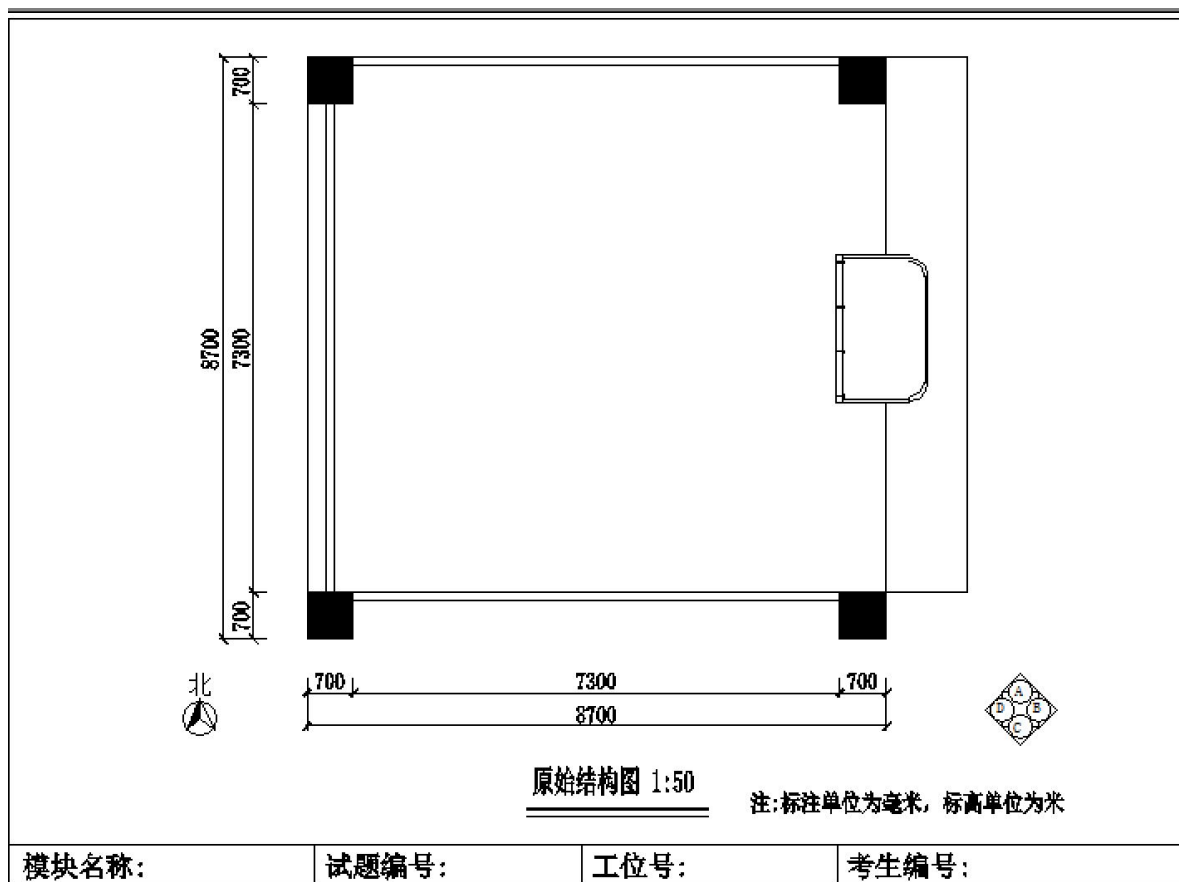


图 3-16

### 17. 试题编号: 3-17: 会议室室内设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某室内设计公司承接了一个食品公司会议室室内设计项目, 设计风格不限, 客户为中年老板, 职业为商人, 喜欢运动、健身、户外运动等。原始平面图详见文件: 素材 T-1-167-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张, 并保存为 jpg 图片文件, 最后将电子文件保存上交。提交内容: 包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件; ②最终效果图 jpg 图片一张。

⑤ 根据给定的背景描述资料进行设计, 自主确定一个设计主题, 根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同, 注重绿色环保节能的意识, 突出人性化设计。设计创意

独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑤⑥ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑤⑦ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑤⑧ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑤⑨ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备

测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确, 扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	



	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分</li> <li>2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分</li> <li>3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分</li> <li>4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分</li> </ol>	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分</li> <li>2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分</li> <li>3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分</li> </ol>	

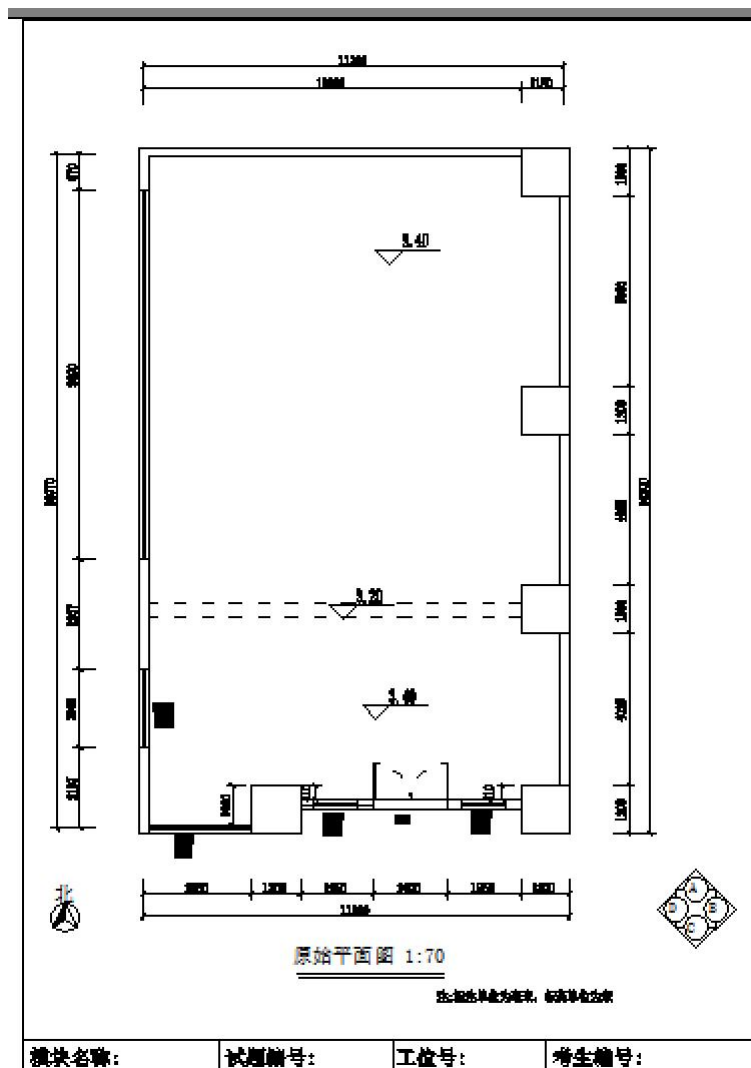


图 3-17

### 18. 试题编号：3-18：理发店室内设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个理发店室内设计项目，设计风格不限，业主为一个创业单身男青年，职业为理发师，喜欢运动、健身，上网，购物等。原始平面图详见文件：素材 T-1-168-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑥0 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑥1 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑥2 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑥3 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑥4 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本） vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	20. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	

	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

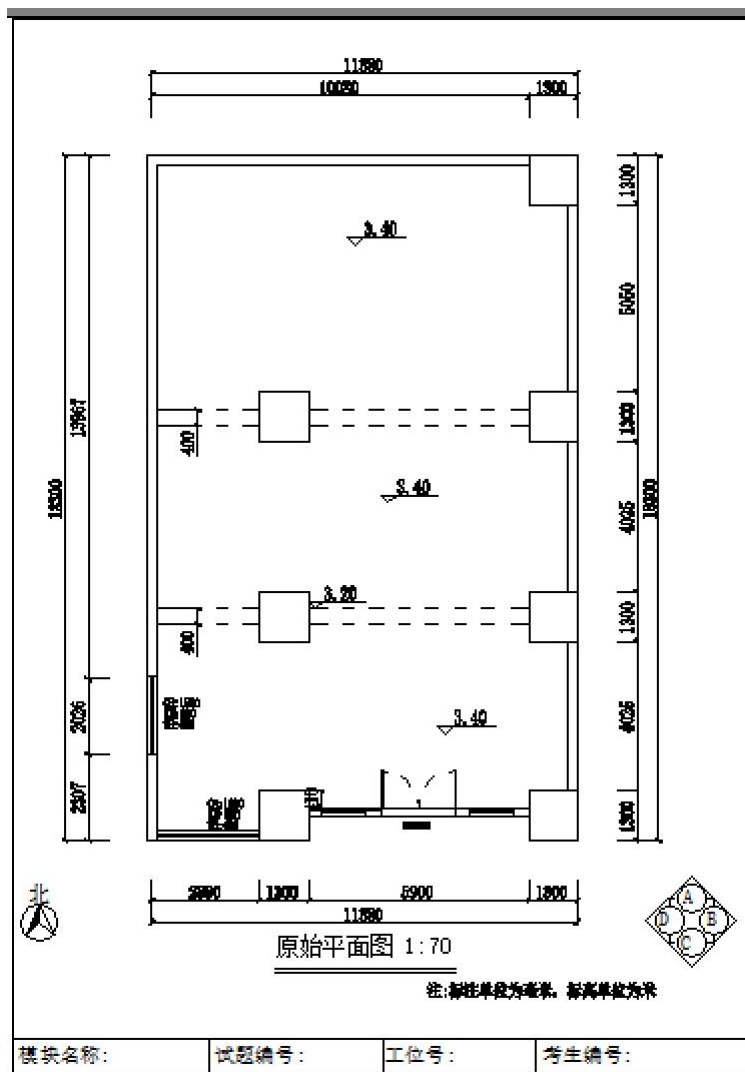


图 3-18

### 19. 试题编号: 3-19: 某宾馆一单间样板房室内设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了某宾馆一单间样板房设计项目,设计风格不限,业主为一个中年男人,职业为商人,喜欢运动、健身等。该项目设计区域为客房,原始平面图详见文件:素材 T-1-169-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp

制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。

提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑥5 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑥6 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑥7 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑥8 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑥9 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑦0 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品质量	设计创意	整体风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	



	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

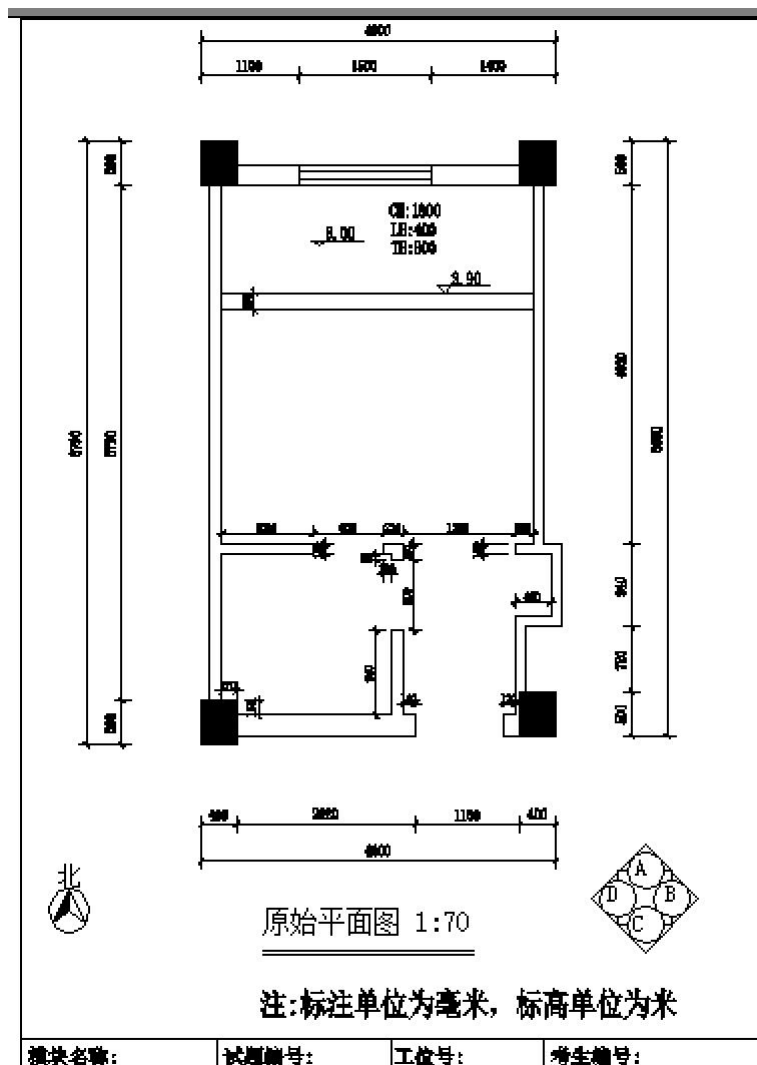


图 3-19

## 20. 试题编号: 3-20: 量贩 ktv 单间室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个量贩 ktv 室内设计项目, 设计风格不限, 业主为一个商人, 职业为商人, 喜欢运动、健身, 音乐等。该项目设计区域为单间, 原始平面图详见文件: 素材 T-1-170-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张, 并保存为 jpg 图片文件, 最后将电子文件保存上交。

提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

①根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

②能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

③能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

④熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 800\*480，图片格式为 jpg）。

⑤电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑥保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装安装软件（或更高级版本） vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	22. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	

	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

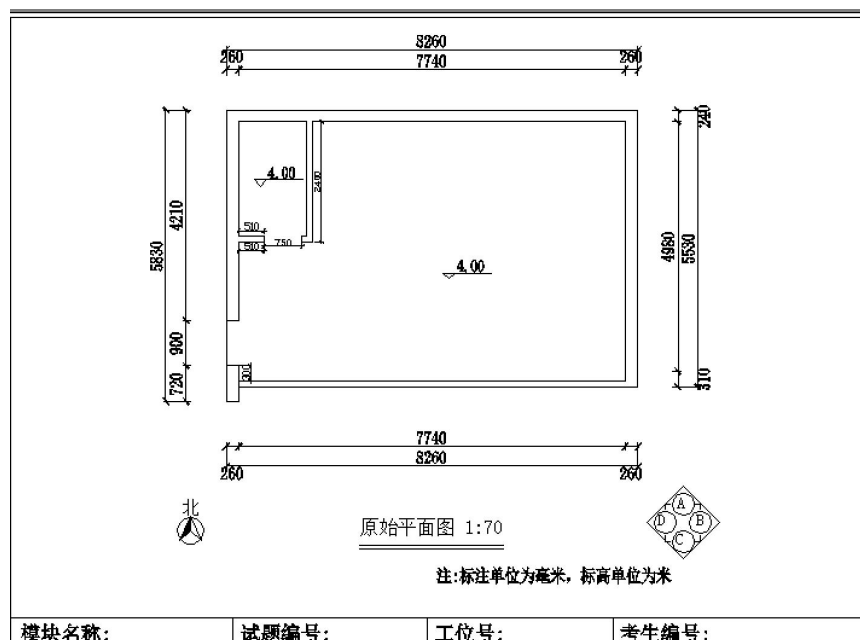


图 3-20

## 21. 试题编号：3-21：小型会议室室内设计三维效果图绘制项目

### （1）任务描述

某装饰设计公司承接了一栋综合楼的室内设计项目，设计风格不限，项目为某城建投资开发有限公司的综合楼，建筑面积约 5000 m<sup>2</sup>，现需要设计的区域为三楼小型会议室，原始平面图详见文件：素材 T-1-171-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。  
提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑦① 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑦② 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑦③ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑦④ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑦⑤ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

### （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10 1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10 23. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘	

			等灯光类型及强度设置不正确,扣1-4分 2. 灯光氛围表现不生动不自然,扣1-6分	
	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究,不能完善地表现空间,扣1-2分 2. 不能准确的调整渲染参数,扣1-3分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一,细节处理不得当,扣1-2分 2. 图片处理不真实、不自然,画面不生动,整体效果不好,扣1-3分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰,扣1-2分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确,扣1分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅,扣1-2分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感,扣1-5分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维,设计不与时俱进,思路不清晰,扣1分 2. 不能合理地运用材质及配色方案,扣1-2分 3. 不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣1-2分 4. 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣5分	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣1-2分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标,图片渲染输出大小不符合要求,扣1-3分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计,作品完成后不能按照要求存放到指定位置,扣5分	



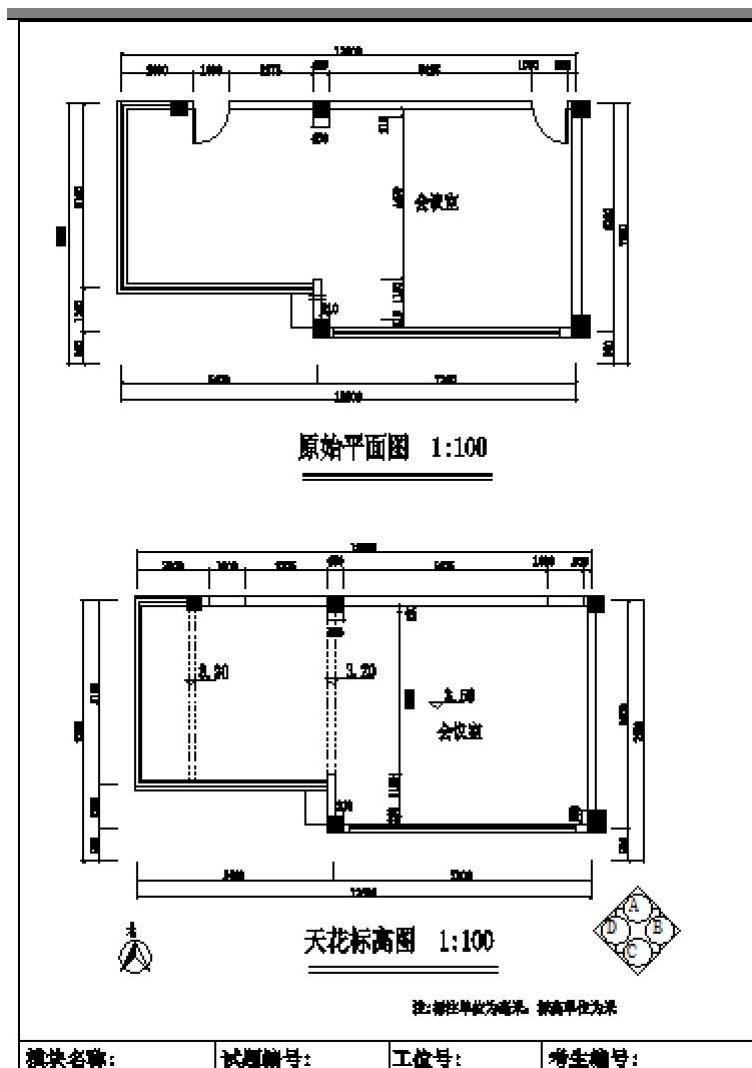


图 3-21

## 22. 试题编号: 3-22: 双人办公室室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一栋综合楼的室内设计项目, 设计风格不限, 项目为某城建投资开发有限公司的综合楼, 该项目建筑面积约 5000 m<sup>2</sup>, 设计区域为三楼某双人办公室, 原始平面图详见文件: 素材 T-1-172-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp

制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。

提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑦⑥ 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑦⑦ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑦⑧ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑦⑨ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑧⑩ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装安装软件（或更高级版本） vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	24. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	

	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

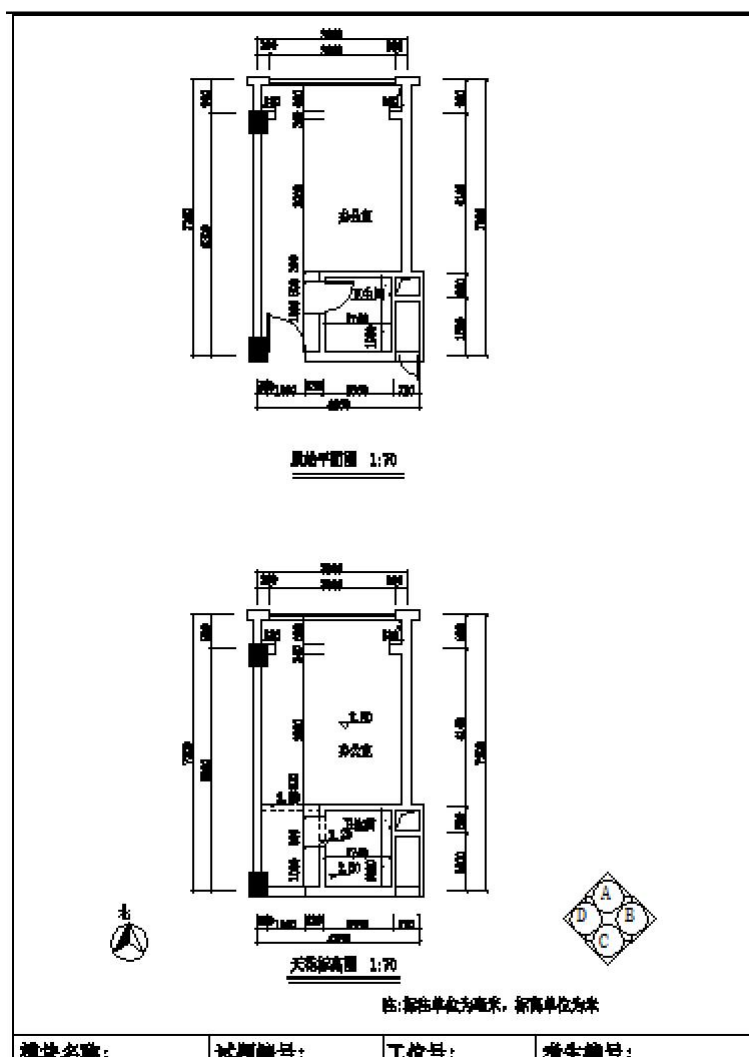


图 3-22

### 23. 试题编号: 3-23: KTV 包厢室内设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个夜场 KTV 室内设计项目, 设计风格不限。该项目为商住楼的二层, 一层的卖场, 三层为餐饮, 周边环境安静。该项目设计区域为其中某大包厢, 原始平面图详见文件: 素材 T-1-173-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张, 并保存为 jpg 图片文件, 最后将电子文件保存上交。  
提交内容: 包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件; ②最终效果图 jpg 图片一张。

⑧1 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑧2 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑧3 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑧4 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑧5 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装安装软件（或更高级版本） vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	25. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	

	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

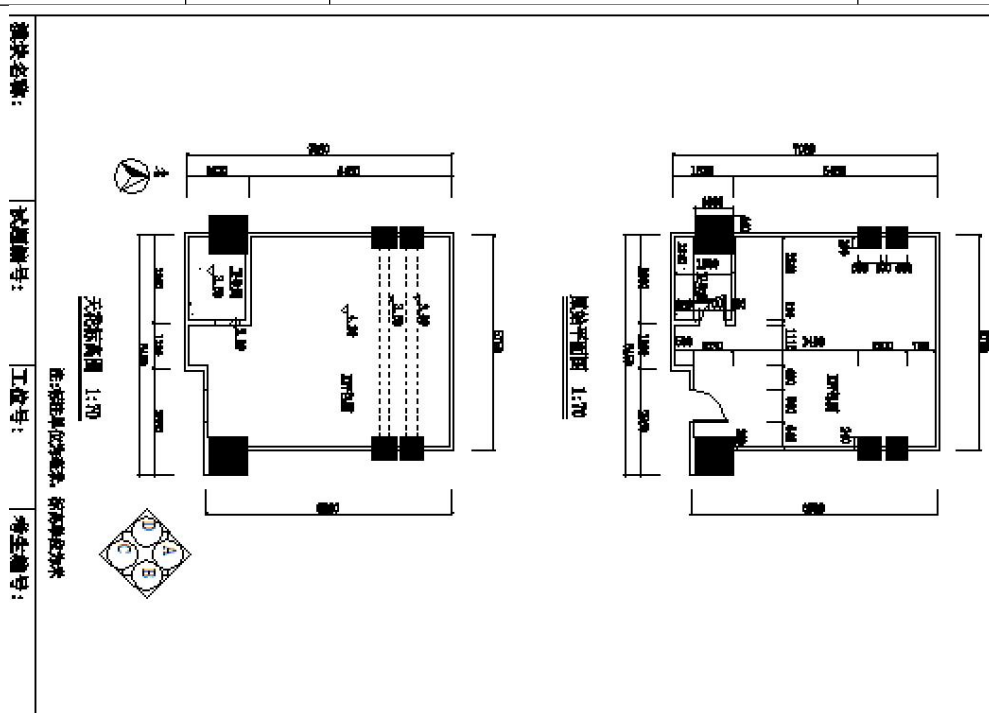


图 3-23



## 24. 试题编号：3-24：餐饮包厢室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个餐饮装修设计项目，设计风格不限。该项目位于一个县城的主干道旁，因位于新城區，环境相对比较安静。该项目位于商务宾馆的二楼，属于宾馆配套设施，经营模式采用外包，建筑面积约 700 m<sup>2</sup>，设计区域为某餐饮包厢，原始平面图详见文件：素材 T-1-174-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑧⑥ 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑧⑦ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑧⑧ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑧⑨ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑧⑩ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑨① 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10 1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10 1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30 1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	

	3DMAX 材质贴图	10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光	10	26. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放指定位置, 扣 5 分	

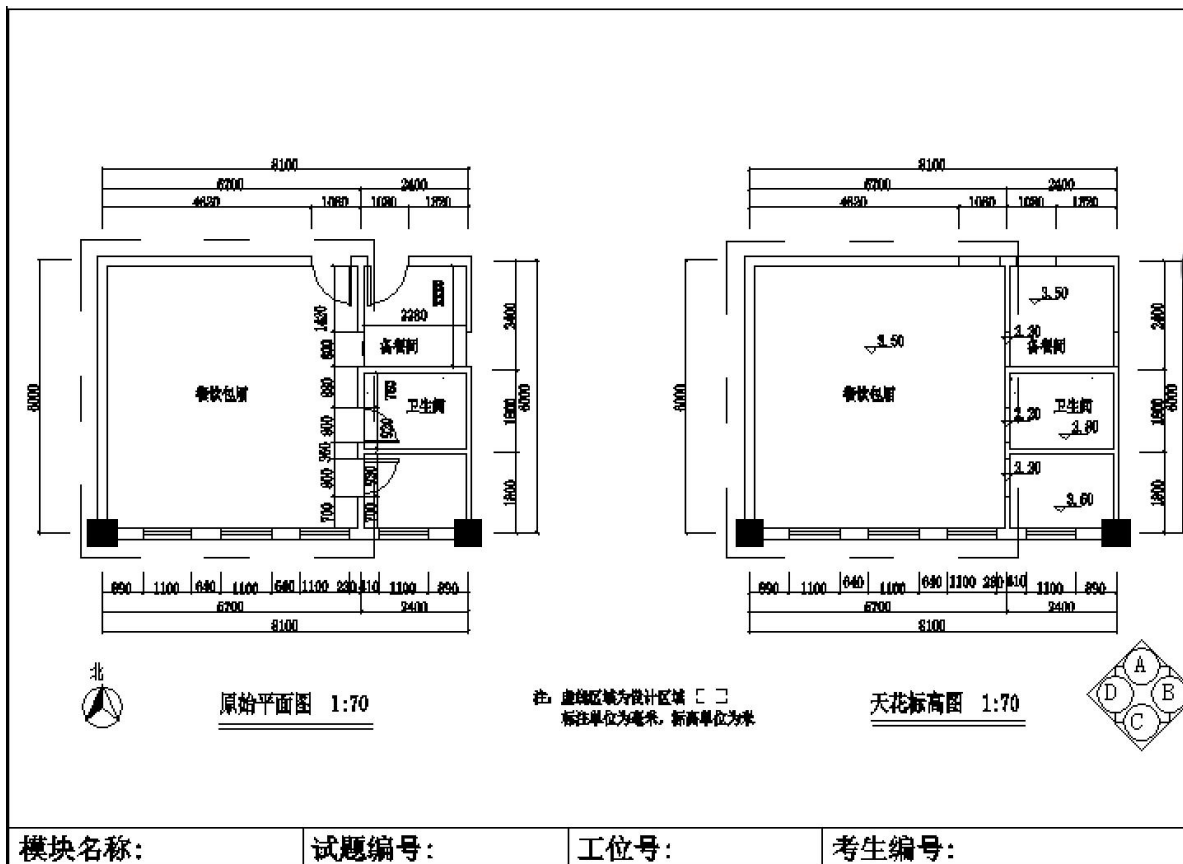


图 3-24

## 25. 试题编号: 3-25: 宾馆标准间室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一栋商务宾馆室内设计项目,设计风格不限,该项目位于一个县城新区区的主干道旁,环境相对安静。该项目总共 9 层,客房部位于 4-8 层,设计区域为双人标准间,原始平面图详见文件:素材 T-1-175-1.dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张,并保存为 jpg 图片文件,最后将电子文件保存上交。提交内容:包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件;②最终效果图 jpg 图片一张。

② 根据给定的背景描述资料进行设计,自主确定一个设计主题,根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同,注重绿色环保节能的意识,突出人性化设计。设计创意独特新颖,功能分区合理,交通流动线明确。

③ 能清晰了解各种装饰材料分类,熟悉材料选用,掌握材料的分组、品种、技

术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑨④ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑨⑤ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑨⑥ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑨⑦ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	27. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-2 分	
	设计方案版 面编排		5	1. 平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	

职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>不具有创新思维,设计不与时俱进,思路不清晰,扣1分</li> <li>不能合理地运用材质及配色方案,扣1-2分</li> <li>不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣1-2分</li> <li>出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣5分</li> </ol>	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣1-2分</li> <li>不能熟练设置渲染器的各项参数指标,图片渲染输出大小不符合要求,扣1-3分</li> <li>不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计,作品完成后不能按照要求存放到指定位置,扣5分</li> </ol>	

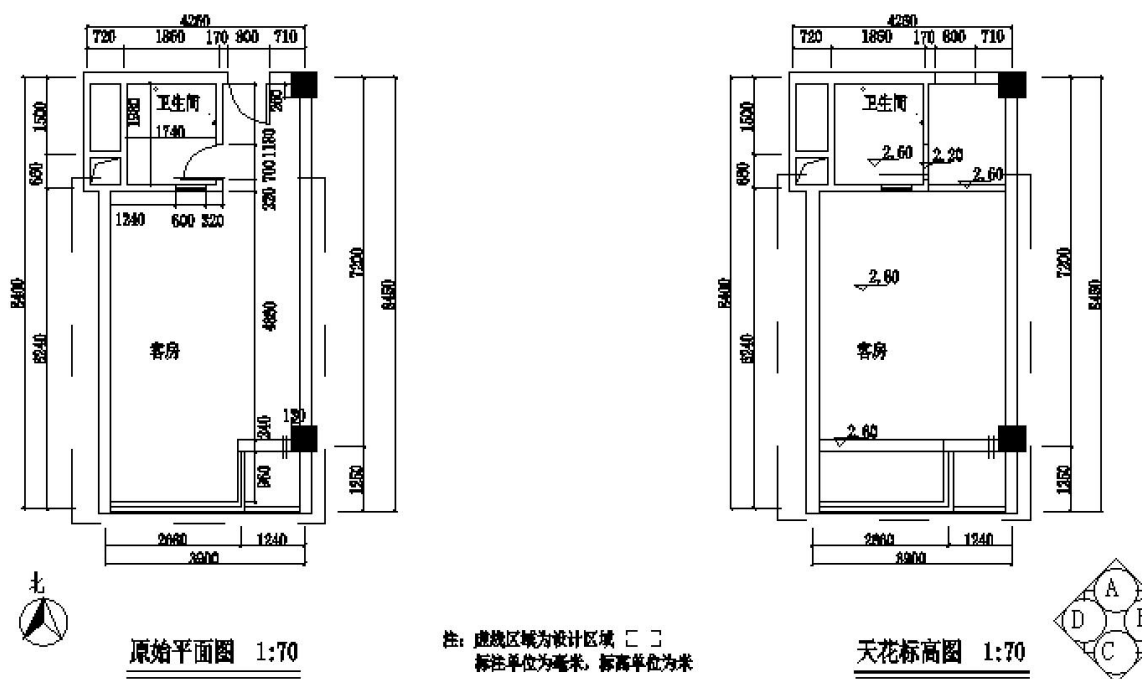


图 3-25

## 26. 试题编号：3-26：广告工作室室内设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个广告工作室设计项目，设计风格不限，客户要求工作室能摆七台电脑，有储存图纸的柜子，色彩明亮，充分利用有限的空间。原始平面图详见文件：素材 T-1-176-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域，利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张，并保存为 jpg 图片文件，最后将电子文件保存上交。提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑨8 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑨9 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑩0 能将 CAD(dwg) 文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑩1 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑩2 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑩3 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。



## (2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

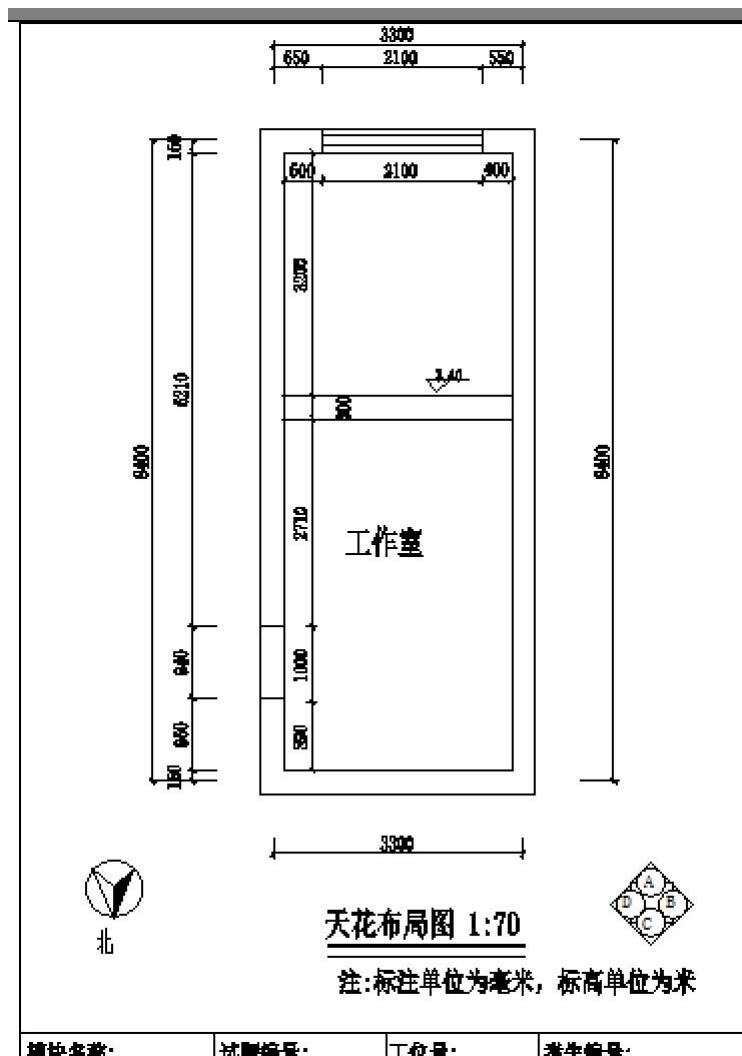
## (3) 考核时量

180 分钟。

## (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	

	3DMAX 材质贴图	10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光	10	28. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果图	5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放指定位置, 扣 5 分	



## 27. 试题编号: 3-27: 展示专卖店设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个体育专卖店设计项目,设计风格不限,客户要求设计具有一定的企业文化体现(包括色彩、展示道具)。该项目建筑面积约 140 m<sup>2</sup>,设计区域要求有接待、收银、储存、展示陈列区,原始平面图详见文件:素材 T-1-177-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域,利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张,并保存为 jpg 图片文件,最后将电子文件保存上交。

提交内容：包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件；②最终效果图 jpg 图片一张。

⑩④ 根据给定的背景描述资料进行设计，自主确定一个设计主题，根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑩⑤ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑩⑥ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑩⑦ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑩⑧ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑩⑨ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装安装软件（或更高级版本） vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	29. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	

	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

## 28. 试题编号: 3-28: 演出场所贵宾化妆间设计三维效果图绘制项目目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一演出场所贵宾化妆间设计项目, 设计风格不限, 要求能坐两人同时化妆, 在同一空间内有休息区、化妆区、洗发区。原始平面图详见文件: 素材 T-1-178-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AuToCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张, 并保存为 jpg 图片文件, 最后将电子文件保存上交。  
提交内容: 包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件; ②最终效果图 jpg 图片一张。

⑩ 根据给定的背景描述资料进行设计, 自主确定一个设计主题, 根据客户的年龄、职业、兴趣爱好的不同, 注重绿色环保节能的意识, 突出人性化设计。设计创意

独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑪ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑫ 能将 CAD(dwg) 文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑬ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑭ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑮ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 sp1 for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备

测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

180 分钟。

### (4) 评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确, 扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	30. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	



	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分</li> <li>2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分</li> <li>3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分</li> <li>4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分</li> </ol>	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分</li> <li>2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分</li> <li>3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分</li> </ol>	

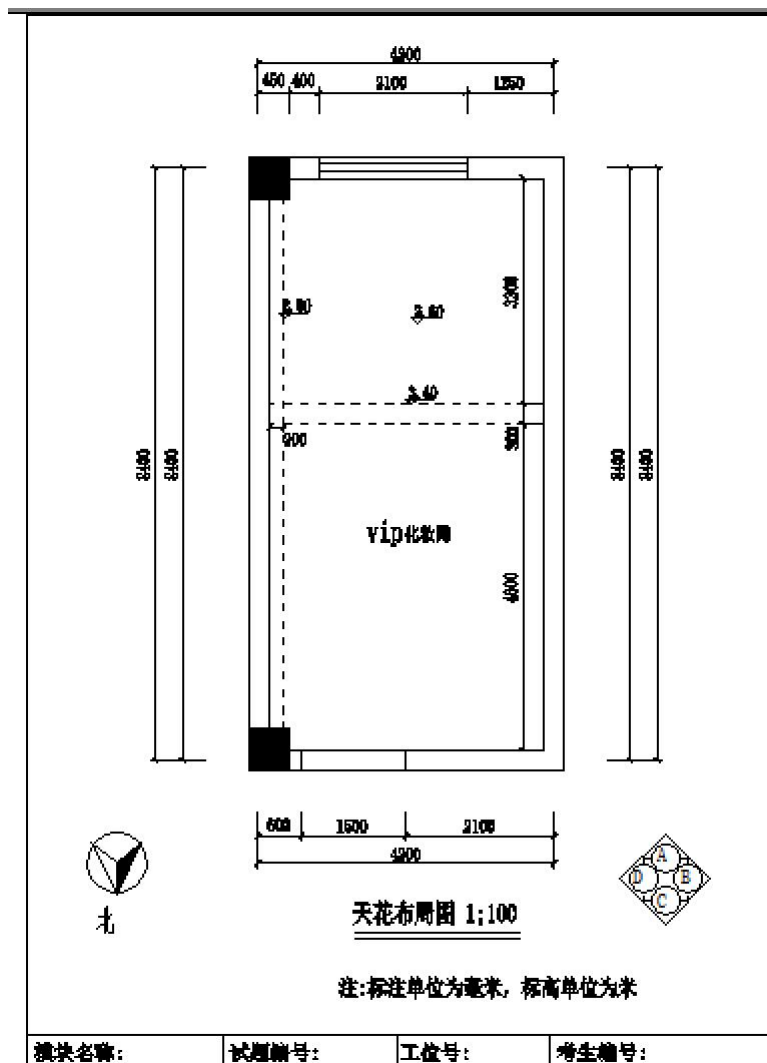


图 3-28

## 29. 试题编号: 3-29: 足浴间设计三维效果图绘制项目

### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个足浴间设计项目, 设计风格不限, 要求能同时接待九位客户, 有寄存柜, 至少有两个洗手盆。原始平面图详见文件: 素材 T-1-179-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张, 并保存为 jpg 图片文件, 最后将电子文件保存上交。

提交内容: 包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件; ②最终效果图 jpg 图片一张。

⑩ 根据给定的背景描述资料进行设计, 自主确定一个设计主题, 根据客户的年

龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑪⑦ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑪⑧ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑪⑨ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑪⑩ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

⑪⑪ 保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源。

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备
测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

### （3）考核时量

180 分钟。

### （4）评分细则

评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理，扣 1-5 分 2. 布局不科学，扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	1. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然，扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然，画面不生动，整体效果不好，扣 1-3 分	

	设计说明	5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	
	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	

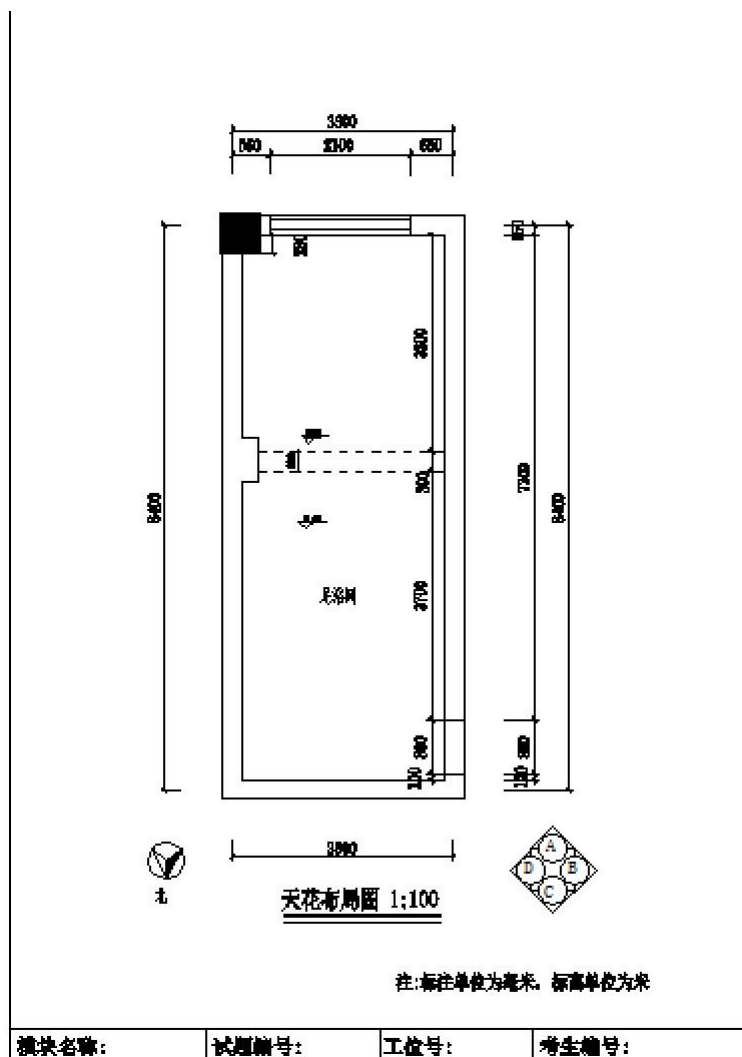


图 3-29

### 30. 试题编号: 3-30: 茶室设计三维效果图绘制项目

#### (1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个茶室设计项目, 设计风格不限。甲方要求地面出现一些空间层次变化, 灯光符合茶室的气氛, 且具有一定的私密性与通透性。原始平面图详见文件: 素材 T-1-180-1. dwg。

现公司委派你针对该项目指定的设计区域, 利用 AutoCAD 和 3Dmax 或者 SketchUp 制图软件制作并完成效果图 1 张, 并保存为 jpg 图片文件, 最后将电子文件保存上交。提交内容: 包含①3Dmax 或者 SketchUp 效果图源文件; ②最终效果图 jpg 图片一张。

⑫ 根据给定的背景描述资料进行设计, 自主确定一个设计主题, 根据客户的年

龄、职业、兴趣爱好的不同，注重绿色环保节能的意识，突出人性化设计。设计创意独特新颖，功能分区合理，交通流动线明确。

⑫③ 能清晰了解各种装饰材料分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术要求、性能与特点，能将材料灵活、合理地运用到室内装饰工程中，并在效果图上明确表现出来。

⑫④ 能将 CAD(dwg)文件，熟练的导入在 3Dmax2020 中文版或者 SketchUp2020 中文版（或更高级版本）软件中，并准确地完成室内空间及主要界面模型制作，完成模型的选择调用，熟练调用材质球，准确设置、调试材质贴图的类型及参数（材质细分值统一设置为默认参数），准确选用灯光类型，摆放在空间合适的位置，并设置合理的参数大小（灯光细分值统一设置为默认参数），准确设置摄像机位置及视野角度。

⑫⑤ 熟练设置渲染器的各项参数指标，渲染输出大小符合要求的图片（尺寸为 720\*576，图片格式为 jpg）。

⑫⑥ 电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

保持工作台面的清洁，及时清理废弃杂物，体现良好的工作习惯，使用完电脑后正常关闭设备电源

## （2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 30 个机位以上，需组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 30 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2020 安装软件（或更高级版本）、3dmax2020 安装软件（或更高级版本）vray2.0【adv 2.0 spl for 3dmax2020】渲染器中文版 32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本全面的 3dmax 模型库及贴图素材。	必备

测评专家	每 10 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

### (3) 考核时量

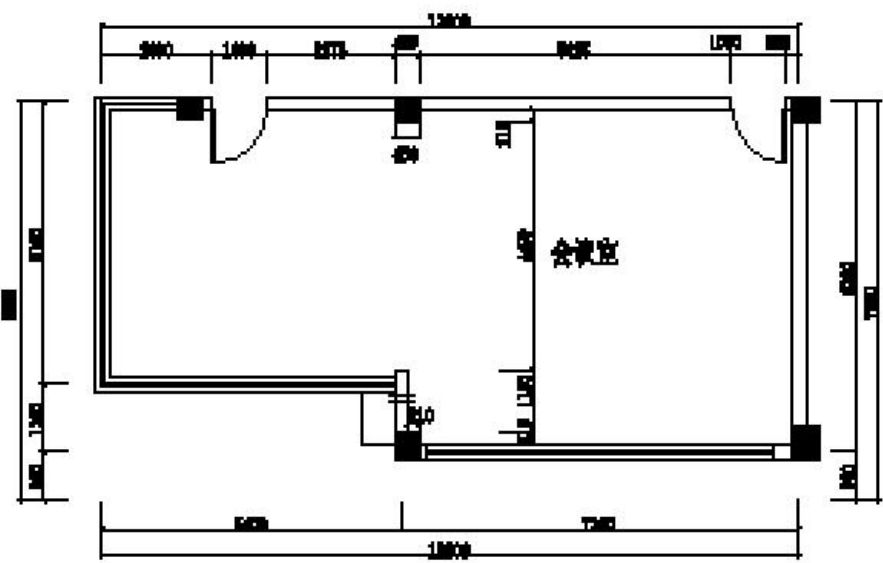
180 分钟。

### (4) 评分细则

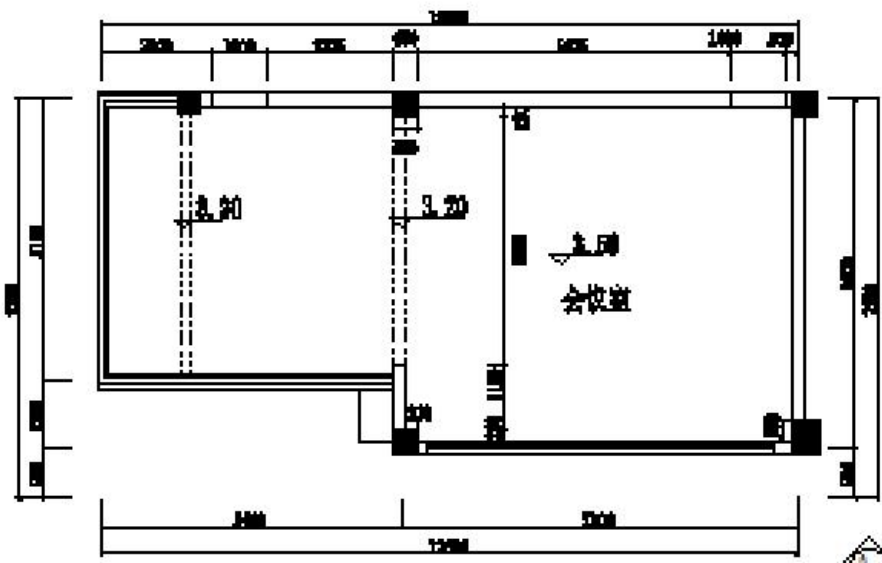
评价内容		配分	考核点	备注	
作品 质量	设计 创意	整体 风格	10	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-5 分 2. 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-5 分	
		功能 布置	10	1. 功能不合理, 扣 1-5 分 2. 布局不科学, 扣 1-5 分	
	3DMAX 模型		30	1. 建筑模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣 1-8 分 2. 调用家具模型尺度比例不精确, 扣 1-12 分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣 1-10 分	
	3DMAX 材质 贴图		10	1. 贴图设置不正确, 有明显的贴图错误, 扣 1-4 分 2. 材质表现不清晰不自然, 真实感不强, 扣 1-6 分	
	3DMAX 灯光		10	32. 吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确, 扣 1-4 分 2. 灯光氛围表现不生动不自然, 扣 1-6 分	
	3DMAX 效果 图		5	1. 摄像机角度选择不考究, 不能完善地表现空间, 扣 1-2 分 2. 不能准确的调整渲染参数, 扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	1. 画面色彩不协调统一, 细节处理不得当, 扣 1-2 分 2. 图片处理不真实、不自然, 画面不生动, 整体效果不好, 扣 1-3 分	
	设计说明		5	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1-2 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1 分 3. 文字说明不清晰、语言不流畅, 扣 1-2 分	



	设计方案版面编排	5	1. 平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
职业素养与操作规范	职业素养	5	1. 不具有创新思维, 设计不与时俱进, 思路不清晰, 扣 1 分 2. 不能合理地运用材质及配色方案, 扣 1-2 分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1-2 分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 5 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
	操作规范	5	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1-2 分 2. 不能熟练设置渲染器的各项参数指标, 图片渲染输出大小不符合要求, 扣 1-3 分 3. 不能在 PhotoShop 软件中进行后期处理、排版设计, 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 5 分	



**原始平面图 1:100**



**天花标高图 1:100**

注:标注单位为毫米,标高单位为米

模块名称:	试题编号:	工位号:	考生编号:
-------	-------	------	-------

图 3-30

